***ALLEGATO B1 - Formatore***

***SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE CANDIDATURA FORMATORE***

**“SOUNDTRACK LAB – COMPORRE MUSICA PER IL CINEMA”**

 **(D.M. 65/2023)**

Al Dirigente Scolastico

IIS Polo “L. Bianciardi”

Marco D’Aquino

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criteri di valutazione** | **Punteggio** | **Descrizione e** **Numero riferimento al C.V.**  | **Punteggio a cura del candidato** |
| **Laurea triennale*** **voto da 66 a 80 Punti 4**
* **voto da 81 a 90 Punti 6**
* **voto da 91a100 Punti 8**
* **voto da 101 a 110 Punti 9**
* **voto 110 e lode Punti 10**
 | MAX 25 PUNTI |  |  |
| **Laurea quinquennale o magistrale*** **voto da 66 a 80 Punti 12**
* **voto da 81 a 90 Punti 14**
* **voto da 91a100 Punti 16**
* **voto da 101 a110 Punti 20**
* **voto 110 e lode Punti 25**
 |
| Master post laurea di durata annuale  | 10 PUNTI |  |  |
| Attività in qualità di formatore di discipline STEM(5 PUNTI PER OGNI INCARICO) | MAX 25 PUNTI |  |  |
| Esperienze scolastiche e extrascolastiche in incarichi inerenti il settore (Incarichi, Progetti, attività di Tutor, ecc.)(5 PUNTI PER OGNI INCARICO) | MAX25 PUNTI |  |  |
| Partecipazione a corsi di formazione sulla didattica STEM (almeno di 12 ore con attestato) (5 PUNTI PER OGNI CORSO) | MAX. 15 PUNTI |  |  |
|   | TOTALEMAX 100 PUNTI | TOTALE |  |

Data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_