ALCUNE ATTIVITA' SVOLTE CON LA CLASSE PRIMA LICEO MUSICALE

1. Scrittura creativa: Costruzione collettiva di una storia. E' coinvolta tutta la classe.

Partendo da un'idea, accettata e condivisa, ciascun alunno dà il suo contributo alla costruzione della storia scrivendo una frase che si aggiunge e ricollega a quella precedente per congruità e concordanza

FASE 1: brain storming per raccogliere e generare idee.

FASE 2: scelta della storia da sviluppare (scheletro)

FASE 3: scelta della prima frase (incipit)

FASE 4: costruzione dei personaggi (aspetti fisici e di personalità)

FASE 5: creazione e scioglimento tensioni narrative

FASE 6: revisione del lavoro. Azioni: Rileggere e rivedere i passaggi che non funzionano; migliorare la qualità della scrittura vera e propria (varietà lessicale, sintassi e punteggiatura).

FASE 6: Il canovaccio prodotto viene diviso in quattro parti, ciascuna attribuita a un gruppo di studenti che lo approfondisce e ne stende la versione definitiva. Indispensabile, in questa fase, l'interrelazione tra i gruppi.

Prodotti: viene creato un tabellone con la storia sintetica e un opuscolo con la storia completa.

2. L'intervista. E' coinvolta tutta la classe.

Gli studenti propongono alcuni argomenti di attualità da sviluppare per strutturare delle interviste a alcuni passanti scelti con casualità. Il precedenza era stato visionato il filmato della Cortellesi sul bullismo https://www.youtube.com/watch?v=la2uT8n6_II

FASE 1. Scelta dell'argomento da sviluppare: cyber bullismo e blue whale.

FASE 2. La classe viene divisa in piccoli gruppi disomogenei secondo il metodo Jigsaw che permette di strutturare l'interdipendenza positiva tra i membri del gruppo attraverso l'interdipendenza delle risorse. A ciascun gruppo viene fornito un corredo di materiali relativo all'argomento scelto e una specifica sitografia. Si stabilisce 1. Chi pone le domande; 2. Chi prende appunti sulle risposte date; 3. Chi rielabora le risposte

FASE 3. I gruppi si organizzano, autonomamente, su come svolgere insieme due compiti :

- Apprendere e padroneggiare il materiale
- Predisporre domande per l'intervista.

FASE 4. I gruppi lavorano con tablet, notebook o anche telefonino. Alla fine ciascun gruppo restituisce alla classe il lavoro prodotto.

FASE 5. Vengono concordate le domande da porre, simulando l'intervista con personale scolastico.

FASE 6. In giro per la città.

Discussione conclusiva sull'argomento e riflessione sulle risposte date dai passanti.