PERCORSI PCTO

A. S. 2017/2018 E 2018/2019

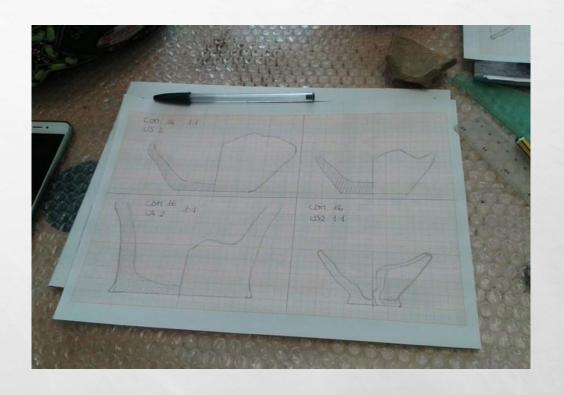


Silvia Mameli

ALTERNANZA III (2017/18)

• DURANTE IL TERZO ANNO SI È SVOLTO IL PRIMO PERCORSO DI ALTERNANZA (PCTO), IN COLLABORAZIONE CON L'UNIVERSITÀ DI ARCHEOLOGIA DI GROSSETO (DISTACCAMENTO DI SIENA). IL PERCORSO È STATO DIVISO IN 2 PARTI DI 35 ORE CIASCUNA: LA PRIMA IN CLASSE NELLA QUALE I TUTOR ESTERNI HANNO FORNITO ALCUNE INFORMAZIONI SULLA STORIA DEGLI ETRUSCHI E SUGLI OGGETTI DA LORO REALIZZATI, E UNA SECONDA PARTE SVOLTA ALL'INTERNO DELL'UNIVERSITÀ CHE CONSISTEVA NEL CATALOGARE E DISEGNARE I REPERTI.

 LO STUDIO DEI REPERTI INIZIAVA CON L'OSSERVAZIONE **DELL'OGGETTO, SUCCESSIVAMENTE CON L'AIUTO DEL** CALIBRO, DEL RIGHELLO E DI ALTRI STRUMENTI UTILI PER LA MISURAZIONE, VENIVA REALIZZATO IL DISEGNO **DELL'OGGETTO SU CARTA MILLIMETRATA.** IN QUESTO MODO I VARI DISEGNI POTEVANO ESSERE **CONFRONTATI TRA LORO PER VEDERE SE I REPERTI CATALOGATI AVEVANO DEGLI ELEMENTI IN COMUNE (COME APPARTENERE AD UNO STESSO VASO AD ESEMPIO) O ERANO ADDIRITTURA COMBACIANTI.**







 QUESTO LAVORO È STATO MOLTO UTILE PER CONOSCERE MEGLIO LA CIVILTÀ ETRUSCA E LE SUE CREAZIONI. SPESSO I REPERTI ERANO DEGLI OGGETTI CHE GLI ANTICHI AVEVANO BUTTATO RITENENDOLI VENUTI MALE, MA COME HANNO SPIEGATO I TUTOR, GLI «SCARTI» SPESSO SONO CIÒ CHE MEGLIO RACCONTANO IL MODO DI CREARE OGGETTI DI UNA CIVILTÀ.



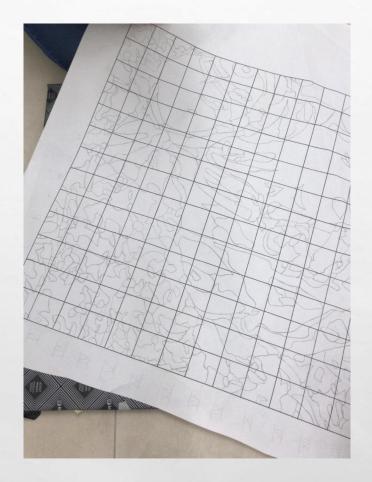


ALTERNANZA IV (2018/19)

• IL SECONDO PERCORSO DI ALTERNANZA SI È SVOLTO DURANTE IL QUARTO ANNO, IN COLLABORAZIONE CON LA CROCE ROSSA DI GROSSETO.

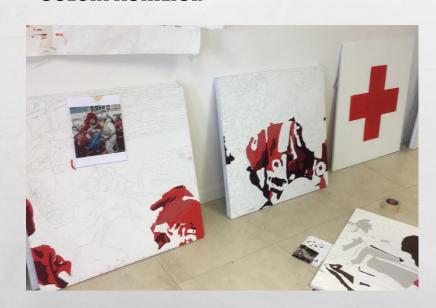


- DOPO UNA BREVE SPIEGAZIONE SULLA STORIA DELLA CROCE ROSSA, IL NOSTRO TUTOR ESTERNO, ANDREA, CI HA FORNITO ALCUNE IMMAGINI CHE RAPPRESENTAVANO AL MEGLIO GLI IDEALI E LE OPERE CHE QUESTA ASSOCIAZIONE E I SUOI VOLONTARI SVOLGONO OGNI GIORNO.
- SUCCESSIVAMENTE ABBIAMO INIZIATO A DISEGNARE, SU FOGLI DI CARTA DA PACCHI, LE IMMAGINI FORNITECI, INGRANDENDOLE, CERCANDO DI RIPORTARE PIÙ PARTICOLARI POSSIBILE.





• LA PRIMA PARTE DEL LAVORO È STATA SVOLTA A SCUOLA, SOTTO LA SUPERVISIONE DEI TUTOR INTERNI, I NOSTRI INSEGNANTI DI INDIRIZZO. LA SECONDA PARTE DELLO STAGE SI È SVOLTA NELL'ARCO DI UNA SETTIMANA PRESSO LA SEDE DELLA CROCE ROSSA DI GROSSETO, PER UN TOTALE DI 35 ORE. I DISEGNI, DALLA CARTA DA PACCHI, SONO STATI RIPORTATI CON LA CARTA CARBONE SU 24 TELE 80×80, CHE POI ABBIAMO INIZIATO A DIPINGERE CON COLORI ACRILICI.







 PER VELOCIZZARE LA RICERCA DEI COLORI, ABBIAMO FATTO UNA SPECIE DI LEGENDA: È STATA FATTA UNA PENNELLATA DI CIASCUN COLORE SU UN FOGLIO, AL QUALE È STATO ASSEGNATO UN NOME (AD ESEMPIO «ROSA 3» O «GIALLO 5»), LO STESSO NOME È STATO SCRITTO SUL TAPPO DEL BARATTOLO CORRISPONDENTE. IN QUESTO MODO EVITAVAMO DI APRIRE TUTTI I BARATTOLI PER TROVARE IL **COLORE CHE CI SERVIVA. ABBIAMO DIPINTO UNA O DUE TELE PER UNO, AIUTANDOCI** L'UN L'ALTRO PER FAR COMBACIARE I DIPINTI SUI BORDI E PER FINIRE IN TEMPO TUTTE LE TELE.



 DURANTE QUESTO STAGE, ABBIAMO **CAPITO QUANTO SIA IMPORTANTE LAVORARE IN GRUPPO, ED AIUTARSI** PER RIUSCIRE A COMPLETARE UN **LAVORO A PARTIRE DALLA FASE PROGETTUALE SINO AL RISULTATO DEFINITIVO. È STATO INOLTRE UTILE** PER SVILUPPARE IL NOSTRO SPIRITO DI INIZIATIVA, DEL QUALE LO SCHEMA **DEI COLORI È UN CHIARO ESEMPIO.**







- ALLA FINE DELLA SETTIMANA LE TELE SONO STATE FINITE, E DOPO POCO TEMPO SONO STATE MONTATE TUTTE INSIEME SULLA PARETE DELLA SALA CONFERENZE.
- QUALCHE SETTIMANA DOPO SI È SVOLTA L'INAUGURAZIONE, ALLA QUALE SIAMO STATI FELICI DI PARTECIPARE, COSÌ DA POTER RINGRAZIARE CHI CI HA PERMESSO DI FARE QUESTA ESPERIENZA E ANCHE VEDERE IL NOSTRO LAVORO COMPLETATO.





 DOPO L'INAUGURAZIONE SONO STATI SCRITTI ALCUNI ARTICOLI **SUL NOSTRO LAVORO, CHE È STATO MOLTO APPREZZATO SIA DAGLI OPERATORI DELLA CROCE ROSSA CHE DAL SUO PRESIDENTE, E SPERO VIVAMENTE CHE SIA STATO LO STESSO ANCHE PER LE ALTRE** PERSONE CHE LO HANNO POTUTO **VEDERE DIRETTAMENTE O ATTRAVERSO LE FOTO.**

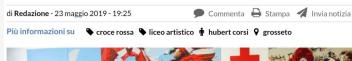






CROCE ROSSA

Un'opera dei ragazzi del liceo artistico nella sala della sede della Cri





GROSSETO – Sono stati scoperti stamani i pannelli realizzati dagli allievi della classe IV B del Liceo artistico di Grosseto. I pannelli andranno ad abbellire e a rendere più accogliente la nuova sede della Croce rossa italiana di via Aurelia Antica

Il presidente provinciale Cri **Hubert Corsi** ha consegnato attestati a ragazzi e insegnanti e ringraziato la dirigente scolastica **Daniela Giovannini**. «Il lavoro è riuscito a cogliere il senso e il significato della missione della Croce rossa in Italia e nel mondo». Ecco i nomi di chi ha lavorato sul progetto: gli insegnanti Antonella De Felice, Claudia Ciccarelli, Walter Palladino; e gli studenti Sabrina Grazioli, Sofia Casu, Vittoria Zanaboni, Alice Esposito, Federica Cipolli, Sabrina Bianchi, Evelina Casineanu, Antonio Daniele, Giulia Zucchelli, Sara Tupi, Giada Guarguaglini, Silvia Mameli, Chiara Zanella, Matteo Pratesi, Greta Venturi, Martina Pileri, Giulietta Montemaggiore.

• IN CONCLUSIONE QUESTA ESPERIENZA MI È PIACIUTA MOLTO. SEPPURE PER UN **BREVE PERIODO, SONO STATA CONTENTA DI AVER PASSATO DEL TEMPO CON GLI OPERATORI DELLA CROCE ROSSA, ED È STATO BELLO POTER FARE QUALCOSA PER ABBELLIRE LA SEDE, IN CUI QUESTE PERSONE FANNO VOLONTARIATO, CON DELLE IMMAGINI SIGNIFICATIVE CHE RAPPRESENTANO** CIÒ CHE TUTTI LORO FANNO OGNI GIORNO.



Grazie!