



*Percorso per le competenze  
trasversali e l'orientamento*

*Martina Pileri*

*Liceo Artistico 5°B*



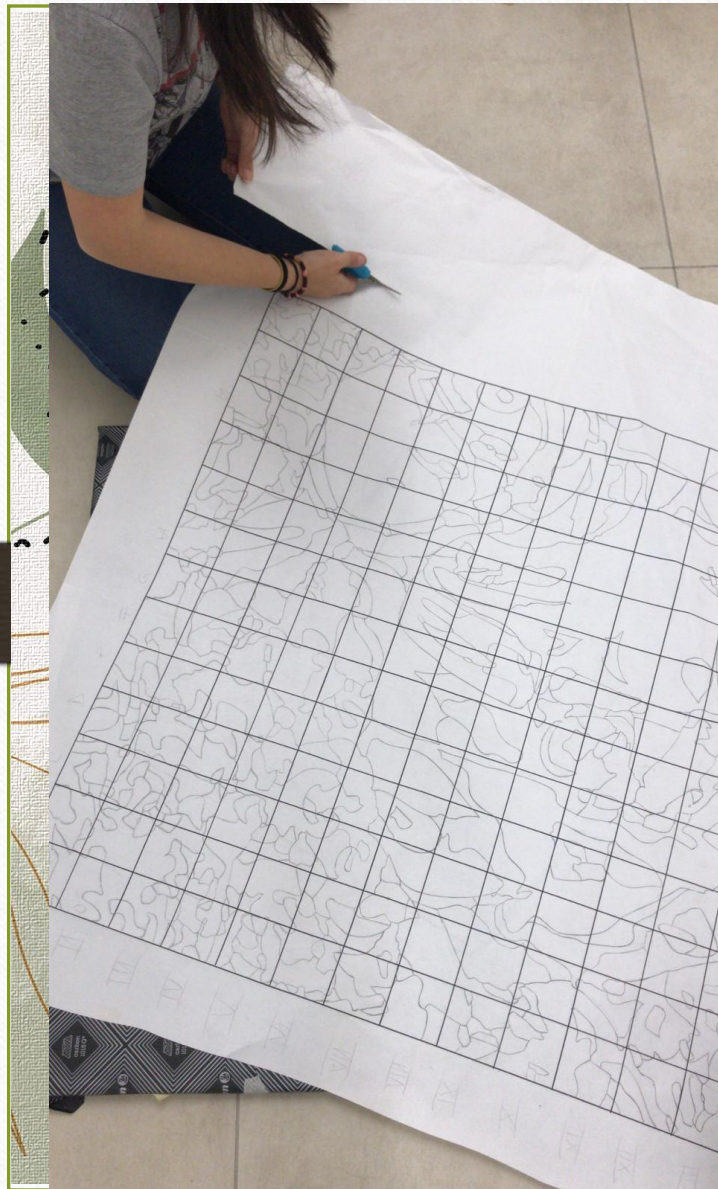
*Il progetto di Alternanza Scuola- Lavoro  
ridenominato percorso per le competenze  
trasversali e l'orientamento, viene svolto durante il  
triennio e comprende attività diverse per ogni  
anno. Essa ha lo scopo di formare lo studente,  
attraverso esperienze basate sull'applicazione  
pratica delle conoscenze relative all'indirizzo di  
studio che lo avvicineranno al mondo del lavoro.*



*L'attività di alternanza che ho deciso di presentare è quella svolta durante il quarto anno, in cui siamo andati a svolgere una decorazione presso la sede della Croce Rossa a Grosseto.*

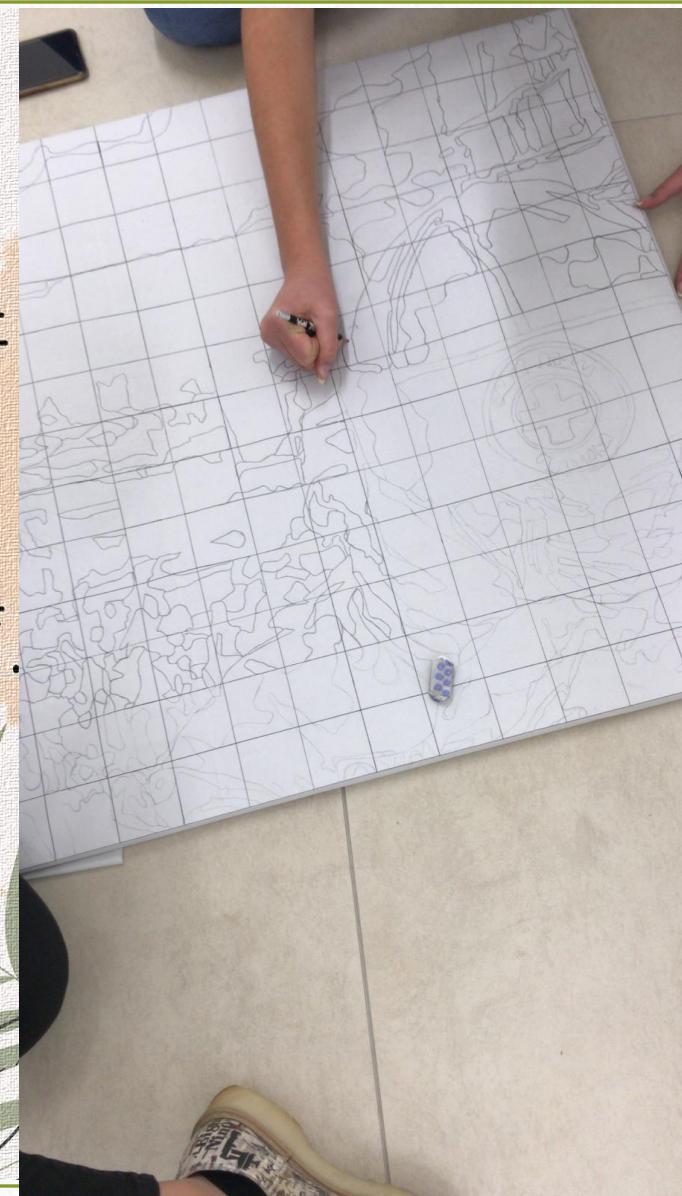
*Il titolo del progetto era: "Diamo colore ai valori della Croce Rossa Italiana: umanità, imparzialità, neutralità, indipendenza, volontarietà, unità, universalità".*

*Il percorso prevedeva una prima fase di conoscenza della struttura e delle possibilità espressive legate al linguaggio artistico relativo alla destinazione dell'intervento da eseguire. In un primo momento gli operatori sanitari e volontari della Croce Rossa sono venuti a scuola da noi per poterci illustrare il lavoro che avremmo dovuto svolgere...*



*Dopo la prima fase, ne è seguita un'altra di progettazione, eseguita all'interno della sede della Croce Rossa, durante la quale, seguendo le indicazioni ricevute dai volontari, abbiamo prodotto una serie di elaborati grafico-pittorici in scala.*

*In questa fase operativa si sono alternati momenti di progettazione individuale a momenti di attività di gruppo in base alle scelte eseguite e alle indicazioni dei committenti.*





*Nella fase successiva siamo stati divisi in vari gruppi di lavoro, ognuno dei quali si è dedicato alla decorazione dello spazio assegnato presso la struttura ospitante.*

*Prima di questo però abbiamo fatto uno schema dei diversi colori da utilizzare per dipingere le tele. Questi sono stati infatti numerati e riportati su un foglio in modo che ognuno di noi potesse consultarlo per vedere le varie sfumature e tonalità.*



*Questa è la fase in cui ognuno di noi stava dipingendo la propria tela.*





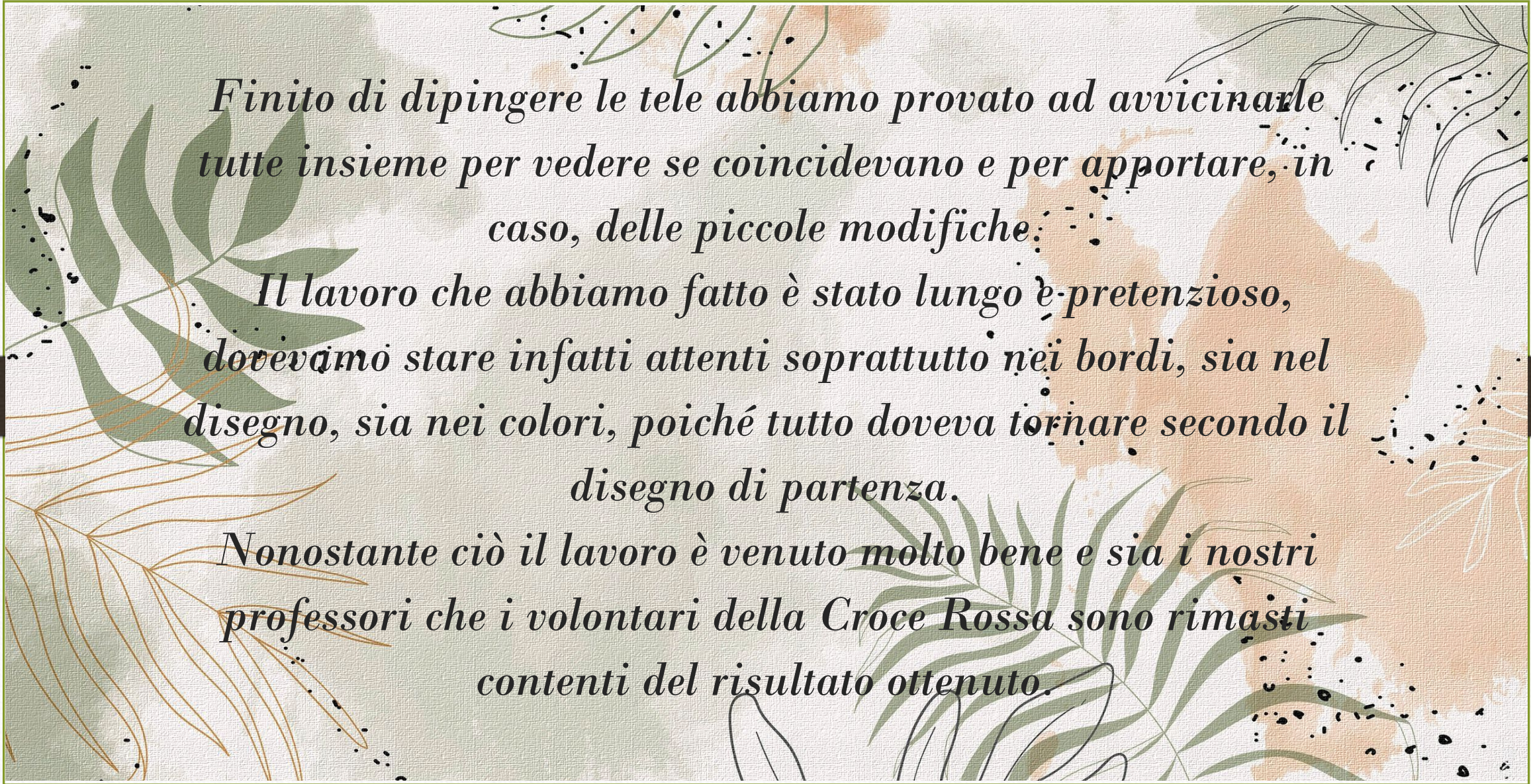




***Tutte all'opera!!!***  
*Sedute in terra con i*  
*pennelli in mano, tra*  
*musica e risate abbiamo*  
*passato così le nostre*  
*giornate di alternanza,*  
*dipingendo ciascuno la*  
*propria tela 😊*



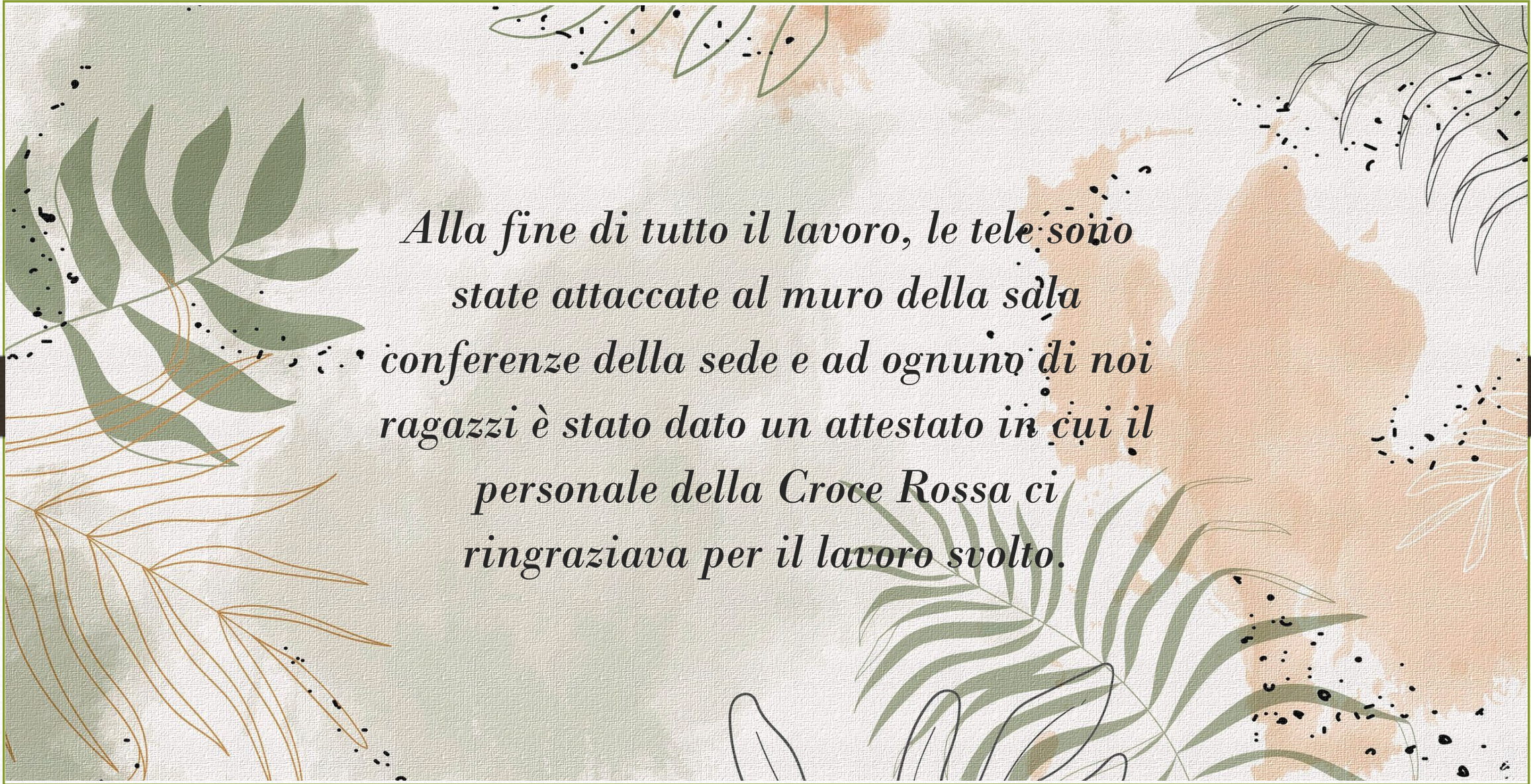




*Finito di dipingere le tele abbiamo provato ad avvicinarle tutte insieme per vedere se coincidevano e per apportare, in caso, delle piccole modifiche.*

*Il lavoro che abbiamo fatto è stato lungo e pretenzioso, dovevamo stare infatti attenti soprattutto nei bordi, sia nel disegno, sia nei colori, poiché tutto doveva tornare secondo il disegno di partenza.*

*Nonostante ciò il lavoro è venuto molto bene e sia i nostri professori che i volontari della Croce Rossa sono rimasti contenti del risultato ottenuto.*



*Alla fine di tutto il lavoro, le tele sono state attaccate al muro della sala conferenze della sede e ad ognuno di noi ragazzi è stato dato un attestato in cui il personale della Croce Rossa ci ringraziava per il lavoro svolto.*





NADIE ES ILEGAL



"LA TIERRA ES UN SOLO PAIS Y LA HUMANIDAD SUS CIUDADANOS"

*Ed ecco infine il  
momento della consegna  
dell'attestato.*



# *COMPETENZE ACQUISITE:*

- ✓ *Capacità di lavorare in gruppo;*
- ✓ *Riuscire a consegnare entro i tempi previsti i lavori;*
- ✓ *Capacità di risolvere problematiche;*
- ✓ *Riuscire ad organizzare il lavoro*

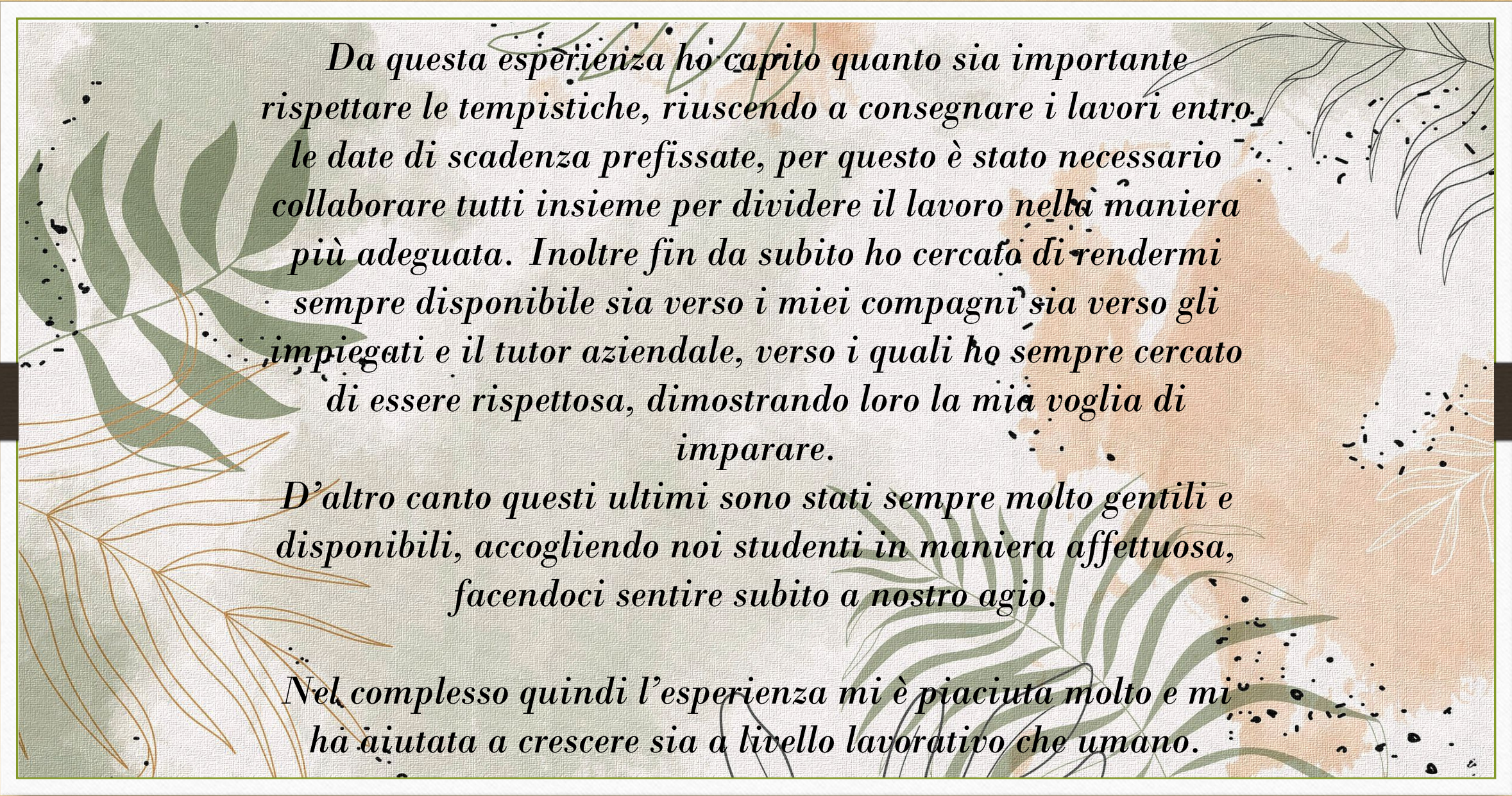


# CONSIDERAZIONI PERSONALI

*Durante questo percorso di alternanza scuola-lavoro ho potuto sperimentare e entrare in contatto con il mondo del lavoro.*

*Fin dall'inizio ho potuto verificare che ciò che si impara a scuola si distanzia molto da quella che è la realtà lavorativa, per questo le attività di stage sono molto importanti.*

*Durante il percorso inoltre ho potuto mettere in pratica anche alcune delle conoscenze acquisite durante il percorso scolastico e, ho avuto l'opportunità di mettere alla prova le mie capacità...*



*Da questa esperienza ho capito quanto sia importante rispettare le tempistiche, riuscendo a consegnare i lavori entro le date di scadenza prefissate, per questo è stato necessario collaborare tutti insieme per dividere il lavoro nella maniera più adeguata. Inoltre fin da subito ho cercato di rendermi sempre disponibile sia verso i miei compagni sia verso gli impiegati e il tutor aziendale, verso i quali ho sempre cercato di essere rispettosa, dimostrando loro la mia voglia di imparare.*

*D'altro canto questi ultimi sono stati sempre molto gentili e disponibili, accogliendo noi studenti in maniera affettuosa, facendoci sentire subito a nostro agio.*

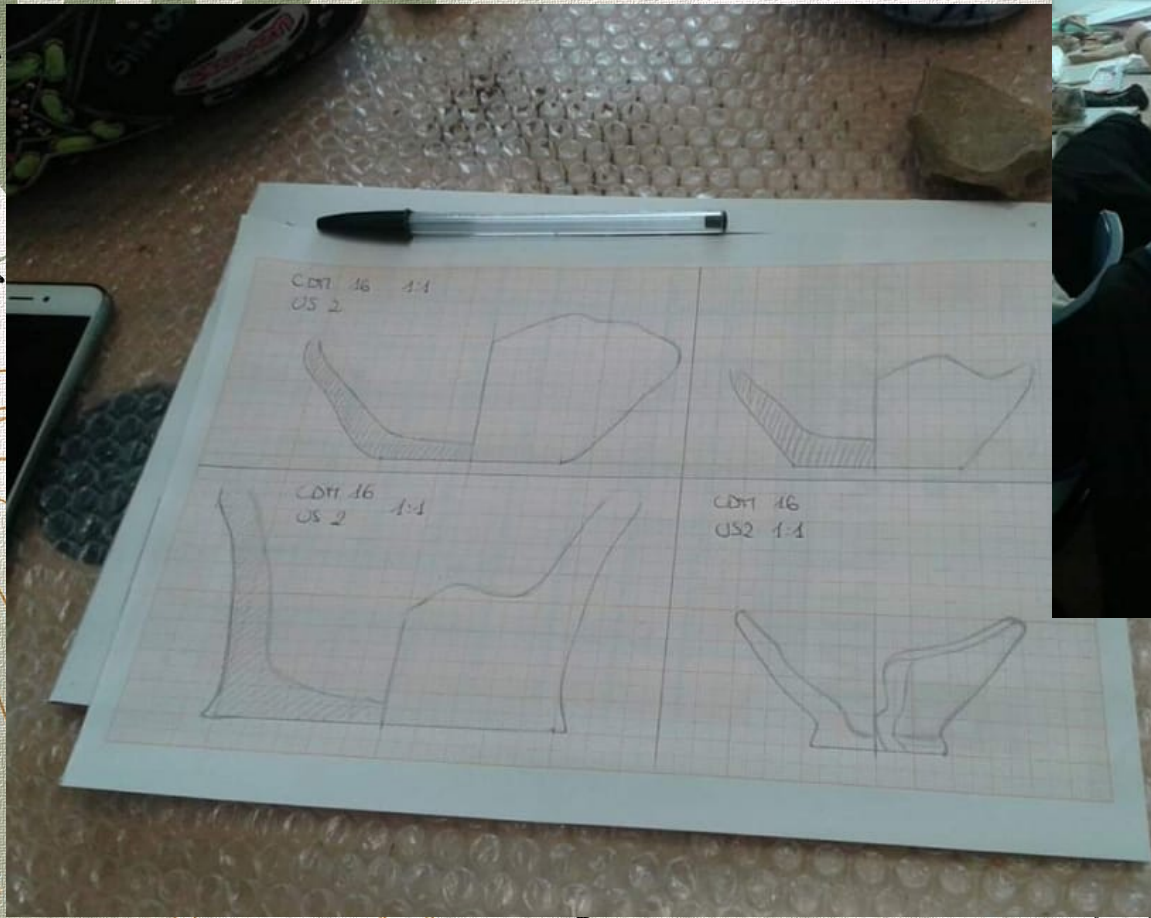
*Nel complesso quindi l'esperienza mi è piaciuta molto e mi ha aiutata a crescere sia a livello lavorativo che umano.*

# ARCHEOLOGIA VIVA

*Il progetto archeologia è stato svolto durante l'anno scolastico 2018/2019 e si è svolto prima in classe poi presso l'Università di archeologia di Grosseto. Obiettivo primario di tale attività era la comprensione e l'insegnamento del mestiere dell'archeologo nell'ottica più ampia di operatore dei*

*Beni culturali di un territorio. Secondo la moderna disciplina, infatti, l'archeologia deve essere una disciplina inserita nel tessuto sociale e in grado di produrre cultura, generare interesse e favorire lo sviluppo di un turismo sostenibile.*

*Grazie a questa attività noi studenti abbiamo avuto la possibilità di realizzare un percorso dallo studio bibliografico dei contesti sino alle esperienze pratiche di laboratorio sui reperti e scavo archeologico. Il tema fondamentale che ha accompagnato il percorso in tutte le sue fasi è stato infatti il rapporto tra contesto archeologico (i siti di riferimento e l'area territoriale oggetto di studio) e cultura materiale (i reperti).*





***FINE!!***