



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE POLO
COMMERCIALE ARTISTICO GRAFICO MUSICALE E COREUTICO (DANZA)
"LUCIANO BIANCIARDI"



Grosseto, data del protocollo

AI DIRIGENTI SCOLASTICI
ISTITUTI SCOLASTICI STATALI Provincia di Grosseto
AI COORDINATORI
SCUOLE PARITARIE Provincia di Grosseto

AI DOCENTI INTERESSATI
Mail

OGGETTO: Corso di formazione "INFORMATICA MUSICALE PER LA SCUOLA". Comunicazione.

Gentilissimi,
nell'ottica di favorire e promuovere nelle scuole **un'innovazione tecnologica fruibile**, con la presente si comunica un'iniziativa formativa che il "Polo Bianciardi" intende rivolgere ai docenti delle scuole di ogni ordine e grado della provincia di Grosseto, anche non in possesso di specifiche competenze musicali e/o informatiche.

Caratteristiche del corso.

SEDE P.zza De Maria, 31 GR. **Nel nuovissimo e attrezzatissimo Laboratorio di Tecnologie Musicali del Liceo Musicale**

DURATA 20 ore: 10 in presenza + 10 a distanza asincrona

TEMPISTICA E CALENDARIO **MARZO – APRILE 2019**
Martedì 26 Marzo 17.00-19.00
Giovedì 28 Marzo 17.00-19.00
Martedì 02 Aprile 17.00-19.00
Giovedì 04 Aprile 17.00-19.00
Martedì 08 Aprile 17.00-19.00

DURATA 20 ore: 10 in presenza + 10 a distanza asincrona

COSTI € 50,00 da versarsi con bollettino postale n.11777588 intestato a I.S.I.S. "L. BIANCIARDI" Causale "Corso Informatica musicale per la scuola"

CONTENUTI E METODOLOGIA Gli incontri, impostati sul metodo laboratoriale, si articoleranno nell'acquisizione di competenze specifiche per l'uso del PC con particolare attenzione alla registrazione, editing, montaggio ed elaborazione di eventi sonori.

- Progettazione e realizzazione di percorsi musicali transdisciplinari
- Installazione dei software dedicati
- Gestione di file audio
- Registrazione di eventi vari e loro gestione tramite PC
- Gestione di programmi audio/video multi traccia
- Progettazione compositiva di base. *(Iniziare a comporre - letteralmente: mettere insieme-eventi sonori)*
- Condivisione dei file tramite la rete
- Esperienze di acquisizione, editing e composizione nei propri contesti lavorativi e discussione dei risultati nel laboratorio.



Effective CAF User



Test Center AHKU0001



Consorzio Istituti Professionali
Associati Italiani



Agenzia Formativa
Bianciardi



Agenzia Formativa
accreditata SGS

Firmato digitalmente da GIOVANNINI DANIELA

C. F. 80001180530

ATTESTAZIONE FREQUENZA	Verrà attestata la frequenza del corso con l'80% delle ore in presenza e la realizzazione di un prodotto multimediale finale, individuale o di gruppo.
PARTECIPANTI	Min. 20 iscrizioni. Numero minimo per l'attivazione del Corso Max. 22 iscrizioni
MODALITA' DI ISCRIZIONE	Compilazione form on line al link https://goo.gl/forms/S5BzYtlpHLND6XB03 Disponibile dalle ore 13.00 del 04.03.2019 alle ore 13.00 del 18.03.2019
SELEZIONE	Le iscrizioni verranno accolte in base all'ordine cronologico di compilazione del form
FORMATORE	Lorenzo Pezzella - Diplomato al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze in Composizione e Composizione musicale elettroacustica. Per informazioni: l.pezzella@polobianciardigrosseto.it

Cordiali saluti

Il Dirigente Scolastico
Daniela Giovannini

Firmato digitalmente da GIOVANNINI DANIELA