



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
POLO COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE
"LUCIANO BIANCIARDI"



CATALOGO CORSI COMPETENZE DIGITALI 2015



Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

CORSO BASE

SETTING I

Lavorare con idispositivi destinati alla fruizione collettiva di contenuti in situazioni di didattica frontale e collaborativa (es. Lim, mirroring di tablet e/ o computer, proiettore interattivo...).

Obiettivo del corso è di mettere il corsista in grado di saper utilizzare strumenti tecnologici per lo sviluppo e il miglioramento delle attività didattiche, progettare e gestire percorsi di ricerca per la produzione di materiali didattici, elaborare il materiale raccolto in forma multimediale usando strumenti di progettazione come storyboard, mappe, brainstorming e applicazioni software adatte al lavoro progettato, conoscere le risorse di rete dove attingere e condividere risorse multimediali nell'ottica della costruzione collaborativa dei saperi. I percorsi verranno "personalizzati" in base ai corsisti presenti.

Modulo 1 (3 ore)

- Progettazione didattica per la realizzazione di lezioni partecipate
- Raccolta e condivisione di materiali
- Produzione di mappe concettuali
- Realizzazione di storybord o mappa condivisa
- Uso di PC, server, tablet, LIM

Modulo 2 (3 ore)

- Realizzazione del progetto didattico
- Videoproiezioni, mirror di tablet, videoconferenze
- Elaborazione del materiale
- Documentazione e condivisione dei materiali prodotti

DURATA

6 ORE

SUDDIVISE SU DUE
POMERIGGI

DATE CORSO

13MARZO (dalle 15 alle 18)

20MARZO(dalle 15 alle 18)

FORMATORE

Maria Rosa Caspio

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

- Realizzazione degli eBook Multi Touch

Dotazioni tecnologiche e ambienti digitali di apprendimento

- Videoproiettore, LIM, collegamento wifi, Tablet , PC
- Ambienti di condivisione materiali didattici

Produzioni dei corsisti

- Slide Show
- Video Trailer
- eBook Multi Touch

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

SETTING II

Lavorare con i dispositivi personali di fruizione destinati ad essere usati dai singoli partecipanti al processo di apprendimento(ad es. tablet, netbook)

Obiettivo del corso è di mettere il corsista in grado di saper utilizzare condividere e gestire in autonomia strumenti tecnologici diversi come tablet, PC, LIM, videoproiettore,ricercare e usare le risorse in rete per lo studio, utilizzare e guidare gli studenti a utilizzare gli strumenti cloud per la comunicazione e la collaborazione in rete al fine del miglioramento dei processi di apprendimento.I percorsi verranno “personalizzati” in base alle conoscenze dei corsisti presenti.

Modulo 1 (3 ore)

- Condivisione di esperienze
- Uso del PC e del tablet in videoproiezione per la condivisione del percorso
- Uso di apps diverse per la realizzazione di materiali interattivi
- Uso di piattaforma Moodle
- Uso della LIM
- Uso della videoconferenza

Modulo 2 (3 ore)

- Indicazioni per la raccolta e l'elaborazione delle fonti: testuali, iconografiche,video
- Scelta della tipologia del materiale multimediale
- Uso di software per videopresentazioni
- Produzione di eBook MultiTouch
- Modalità di documentazione e condivisione dei materiali prodotti
- Condivisione in videopresentazione

Dotazioni tecnologiche e ambienti digitali di apprendimento

- Videoproiettore, LIM, collegamento wifi, Tablet , PC

CORSO BASE

DURATA

6 ORE

SUDDIVISE SU DUE
POMERIGGI

DATE CORSO

27 MARZO(dalle 15 alle 18)

30 MARZO (dalle 15 alle 18)

FORMATORE

Maria Rosa Caspio

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

- Ambienti di condivisione materiali didattici

Produzioni dei corsisti

- Slide Show
- Video Trailer
- eBook Multi Touch

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

Discipline Umanistiche

Strategie di activelearning per l'insegnamento delle discipline umanistiche.

Ha ancora senso, nella scuola dei nativi digitali, la lettura delle opere della tradizione letteraria? Le tecnologie possono aiutare l'insegnamento della letteratura? E, soprattutto, cosa significa insegnare letteratura nell'era digitale? Quali sono le pratiche didattiche più adeguate per sviluppare le competenze digitali e la capacità critica delle nuove generazioni?

Il corso, che si colloca necessariamente all'intersezione tra diversi settori di studio (la teoria e la didattica della letteratura, l'informatica umanistica, la ciberpsicologia e la tecnologia dell'educazione), esplora le possibilità di rinnovamento e di riconfigurazione del ruolo del docente di lingua e letteratura italiana e, più in generale, del ruolo stesso della letteratura all'interno dei sistemi educativi nell'era di internet, fornendo strumenti, idee e materiali per una didattica con e senza le nuove tecnologie.

CORSO BASE

DURATA

6 ORE

SUDDIVISE SU DUE POMERIGGI

DATE CORSO

17 FEBBRAIO (dalle 15 alle 18)

24 FEBBRAIO (dalle 15 alle 18)

FORMATORE

Simone Giusti

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

Discipline Scientifiche

Strategie e metodologie per l'insegnamento delle discipline scientifiche.

Obiettivo del corso è quello di fornire una panoramica di base delle funzionalità offerte dagli strumenti tecnologici a disposizione (LIM, Tablet, Ebook, software Open Source) allo scopo di rendere più efficace l'azione didattica nell'apprendimento.

Fondamentale è l'illustrazione di esempi concreti, tra i quali lo studio delle proprietà geometriche, dei principali fenomeni fisici o chimici, per la analisi matematica, per la creazione e la somministrazione di test.

Ampio spazio verrà dato all'analisi delle problematiche poste dai partecipanti e l'analisi dei casi particolari.

CORSO BASE

DURATA

6 ORE

SUDDIVISE SU DUE POMERIGGI

DATE CORSO

27 FEBBRAIO (dalle 15 alle 18)

3 MARZO (dalle 15 alle 18)

FORMATORE

Ermanno Antimi

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

Lingue Straniere e Tic

La comunicazione e le nuove tecnologie nella didattica delle lingue straniere.

Obiettivi: sviluppare le competenze d'uso per padroneggiare le TIC da un punto di vista tecnico, promuovere competenze pedagogiche con le TIC adattandole ai diversi contesti educativi, favorire un approccio a strumenti ed ambienti di collaborazione e condivisione a distanza.

• Modulo 1 - Esercitazioni di uso LIM, le risorse multimediali del libro di testo, le risorse multimediali in rete per le lingue • Modulo 2 – E-twinning. La piattaforma e-Twinning: blog, forum, chat, email.

CORSO BASE

DURATA

4 ORE

SVOLTE IN UN POMERIGGIO

DATE CORSO

19 FEBBRAIO(dalle 15 alle 19)

FORMATORE

Pasquale D'Inverno

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

Discipline artistiche e Tic

La comunicazione e le nuove tecnologie nella didattica delle discipline artistiche.

Obiettivi: sviluppare le competenze d'uso per padroneggiare le TIC da un punto di vista tecnico, promuovere competenze pedagogiche con le TIC adattandole ai diversi contesti educativi, favorire la ricerca e l'utilizzo di risorse e contenuti disponibili in rete.

- Modulo 1 - Esercitazioni di uso LIM, le risorse multimediali del libro di testo, le risorse multimediali in rete per le discipline artistiche. •

Modulo 2 – Strumenti semplici per la manipolazione di immagini, video , suoni.

CORSO BASE

DURATA

4 ORE

SVOLTE IN UN POMERIGGIO

DATE CORSO

20 FEBBRAIO (dalle 15 alle 19)

FORMATORE

Pasquale D'Inverno

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

SETTING I

Lavorare con i dispositivi destinati alla fruizione collettiva di contenuti in situazioni di didattica frontale e collaborativa (es. Lim, mirroring di tablet e/ o computer, proiettore interattivo...).

Il corso si rivolge a coloro i quali abbiano già una discreta padronanza degli strumenti di base ma abbiano interesse ad approfondire gli strumenti utili per una fruizione collettiva come l'utilizzo di mirroring di dispositivi personali o la condivisione di documenti tramite Cloud. Verranno pertanto illustrati dispositivi come APPLE TV e la condivisione di documenti con Google DRIVE.

CORSO AVANZATO

DURATA

6 ORE

SUDDIVISE SU DUE POMERIGGI

DATE CORSO

10 APRILE (dalle 15 alle 18)

14 APRILE (dalle 15 alle 18)

FORMATORE

Ermanno Antimi

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

CORSO AVANZATO

SETTING II

Lavorare con i dispositivi personali di fruizione destinati ad essere usati dai singoli partecipanti al processo di apprendimento(ad es. tablet, netbook)

Dispositivi personali: il PC win, IOS, Linux. I tablet e gli smartphoneandroid, IOS e windows. Interoperabilità tra piattaforme e condivisione. Presentazione e fruizione di contenuti da tablet e smartphone. Social network e apprendimento.

DURATA

6 ORE

SUDDIVISE SU DUE POMERIGGI

DATE CORSO

16 FEBBRAIO (dalle 15 alle 18)

18 FEBBRAIO (dalle 15 alle 18)

FORMATORE

Alessandro Cardarelli

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi
Competenze Digitali 2015

**CORSO
AVANZATO**

Discipline Umanistiche

Strategie di activelearning per l'insegnamento delle discipline umanistiche.

Ha ancora senso, nella scuola dei nativi digitali, la lettura delle opere della tradizione letteraria? Le tecnologie possono aiutare l'insegnamento della letteratura? E, soprattutto, cosa significa insegnare letteratura nell'era digitale? Quali sono le pratiche didattiche più adeguate per sviluppare le competenze digitali e la capacità critica delle nuove generazioni?

Il corso, che si colloca necessariamente all'intersezione tra diversi settori di studio (la teoria e la didattica della letteratura, l'informatica umanistica, la ciberpsicologia e la tecnologia dell'educazione), esplora le possibilità di rinnovamento e di riconfigurazione del ruolo del docente di lingua e letteratura italiana e, più in generale, del ruolo stesso della letteratura all'interno dei sistemi educativi nell'era di internet, fornendo strumenti, idee e materiali per una didattica con e senza le nuove tecnologie.

DURATA

6 ORE

SUDDIVISE SU DUE POMERIGGI

DATE CORSO

25 FEBBRAIO (dalle 15 alle 18)

4 MARZO (dalle 15 alle 18)

FORMATORE

Simone Giusti

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

Discipline Scientifiche

Strategie e metodologie per l'insegnamento delle discipline scientifiche.

Attività

Trasformare la classe in una comunità di ricerca: sviluppo di creatività e pensiero critico. Modelli scientifici e rappresentazione della realtà. LMS (Learning Management System) Piattaforme web interattive open source. Il reperimento di risorse del sapere scientifico.

CORSO AVANZATO

DURATA

6 ORE

SUDDIVISE SU DUE POMERIGGI

DATE CORSO

9 MARZO (dalle 15 alle 18)

11 MARZO (dalle 15 alle 18)

FORMATORE

Alessandro Cardarelli

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

Lingue Straniere e Tic

La comunicazione e le nuove tecnologie nella didattica delle lingue straniere.

Obiettivi: sviluppare le competenze d'uso per padroneggiare le TIC da un punto di vista multimediale e della valutazione, promuovere competenze pedagogiche adattandole ai diversi contesti educativi, favorire un approccio a strumenti ed ambienti di collaborazione e condivisione didattica a distanza.

- Modulo 1 – Produzione di materiali multimediali per la LIM correlati alla didattica delle lingue; repository di materiali condivisi e scrittura collaborativa, strumenti di valutazione
- Modulo 2 – E-twinning. La piattaforma e-Twinning, gli strumenti della rete Internet per comunicare in eTwinning.

CORSO AVANZATO

DURATA

4 ORE

SVOLTE IN UN POMERIGGIO

DATE CORSO

18 MARZO (dalle 15 alle 19)

FORMATORE

Pasquale D'Inverno

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

CORSO AVANZATO

Discipline Artistiche e Tic

La comunicazione e le nuove tecnologie nella didattica delle discipline artistiche.

Obiettivi: sviluppare le competenze d'uso per padroneggiare le TIC da un punto di vista multimediale e della valutazione, promuovere competenze pedagogiche adattandole ai diversi contesti educativi, favorire un approccio a strumenti ed ambienti di collaborazione e condivisione didattica a distanza.

- Modulo 1 - Produzione di materiali multimediali per la LIM correlati alla didattica delle discipline artistiche; repository di materiali condivisi, strumenti di valutazione
- Modulo 2 – Strumenti per la manipolazione di immagini, video , suoni.

DURATA

4 ORE

SVOLTE IN UN POMERIGGIO

DATE CORSO

25 MARZO (dalle 15 alle 19)

FORMATORE

Pasquale D'Inverno

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

Libri Digitali e contenuti integrativi

L'utilizzo delle TIC per la didattica è connesso alla disponibilità di contenuti digitali adeguati alle esigenze dell'insegnamento e compatibile con le dotazioni tecnologiche. Il corso intende mettere il docente in grado di cercare, scegliere e produrre materiali didattici adeguati alle proprie esigenze utilizzando risorse opensource.

CORSO AVANZATO

DURATA

4 ORE

SVOLTE IN UN POMERIGGIO

DATE CORSO

12 MARZO(dalle 15 alle 19)

FORMATORE

Simone Giusti

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

CORSO AVANZATO

Sicurezza e TIC

Attività

La privacy ed il rispetto dell'anonimato, disattivazione o cancellazione, virus troyanecc, le applicazioni ed i servizi "gratuiti".

DURATA

2 ORE

SVOLTE IN UN POMERIGGIO

DATE CORSO

16 MARZO(dalle 17 alle 19)

FORMATORE

Alessandro Cardarelli

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31

Catalogo Corsi Competenze Digitali 2015

Inclusione e TIC

Attività

L'inclusione ed il sostegno nelle classi di apprendimento, nei WIKI e nei forum. Software ed esempi di strumenti per l'inclusione.

DURATA

2 ORE

SVOLTE IN UN POMERIGGIO

DATE CORSO

16 MARZO (dalle 15 alle 17)

FORMATORE

Alessandro Cardarelli

LUOGO

ISI Bianciardi

P.zza De Maria, 31
