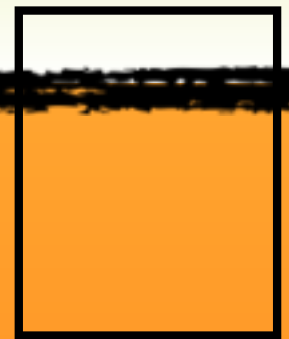
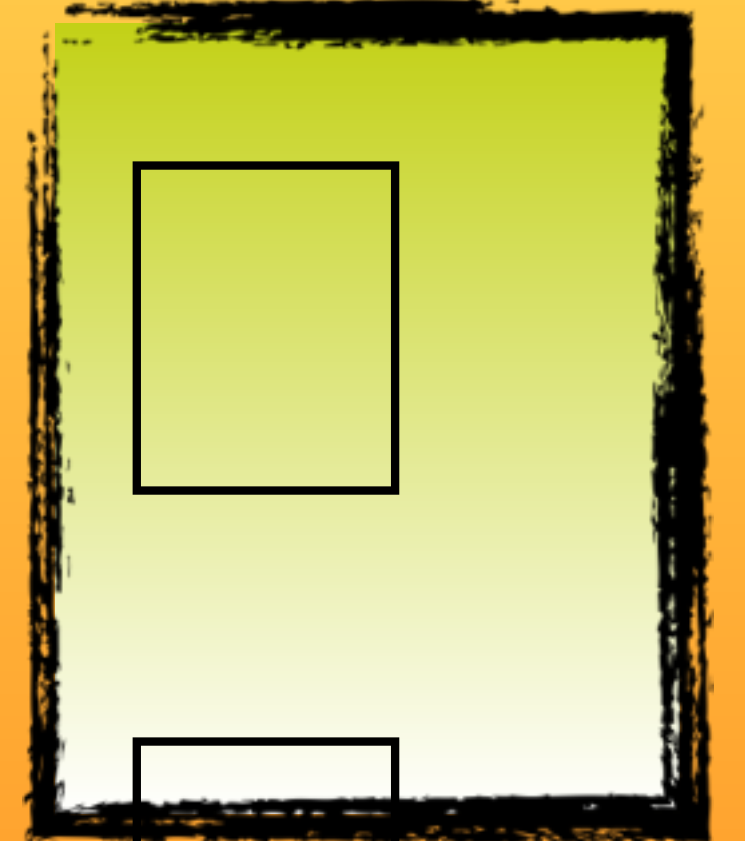
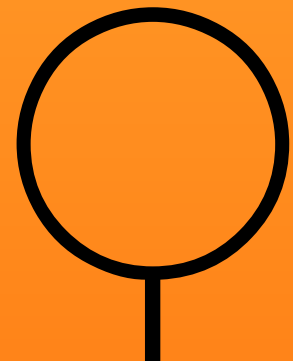
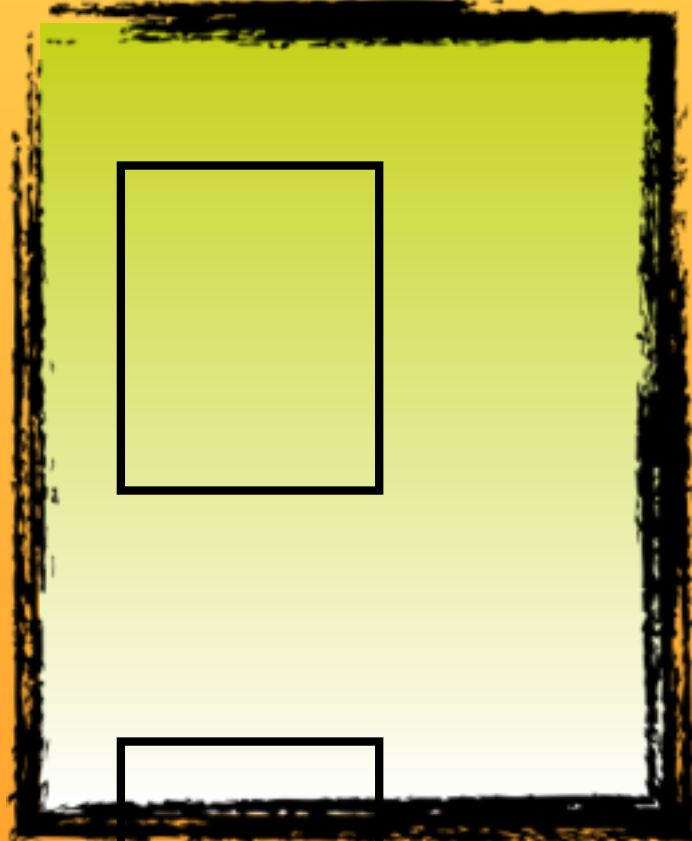


Alternanza scuola lavoro

Anno 2018 / 2019

Liceo Artistico Polo Bianciardi
Grosseto..



Durante lo svolgimento del mio quarto anno di Liceo, io e la mia classe, ci siamo imbattuti in un'esperienza molto seria ed impegnativa...ve la racconto con l'aiuto di qualche immagine :

la racconto con l'aiuto di qualche immagine :

Cosa ci è stato commissionato...

Il lavoro consisteva nel progettare e realizzare,

una decorazione pittorica parietale per una ludoteca,

all'interno della nuova struttura in costruzione della **FONDAZIONE VILLA ELENA MARIA**



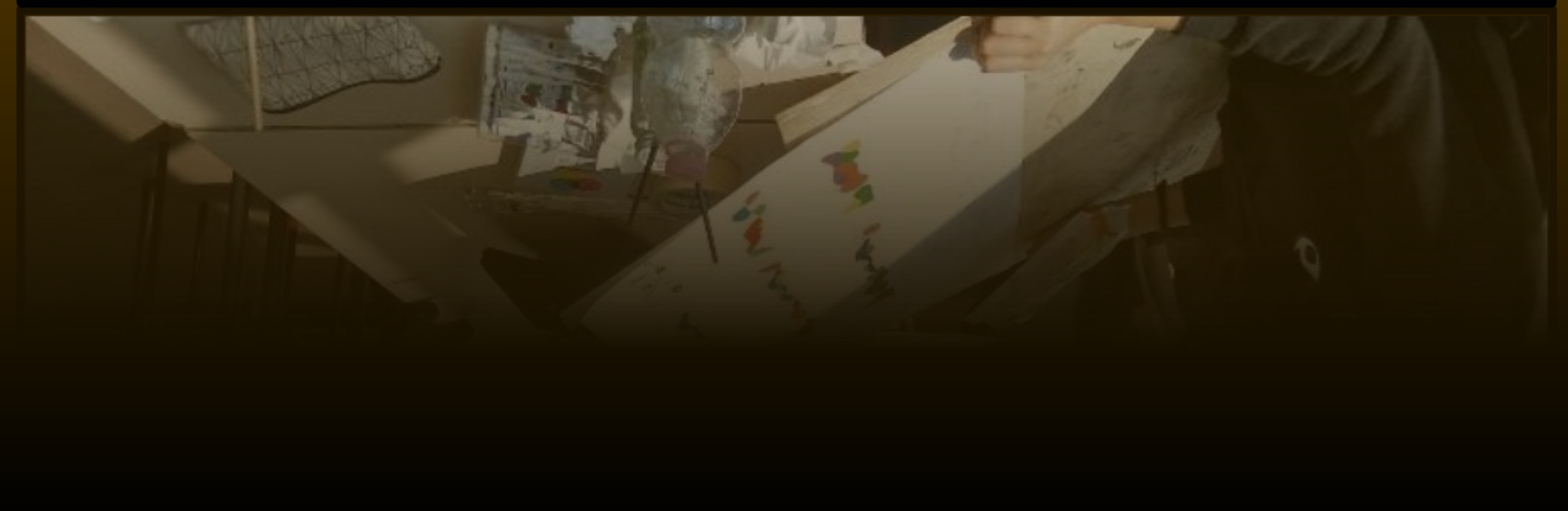
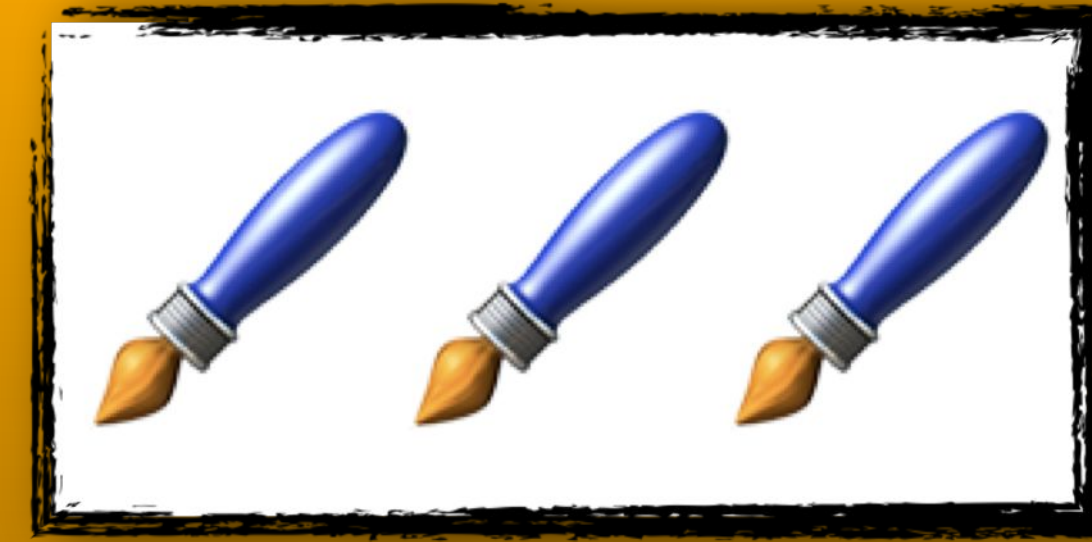


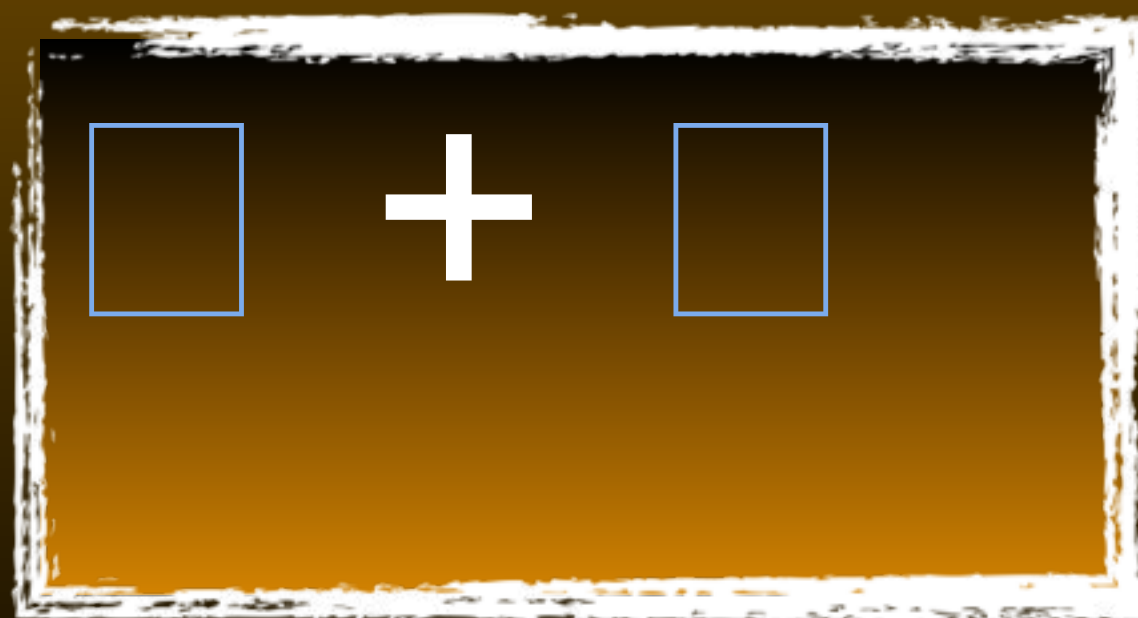
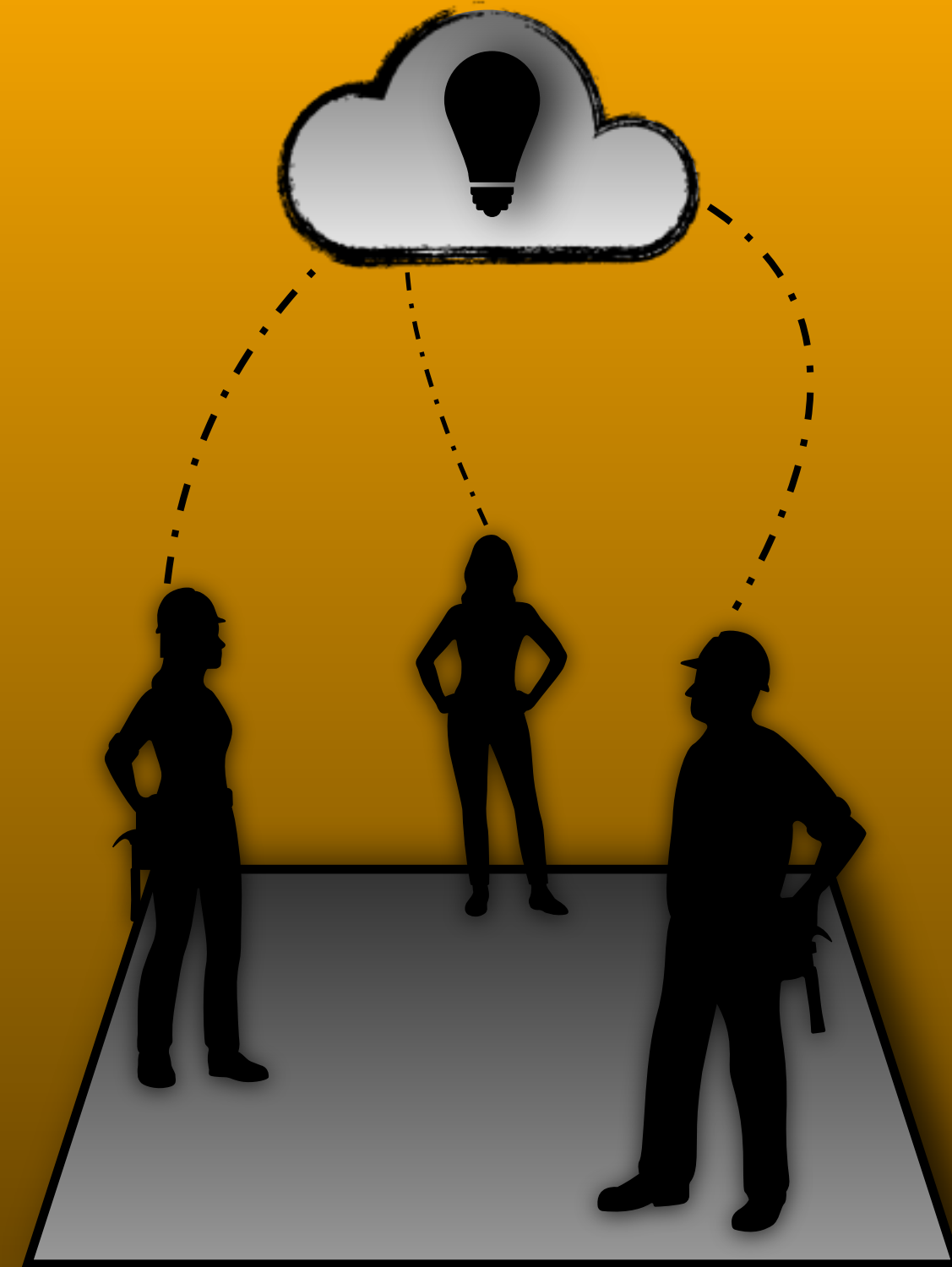
Questa è l'intera struttura vista dall'esterno, dotata di più stanze con delle porte finestre che affacciano sul giardino...



Ci siamo mossi così...

Ognuno di noi ha ideato un' ipotetica decorazione personale da adattare alla stanza in questione, successivamente i "datori del lavoro" ne avrebbero scelta una fra tutte da farci realizzare. Dopo aver fatto un sopralluogo sul posto, prendendo nota delle precise misure per poterci orientare in fase progettuale, ci siamo subito messi all'opera nelle ore di lavoro a scuola.





La decisione...



Dopo aver messo su carta tutte le nostre idee per le pareti della ludoteca, abbiamo aspettato la decisione dei commissari...una decisione sicuramente difficile data la bellezza e l'originalità di tutti gli elaborati finali !

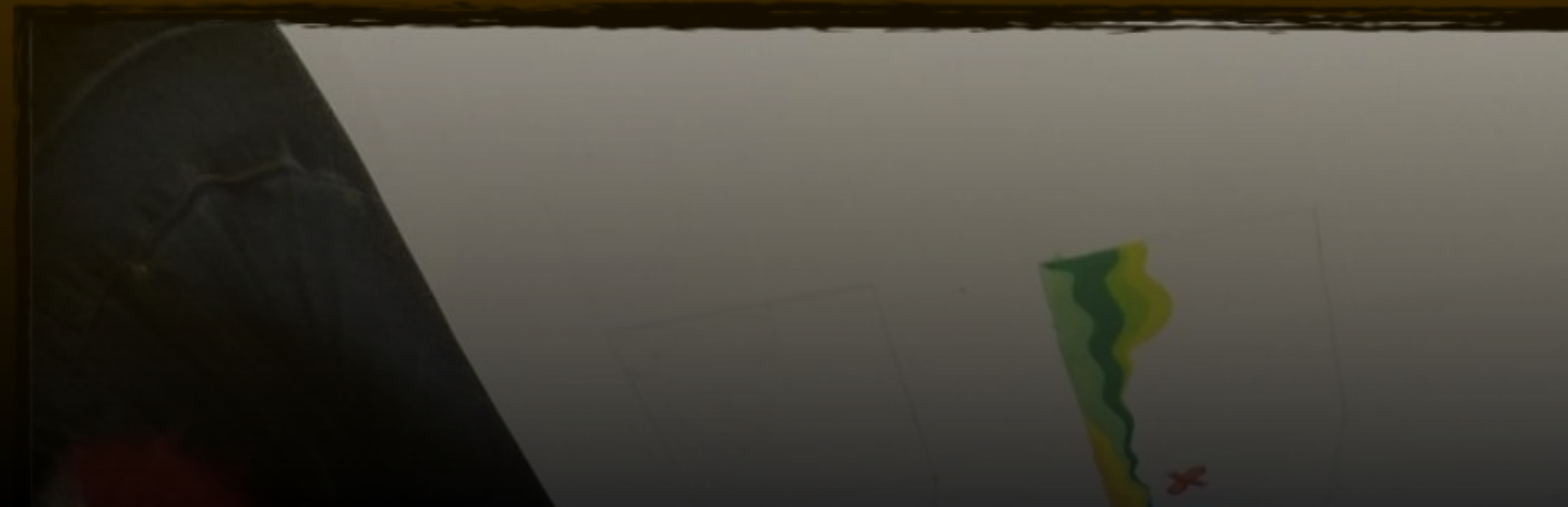


La vincitrice...



L'elaborato finale scelto fu quello di Lucrezia Cataldi; vista la sua capacità di raccontare una storia, con l'uso dei pennelli, attraverso un fondale marino leggibile di parete in parete, accompagnato da un'armonia compositiva che avrebbe coinvolto chiunque ci entrasse, comprese persone di fasce di età più avanzate...

Ed ecco qui
Lucrezia impegnata
nella definizione del
suo lavoro



Una volta deciso, ci siamo
dati subito da fare !

Ma quanto
siamo belli !?



Un sacco
!



Utilizzando colori acrilici e pennelli di tutte le forme e misure...



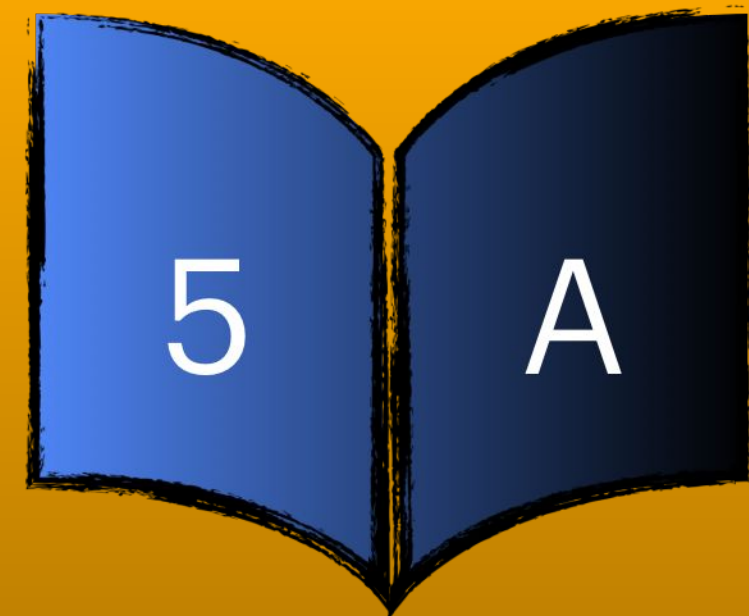


Questo sono io assorto
in una profonda
meditazione per
essere il più preciso
possibile nel rifinire i
contorni

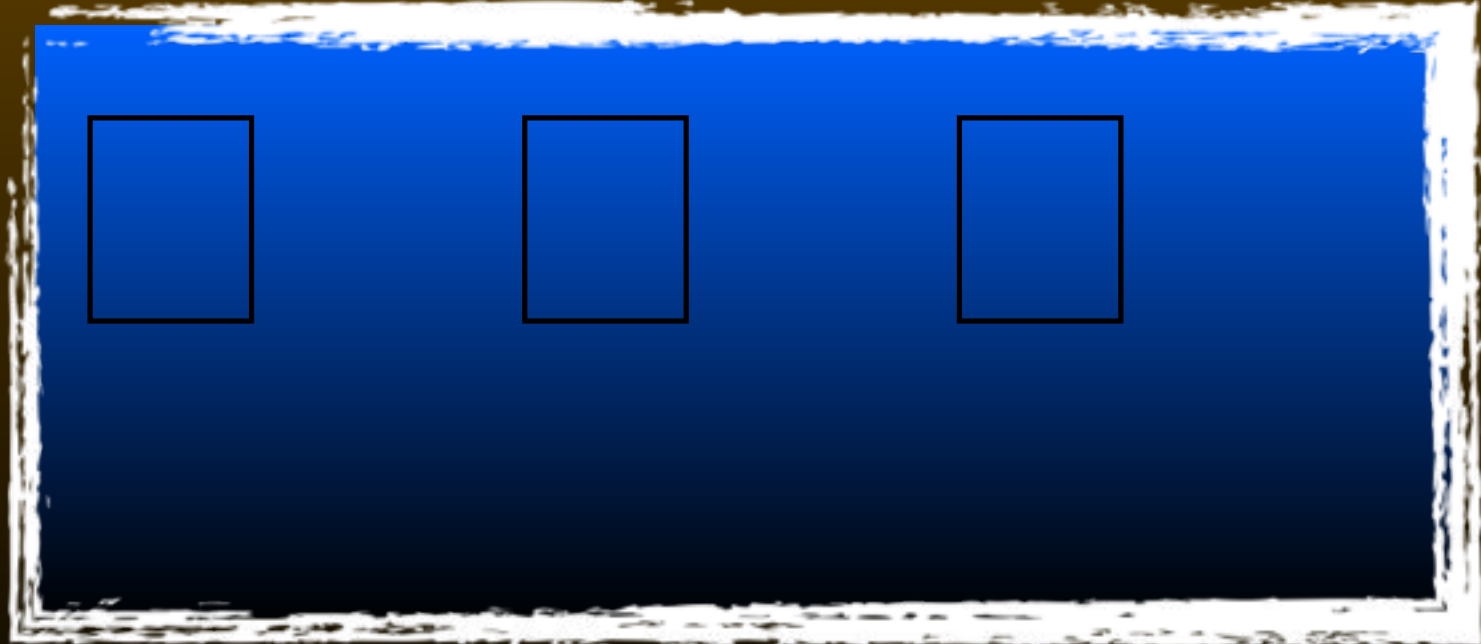


Durante la nostra settimana di alternanza è venuto a farci visita anche il sindaco di Grosseto, Vivarelli Colonna, che sapendo del nostro intervento in corso, voleva vedere cosa stavamo creando in vista dell'inaugurazione con gli architetti e gli operai, che hanno reso possibile la costruzione.





Concluso il nostro lavoro siamo anche stati menzionati in una pagina di giornale del Giunco



SABATO 13 APRILE 2019
IL TIRRENO

GROSSETO VII

SOLIDARIETÀ ATTIVA

Tanti colori sui muri di Villa Maria Elena

La struttura sociosanitaria accoglierà le persone che lottano contro il tumore: sarà pronta entro la fine dell'anno

Sara Landi

GROSSETO. Immersa nel verde e con grandi vetrate e colori perché bellezza e benessere del corpo e dell'anima sono i migliori alleati quando si combatte una malattia terribile come il cancro. Anche se il cantiere è ancora in corso, sono queste le caratteristiche della futura Villa Elena Maria, la struttura sociosanitaria in via di realizzazione in via Gimabue grazie all'impegno della omonima Fondazione e alla generosità dei grossetani, sono già ben evidenti. E mentre le maestranze sono al lavoro, al colore ci stanno già pensando gli studenti della quarta A del liceo artistico di Grosseto che nell'ambito di un progetto di alternanza scuola lavoro stanno dipingendo le pareti di un grande ambiente, la futura ludoteca di Villa Elena Maria.

Tra i bozzetti elaborati dalla classe la Fondazione ha scelto il progetto della studentessa **Lucrezia Cataldi** e ora tutta la classe è al lavoro con pennelli e colori da parete e acrilici per realizzare quella che la presidente della Fonda-

zione **Lucia Rossi** definisce «un'opera d'arte e del cuore». Sulle pareti spuntano enormi pesci stilizzati e i colori sono brillanti e vivaci. Il progetto scelto è quello di **Lucrezia** ma ogni studente ci mette un po' di sé. Tra l'altro a far sembrare quasi animato il murale ci pensano alcuni inserti in argilla smaltata che rendono ancora più vivido il risultato.

Grande soddisfazione anche per le insegnanti **Naima**

I ragazzi del liceo artistico stanno realizzando il murale di Letizia Castaldi

De Persis e Annarita Frate che li hanno seguiti in tutte le fasi di progettazione e realizzazione.

Ieri gli studenti-pittori hanno ricevuto la visita del sindaco **Antonfrancesco Vivarelli Colonna**, dell'assessore **Fabrizio Rossi** e del vescovo **Rodolfo Cetoloni** che hanno toccato con mano lo stato di avanzamento dei lavori. Per il Polo Bianciardi c'erano anche gli studenti del Tecnico

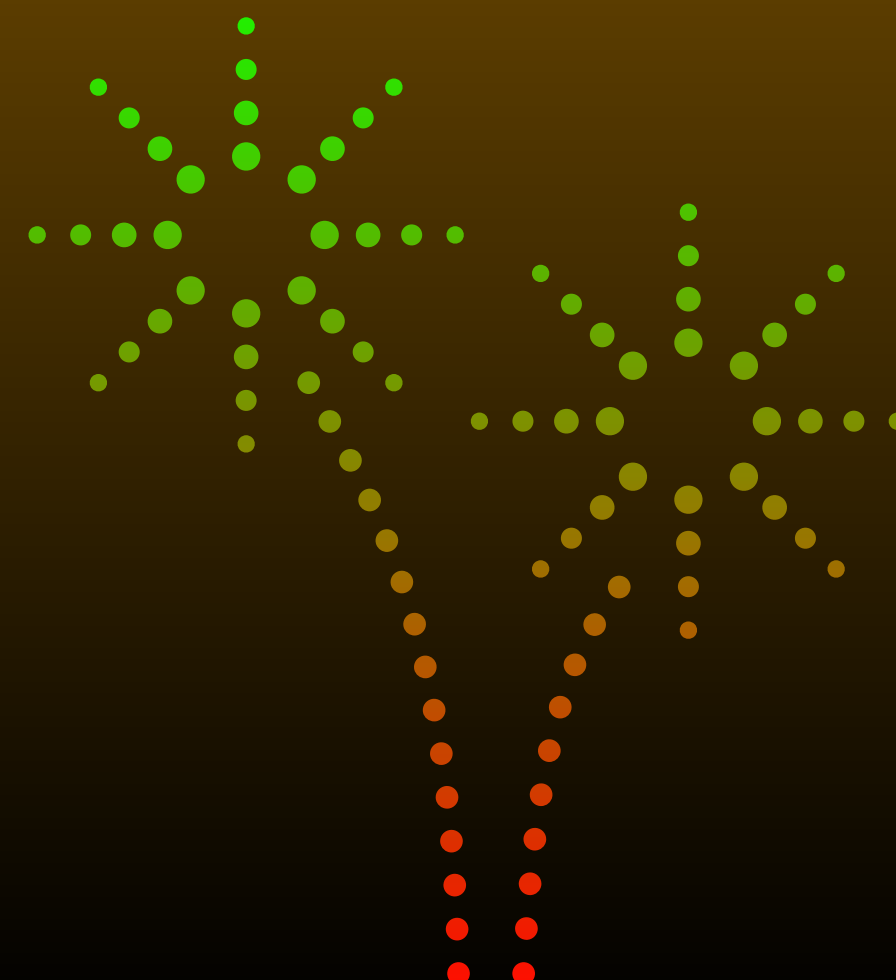
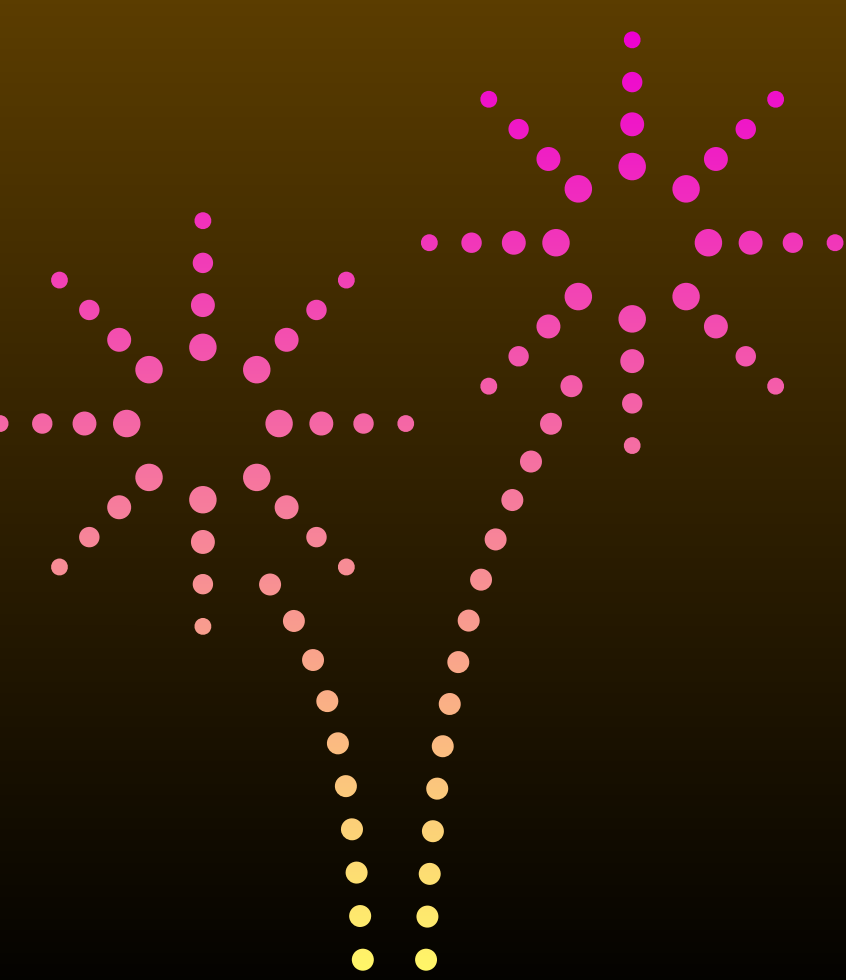
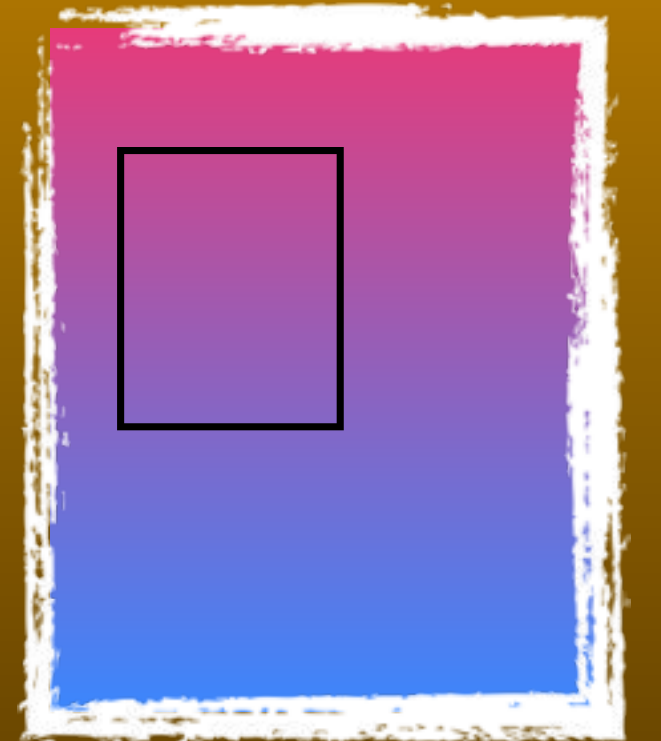
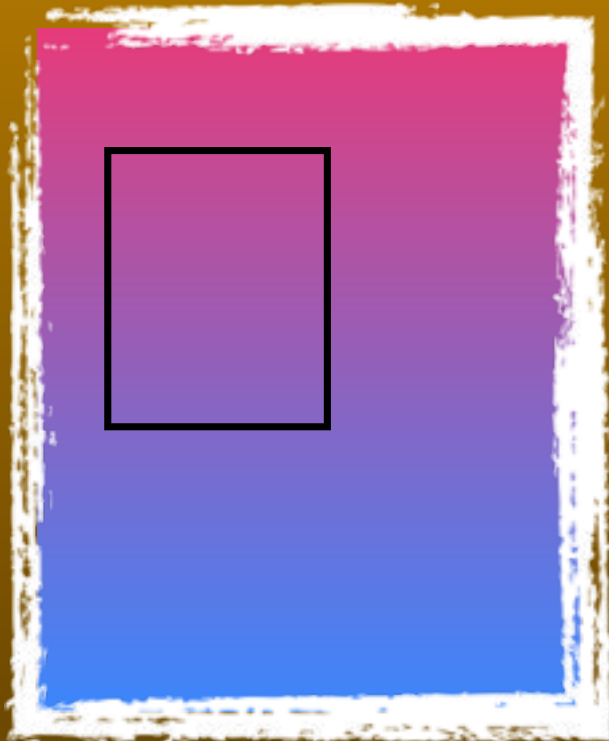
grafica e comunicazione che cureranno il logo della struttura. Si tratta della 5 A TG e della 3 A TG accompagnati dalla professoressa **Patrizia Vincenzoni** (ma al progetto collaborano anche i docenti **Gloria Giangrande**, **Noemi Cignoli** e **Luca Di Maggio**). Con gli studenti c'era anche la dirigente scolastica del Polo Bianciardi **Daniela Giovannini**. Presente anche l'artista grossetana **Margherita Arrighi** che donerà un suo progetto alla struttura mentre un grande lampadario, sempre d'autore, impreziosirà la hall d'ingresso di Villa Elena Maria. «Questo posto vuole essere un luogo di ricreazione per l'anima - sottolinea **Lucia Rossi** - per questo oltre ad avere scelto una struttura in legno ampiamente ecosostenibile vogliamo dare molto spazio all'arte e ai colori».

I lavori procedono spediti e la Fondazione stima che entro la fine dell'anno la struttura possa essere terminata. Intanto prosegue la raccolta fondi per concretizzare un sogno nato appena tre anni fa e oggi sempre più vicino al traguardo. Info www.fondazionevillaelenamaria.it. —



Sopra, i ragazzi del liceo artistico, sotto due immagini del cantiere (1/2) (3/4)

Ed eccoci tutti insieme, con i commissari dell'opera, ad immortalare la fine di questa settimana fantastica !



Non esagero nel dire che questa esperienza è stata molto utile e formativa da tutti i punti di vista, inoltre, aver lavorato con la mia classe mi ha fatto capire l'importanza e il valore dell'impegno comune, come si suol dire...

L'UNIONE FA LA FORZA !

Il pensiero che avevo più spesso era a quante persone saremmo riusciti a strappare un sorriso con la nostra arte, ringrazio le professoresse Naima De Persis e Annarita Frate, per averci dato l'occasione di essere partecipi di un progetto molto importante e significativo, come voleva essere lo scopo di quella struttura. Porterò nel cuore i ricordi non solo e non soltanto del singolo lavoro, ma tutti gli anni vissuti in questa incredibile scuola...