



Rassegna stampa

## IIS Polo "L. Bianciardi" di Grosseto

**APRILE – MAGGIO 2023**

**quotidiani cartacei**

**giornali online**

**siti web**

GROSSETO

# Tra inclusività e parità di genere

## Gli studenti del Bianciardi al top

La 5<sup>a</sup> A Architettura premiata a Macerata per il progetto "Sfida"



**Invito alla lettura**

Per gli studenti del progetto Scuola 2030

**Grosseto** Gli studenti del Bianciardi continuano a fare incetta di riconoscimenti e attività extrascolastiche prestigiose: l'Università di Macerata ha assegnato il Premio Inclusione 3.0 alla 5<sup>a</sup> A Architettura per il progetto "Sfida", in collaborazione con Uici e UniCusano, mentre la 3<sup>a</sup> A e la 4<sup>a</sup> A Professionale Servizi Commerciali Web Community Manager, hanno partecipato al progetto New Gender Action.

Il premio maceratese rappresenta il culmine della Settimana dell'Inclusione che anima la città e l'ateneo con decine di seminari, laboratori, incontri formativi e informativi.

Tra i 26 premi assegnati quest'anno, nella manifestazione di sabato 1<sup>o</sup> aprile presso l'Ateneo marchigiano, uno è andato al Liceo Artistico Bianciardi - Indirizzo Architettura, per un progetto in collaborazione con l'Unione italiana ciechi e ipovedenti, e il laboratorio di Neuroscienze educative e sport Heracle dell'Università Niccolò Cusano, per il progetto "Sfida".

Il progetto si è qualificato



tra i 7 lavori provenienti dalle scuole del panorama nazionale che hanno saputo attivare progetti innovativi, rappresentando un esempio di valore nell'ambito delle pratiche educative e didattiche inclusive. "Sfida" è nato sotto la guida delle docenti di Architettura Marta Rabagli, Manola Rosati e Fabiola Del Noce.

A sinistra un tavolo di lavoro per il premio UniMc. A destra un momento del laboratorio teatrale New Gender Action.



Come molte scuole di tutta la Provincia, anche due classi del Polo (la 3<sup>a</sup> A e la 4<sup>a</sup> A Professionale Servizi Commerciali Web Community Manager), dopo aver partecipato al progetto New Gender Action a febbraio già si preparano all'ultima data prevista a maggio.

Il progetto infatti prevede tre incontri, due di lezione-la-

boratorio e un incontro conclusivo, dedicato ad un vero e proprio allestimento teatrale, emotivamente molto forte e suggestivo, dal titolo quasi paradossale "Love Story", che è stato presentato alla cittadinanza grossetana a metà marzo.

Il progetto si pone l'obiettivo di diffondere la cultura del-

le pari opportunità, della non discriminazione, del contrasto alla violenza di genere nelle fasce di età in cui è ancora possibile intervenire, fornendo degli strumenti di educazione ai sentimenti.

Si avvale della competenza della regista e attrice Irene Paoletti della Compagnia teatrale AnimaScenica di Grosseto, esperta in progetti di teatro sociale e sensibilizzazione alla cultura di genere, e di operatrici specializzate del Centro Antiviolenza Olympia De Gouges, oltre che della Consigliera di Parità della Provincia di Grosseto Laura Parlanti.

Nel primo incontro, Irene Paoletti ha sensibilizzato gli studenti sui temi di comunicazione e fiducia, sulla risoluzione di conflitto e superamento degli stereotipi culturali di genere. È intervenuta la dottoressa Alice Gorelli, psicologa del Centro Antiviolenza di Grosseto Olympia De Gouges, che ha raccontato storie di donne che hanno subito violenza fisica e psicologica. Il tutto si è concluso con un laboratorio dal tema "Amore e Violenza", che ha visto protagonisti gli studenti.

Durante il secondo incontro la riflessione è stata dedicata ad altre forme di violenza subdola ed altrettanto pericolosa, come il revenge porn, il mobbing e lo stalking sul posto di lavoro. Tematiche trattate magistralmente ancora grazie all'arte teatrale, attraverso un docufilm e grazie all'esperienza e alla competenza della Consigliera di Parità Laura Parlanti.

## Al "Santa Lucia" l'arte è un gioco insieme a Uscita di Sicurezza

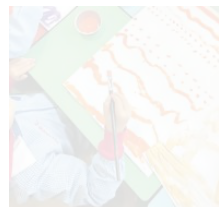
**Grosseto** "Giocare con l'arte" è il titolo del laboratorio che si svolge alla scuola dell'infanzia "Santa Lucia" di Grosseto, nell'ambito del progetto "Ciel'in città", selezionato dall'impresa sociale "Con i bambini" nell'ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativaminorile.

Protagonista del progetto è la cooperativa sociale Uscita di Sicurezza di Grosseto, che si pone in posizione di capofila di un partenariato pubblico-privato che coinvolge i territori comunali di Grosseto, Prato e Massa.

Un progetto che si sviluppa su sei mesi, si articola in

sei incontri, e vede i bambini che frequentano la struttura grossetana protagonisti di un ciclo di incontri pensati per esplorare i linguaggi dell'arte, attraverso laboratori che consentano di entrare in contatto con diverse tecniche espressive, condotti dall'educatrice Eleonora Cancelli.

A fare da filo conduttore dell'intero percorso sono l'arte, quindi, e i giochi tradizionali: tramite l'uso di pennelli, matite e pastelli, accompagnati da letture, musiche e movimento, i partecipanti potranno scoprire i giochi della tradizione, anche quelli ormai dimenticati.



I piccoli alunni esplorano i linguaggi dell'arte con Uscita di Sicurezza

Per ulteriori informazioni è possibile visitare il sito [percorsiconibambini/cielincitta](http://percorsiconibambini/cielincitta), la pagina Facebook Ciel'in città o chiamare il numero di telefono 335 187 0914.

## Regione Under 30 a scuola di regia girano in città il video di Pandem

**Grosseto** Oltre 150 i giovani under 30 protagonisti di "Fuori dal Comune", progetto per l'aggregazione giovanile del Consiglio regionale della Toscana per l'aggregazione giovanile realizzato da Oxfam Italia e dalle associazioni giovanili aretine "Farrago" e "Arezzo che spacca".

Nei tre giorni di laboratori gratuiti a Siena, Arezzo e Grosseto, i ragazzi hanno potuto sviluppare competenze in campo cinematografico, partecipando al lavoro della troupe, creando

tre video poi proiettati nella sala Gonalone di palazzo del Pegaso durante l'evento di chiusura. A Grosseto è stato realizzato il video di Pandem, musicista grossetano classe 1995.

Ha parlato di «una scommessa vinta» il presidente del Consiglio regionale Antonio Mazzeo, mentre per il vicepresidente dell'assemblea legislativa Stefano Scaramelli l'esperienza si è rivelata «moltiplicatore straordinario che ha ridato vita a tanti giovani che dopo la pandemia hanno tro-

vato dei livelli di socialità nuovi».

Il merito al futuro dei ragazzi, l'assessora alle politiche giovanili Angela Amante ha quindi ricordato che, proprio grazie all'iniziativa, «a Grosseto è stata costituita un'associazione che porterà avanti i loro progetti». Le ha fatto quindi eco il suo omologo aretino Federico Scapecchi, che ha sostenuto come "Fuori dal Comune" «ha cambiato la vita ad alcuni di loro, aiutandoli a trovare un loro percorso».

di Bonari Monterosa s.n.c.

# UNA Promo tira l'altra

## CUCINE

PIANO IN QUARZO  
AL COSTO  
DEL LAMINATO\*

+ LAVASTOVIGLIE  
COMPLETE  
€ 90.00

\* LAMINATO SPECIALE

Viale Monterosa, 104 - Tel. 0564.416561

## GROSSETO

Terzo settore Le associazioni e le idee vincitrici

# Quarantamila euro dalla Regione per cinque progetti dedicati ai giovani

Volontariato, il bando "Siete presente"



Invito alla lettura

Per gli studenti del progetto Scuola 2030

di Nicole Terribile

**Grosseto** Giovani e volontariato. Due mondi spesso distanti, ma che possono incontrarsi e creare qualcosa che faccia bene alla comunità. Serve solo una piccola spinta, un incentivo.

È per cercare di valorizzare il protagonismo giovanile negli enti del Terzo settore che è nato il bando "Siete presente". Con i giovani per ripartire. Con i giovani per ripartire. Con i giovani per ripartire. Con i giovani per ripartire. Con i giovani per ripartire.

**Il contributo più consistente è andato a Kansassiti che fa vivere il cinema "dietro le quinte"**

Toscana, finanziato da Regione Toscana-Giovanisì, in accordo con il dipartimento per le Politiche giovanili e il Servizio civile universale, e con il contributo di 11 Fondazioni bancarie toscane. Nel capoluogo maremmano arrivano 40mila euro. Sono stati finanziati cinque dei nove progetti presentati dalle associazioni del territorio: si tratta di quattro finanziamenti da cinquemila euro l'uno e uno, il più consistente, da 20mila euro. I progetti vincitori - che saranno realizzati da maggio a dicembre - sono stati presentati ieri in sala consiliare dall'assessora al sociale, Sara Minozzi, dall'operatore territoriale di Cevsvot, Marco Giuliani, dal consigliere Cevsvot Giacomo Martelli, Anna Nativi di Cevsvot

Grosseto e da Alfonso De Pietro, unico grossetano membro del consiglio di amministrazione di Fondazione cassa di risparmio Firenze.

Avincere il bando per i progetti di fascia B, quelli con finanziamento da 20mila euro, è stata Kansassiti, che ha presentato il progetto "Prospettive 2.0" insieme ad Arci Grosseto, M.Arte e ai partner Arcobaleno, Clan, Arci Civiltella Paganico, Parco tecnologico e archeologico delle Colline metallifere e Ucca. L'idea è far partecipare i giovani come protagonisti che nel "dietro le quinte" durante le manifestazioni cinematografiche organizzate per l'opéra durante l'estate.

Si come si tratta di attività itineranti, che faranno il giro della provincia, a ogni serata de "Huoghi del tempo" e "Cinema sotto le stelle" parteci-

Foto di gruppo nella sala consiliare alla presentazione dei cinque progetti finanziati dalla Regione



peranno giovani della zona. Sarà anche realizzato un documentario sul Centro giovanile di Follonica, che quest'anno compirà 30 anni, uno dei più longevi della zona. I giovani faranno parte della giuria, impareranno a organizzare questo tipo di eventi, conosceranno tutto ciò che c'è da sapere sulla proiezione dei film e via discorrendo.

Per quanto riguarda la fascia B - e quindi progetti con un finanziamento da 5mila euro - sono stati quattro i gruppi di associazioni che si sono aggiudicati il bando: il costo totale dei progetti presentati dalle è di 28.114,51 euro, che sarà coperto per 20mila euro dal contributo.

Si tratta di progetti consoli-

dati, che sono già stati proposti negli anni scorsi e che quest'anno vedranno impegnati anche i giovani grossetani al fianco dei professionisti. L'associazione "Le Querce di Mamre" si è aggiudicata il finanziamento grazie al campo creativo "Piazza bella piazza", con il quale lo scorso anno aveva organizzato diverse iniziative per far conoscere ai grossetani l'Emporio solidale di via dei Barberi, uno speciale supermercato dedicato alle famiglie in difficoltà. Partecipano al progetto anche Arcisolidarietà Grosseto, Circolo Arci Briganti di Maremma, La Martinella per la Costituzione, e i partner Alidaf, Acat Grosseto Hudolin, Cammini di Maremma, Arci Khorakhan, Comune

di Grosseto, Confesercenti Grosseto, consultorio La Famiglia Ucipenn, Le vie dell'orto, Melograno, Società della salute zona grossetana, Teatro studio Arci Ets e Uscita di sicurezza.

Il secondo progetto grossetano finanziato è "A tutta dritta!", che vede come capofila l'organizzazione di volontariato L'altra città nel mondo, insieme all'Associazione italiana persone down Grosseto, e i partner Asd Condor 81 Ers Grosseto Polisportiva, Atletico Maremma, Centro di solidarietà di Grosseto e la fondazione L'altra città. Altro progetto che si è aggiudicato il bando è "I giovani presenti nella Rete sociale per la ripartenza. Educazione tra pari nella comunità nella comunità per stili di vita sani", presentata da Acat Nord Grosseto, l'Associazione dei club alcolici territoriali. Hanno partecipato anche Acat Grosseto Green e i partner Alice Toscana di Grosseto, Acat Follonica, Oasi Grosseto, Casa circondariale di Grosseto, le scuole Isis Fossonbroni, Leopoldo II Di Lorena, Liceo Rosmini, Istituto Superiore P. Aldi, la Parrocchia Priora Dell'Immacolata concezione e Società della salute zona grossetana. Quarto progetto che si è aggiudicato i 5mila euro è "Re-Visioni - Cinema In Mostra" del circolo Festambiente, presentato insieme al Circolo Qb e i partner "Clan" e circolo Legambiente Terra.

Polo Bianciardi/Servizi commerciali

## Il 6 maggio la consegna dei diplomi del corso serale



Il giorno 6 maggio, nei locali dell'Aula Magna del Polo Bianciardi, in piazza De Maria, saranno consegnati i diplomi agli studenti del corso serale "Servizi commerciali" che hanno raggiunto il tanto desiderato traguardo nell'anno scolastico 2021/2022.

L'istruzione degli adulti, dicono dal Polo, è spesso considerata ai margini dei processi di istruzione ma in realtà raccoglie un ampio numero di persone che, con coraggio, dignità e profonda motivazione si rimettono in gioco non solo per conseguire un titolo ma per poter essere pronti e formati ad accogliere e vincere le sfide che la nuova realtà propone.

I responsabili del Polo Bianciardi "Servizi Commerciali" spiegano anche che l'istituto da sempre ha il massimo riguardo e la migliore attenzione nell'offrire un percorso formativo personalizzato e calibrato sulle esigenze dello studente adulto.

## GIORNO&amp;NOTTE

## DA NON PERDERE

## Saturnia

## Al Polo Aldi dipinti fiamminghi e olandesi

Il Polo Culturale Pietro Aldi di Saturnia presenta la sua nuova mostra "Passioni di un collezionista Dipinti fiamminghi e olandesi del Cinque e Seicento". La mostra si inaugura oggi alle 17,30 nelle sale di piazza Vittorio Veneto poi sarà aperta e visitabile dalle 9 alle 12,30 la domenica, il lunedì e il martedì. Grazie alle opere raccolte da un appassionato collezionista, la mostra rinverdisce un legame mai estinto con la pittura fiamminga e olandese, che ha origine nel Rinascimento e si sviluppa per secoli in un florido scambio con l'arte italiana. L'esposizio-



ne è arricchita da un elegante catalogo edito dalla casa amiatina Effigi, disponibile in loco. La mostra sarà aperta – sempre con ingresso libero e gratuito, per un anno intero, fino al 1° aprile 2024. Per informazioni: telefono 0564 601259, e-mail [info@poloaldi.it](mailto:info@poloaldi.it)

## Grosseto

## Liceali artisti: la mostra con Olympia de Gouges

“Un posto per ricominciare. Progetti per una casa rifugio tra sogni e realtà” è il titolo della esposizione dei lavori realizzati dai ragazzi del Liceo Artistico Bianciardi con un obiettivo che unisce la creatività all'impegno: immaginare un luogo dove ospitare le donne vittime di violenza e i loro figli per ricominciare una nuova vita. Il tema della mostra, che accoglierà anche i lavori grafico-pittorici degli studenti di quinta A a indirizzo Arti Figurative dello stesso Liceo Artistico, ha l'obiettivo di rappresentare l'impegno sociale che ha contraddistinto il lavoro dei

ragazzi al fianco delle donne e diventare un veicolo e un'opportunità per promuovere un momento di riflessione e di discussione pubblica sul tema della violenza contro le donne, coinvolgendo cittadinanza e istituzioni. I *concept* ideativi esposti scaturiscono da un progetto che le classi quarta A e quinta A dell'indirizzo Architettura del Liceo Artistico Bianciardi hanno svolto quest'anno in collaborazione con il Centro Antiviolenza “Olympia de Gouges” di Grosseto, nell'ambito di un progetto per Educazione civica. Guidati dalle professoressa Marta Rabagli, Manola Rosati, Francesca Amore, Fabiola Del Noce, gli studenti hanno progettato una casa rifugio pensata per accogliere le donne vit-

time di violenza e i loro figli. Attraverso l'architettura e la grafica gli studenti hanno immaginato spazi accoglienti e colorati da cui ripartire per affrontare un futuro fatto di normalità e serenità. Oggi dunque a conclusione di un lungo e appassionato lavoro, il tanto atteso momento. Studenti e insegnanti protagonisti del percorso accoglieranno la cittadinanza e le istituzioni che vorranno intervenire, oggi alle 16, alla galleria d'arte “il Quadrivio”, il prezioso atelier di Patrizia Zuccherini che – in viale Sonnino 100 – è ormai diventato un autentico crocevia culturale aperto alle energie creative del territorio. La mostra sarà visitabile fino al 30 aprile, tutti i giorni dalle 16,30 alle 19.

## Sorano

## MaremmArtExpò apre al Cortilone

Al via oggi l'undicesima edizione di MaremmArtExpò, l'esposizione di arte contemporanea (pittura, scultura e opere grafiche) promossa dall'Agaf di Grosseto all'interno della Festa di Primavera di Sorano. Alle 17 nei locali del Cortilone che ospita le oltre 250 opere in mostra il taglio del nastro con il sindaco di Sorano Pierandrea Vanni, il presidente di Agaf Gennarino Salvo e la critica d'arte Giuseppina Scotti. Le danze di Chicchi d'Arte e un buffet accompagnano il vernissage. L'esposizione proseguirà e sarà visitabile fino al 1° maggio.

Grosseto

# Tutto Grosseto

**CONTRASSEGNI PER PERSONE DISABILI: ECCO DOVE RITIRARLI**

La consegna dei contrassegni per le persone disabili è stata trasferita a Sistena in via Monterosa 12. Per informazioni inviare una mail all'indirizzo [permessi@sistema-grosseto.com](mailto:permessi@sistema-grosseto.com) oppure chiamare il numero 0564 488520.

Castiglione della Pescaia

## Apri il Giardino d'arte «Viaggio di Ritorno» di Rodolfo Lacquaniti

In occasione del 25 aprile, alle 15.30, sarà aperto alle visite il Giardino d'arte contemporanea «Viaggio di Ritorno» di Rodolfo Lacquaniti, spettacolare parco di installazioni di arte ambientale, immerso nelle campagne di Castiglione della Pescaia, in località Piatto Lavato. Sarà possibile fare questa esperienza domenica, martedì 25 e domenica 30, sempre con inizio della visita a partire dalle 15.30. Il percorso durerà circa 2 ore.



Associazione

## Anna Maria Di Dioniso è la nuova presidente dell'Auser di Gavorrano



Anna Maria Di Dioniso è la nuova presidente dell'Auser di Gavorrano. Oltre a lei, che prende il posto del dimissionario Mario Martini, il nuovo Consiglio direttivo è composto da Claudio Sozzi nel ruolo di vicepresidente, Eleno Murzi componente di presidenza e da Franca Castagni, Stefania Fracassini, Gabriele Caruso, Mauro Frosali, Gemma Lonzi, Gabriele Maestrini, Aldo Meloni ed Else Weideborg. La Di Dioniso è già al lavoro e sta preparando, da sottoporre all'approvazione del direttivo, l'attività di questa associazione.

Iniziativa promossa e organizzata da Confcommercio

## Successo per il corso dedicato ai barman «I partecipanti hanno già trovato lavoro»

GROSSETO

Si è appena concluso, organizzato da Confcommercio, il corso per barman, tenuto alla sala Eden. I partecipanti sono stati guidati da Emiliano Scorza. «È stata una bella esperienza – dicono i partecipanti –. Abbiamo imparato quelle che sono le tecniche principali che ci serviranno per fare al meglio questo lavoro. Siamo partiti dalle attrezzature base, dai vari tipi di bicchieri da usare, fino ad arrivare allo studio dei prodotti». «Il corso è durato 2 settimane, per un totale di 30 ore – dice Gabriella Orlando, direttrice di Confcommercio –. È stato un corso intensivo, grazie al quale i ragazzi hanno potuto acquisire molte competenze e fare pratica. I ragazzi hanno avuto un approccio pratico e non solo teorico, proprio per prepararsi a quella che sarà la loro quotidianità. I nostri corsi sono accessibili



a tutti, senza distinzioni di età e senza specifici requisiti di accesso. A questo corso hanno partecipato anche persone che hanno già una loro attività di bar e che hanno voluto specializzarsi e aggiornarsi su un lavoro in continua evoluzione». I partecipanti, al termine del corso, hanno ricevuto un attestato di partecipazione: «Questo documento certifica le loro competenze – continua la Orlando – infatti, tutti questi ragazzi hanno già trovato lavoro.

Vuol dire che questo corso ha funzionato. Queste sono figure professionali difficili da reperire, ma molto richieste. Il corso ha avuto un costo di 350 euro, proprio per venire incontro a quelle persone che non potevano permettersi spese alte. Bisogna, inoltre ringraziare Emiliano Scorza, una grande professionista del settore, che si è messo a disposizione per insegnare al meglio questo mestiere ai ragazzi».

Steven Santamaria

**Alla galleria d'arte «Il Quadrivio» mostra del Liceo Artistico Bianciardi**

## Un posto per ricominciare: i progetti per una casa rifugio tra sogni e realtà

GROSSETO

«Un posto per ricominciare. Progetti per una casa rifugio tra sogni e realtà» è l'esposizione dei lavori realizzati dai ragazzi del Liceo Artistico Bianciardi con l'obiettivo di immaginare un luogo dove ospitare le donne vittime di violenza e i loro figli per ricominciare una nuova vita. Il tema della mostra, che accoglierà anche i lavori grafico-pittorici degli studenti di 5<sup>A</sup> a indirizzo Arti Figurative dello

stesso Liceo Artistico, ha l'obiettivo di rappresentare l'impegno sociale e diventare un veicolo e un'opportunità per promuovere un momento di riflessione sul tema della violenza contro le donne. I concept ideativi esposti scaturiscono da un progetto che le classi 4<sup>A</sup> e 5<sup>A</sup> dell'Indirizzo Architettura del Liceo Artistico Bianciardi hanno svolto quest'anno in collaborazione con il Centro Antiviolenza «Olympia de Gougues» di Grosseto. Guidati dalle

professoressa Marta Rabagli, Manola Rosati, Francesca Amore, Fabiola Del Noce, gli studenti hanno progettato una casa rifugio pensata per accogliere le donne vittime di violenza e i loro figli. Studenti e insegnanti accoglieranno la cittadinanza e le istituzioni che vorranno intervenire oggi alle 16 a Grosseto, alla Galleria d'Arte «il Quadrivio» in viale Sonnino 100, la mostra sarà visitabile fino a domenica 30 tutti i giorni dalle 16.30 alle 19.

IN PILLOLE



Modifiche al traffico

## Lavori di manutenzione all'intersezione delle vie Cilea e Boito

Dalle 8:30 di mercoledì 26 fino alle 18 di giovedì 4 maggio, per poter realizzare alcuni lavori di manutenzione straordinaria, verrà invertito l'attuale senso unico di marcia ed istituita la segnaletica di «Stop» (fermarsi e dare precedenza) sull'intersezione della via Cilea con via Boito. Nella stessa Via Boito verrà istituita la direzione obbligatoria verso via Monteverdi.



Via Castiglione

## «Ritratti d'Amore» Entra nel vivo l'iniziativa di PetStore Conad

«Ritratti d'Amore», l'iniziativa promossa da PetStore Conad di via Castiglione, che prevede di ritrarre, attraverso l'obiettivo del fotografo Francesco Minucci, gli amici animali, entra nel vivo. Nella settimana dal 24 al 29 aprile saranno allestiti altri due set per accogliere la crescente domanda di partecipazione e arricchire la galleria di Ritratti d'Amore.

## GIORNO&amp;NOTTE

## Grosseto Giovani maestri: prende il via la nuova rassegna di Agimus Il talento pianistico di Alessio Masi per viaggiare dentro l'eredità di Bach

**Grosseto** Continuano i grandi appuntamenti di Agimus Grosseto. Dopo il concerto per i 100 anni dell'Aeronautica Militare nell'hangar del 4° Stormo e in attesa del maestro Stefano Bollani il 5 maggio sul palco del Teatro Moderno, l'attenzione di Agimus torna a concentrarsi su una delle sue "missioni" principali: i giovani talenti toscani da individuare e promuovere in campo musicale per accompagnarli in un cammino professionale.

È il progetto Attraverso i Suoni, di Agimus Firenze, Arezzo, Grosseto e Fondazione CR Firenze ideato sotto la direzione artistica di Luca Provenzani (presidente di Agimus Firenze e primo violoncello dell'Orchestra della Toscana) e Gloria Mazzi (pianista e Presidente di Agimus Grosseto).

Prendono dunque il via oggi i concerti dei vincitori della seconda edizione. All'auditorium del Polo Bianciardi, alle 18, suona il giovane Alessio Masi, pianista che ha scelto un recital su forme e temi



**Alessio Masi**  
Protagonista  
oggi  
all'auditorium  
del Polo  
Bianciardi

del periodo barocco dal titolo "L'eredità bachiana".

Alessio Masi si è distinto come musicista di talento vincendo il primo premio assoluto al concorso "Hermès

per i talenti 2022" di Palermo, per il quale ha conseguito una borsa di studio triennale, concerti premio ed un invito speciale come studente visitatore alla Verbier Festi-



**Gloria Mazzi**  
Presidente  
di Agimus  
Grosseto e  
condirettrice  
artistica  
del progetto  
"Attraverso  
i Suoni"

val Academy in Svizzera. Ha conseguito il diploma accademico di I livello in pianoforte con lode e menzione d'onore al conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo, dove continua a frequentare il corso di composizione con il maestro Loris Capister. Studia attualmente pianoforte a Firenze con Alessandra Ammara e Roberto Prosseda, frequentando il biennio accademico di pianoforte al conservatorio "L. Cherubini" ed il corso di perfezionamento in pianoforte presso l'accademia "Musicafelix". Ha frequentato le masterclass di William Grant Naborè, Alexander Malofeev, Pietro De Maria, Andrea Lucchesini, Roberto Prosseda e Maria Narodystka. Ha frequentato per anni il corso di direzione d'orchestra del maestro Carmelo Caruso al conservatorio di Palermo e ha partecipato ad una masterclass di Bruno Aprea.

Si è esibito in oltre cinquanta concerti in qualità di solista, musicista da camera e direttore d'orchestra. Esegue

spesso in concerto proprie composizioni e proprie trascrizioni dalle partiture orchestrali. Ha all'attivo numerose occasioni concertistiche, alcune delle quali vedranno come protagonista la sonata op. 106 "Hammerklavier" di Beethoven.

È risultato vincitore assoluto di numerosi concorsi nazionali, come il "Benedetto Albanese" di Caccamo ed il "Linares Villani" di Mazara del Vallo, e di una borsa di studio presso il conservatorio di Palermo come pianista da camera per le classi degli archi, grazie alla quale ha ampliato notevolmente il suo repertorio. Sotto la guida dei suoi insegnanti, sta lavorando

**Solista e compositore già pluripremiato darà vita a un recital su forme e temi del periodo barocco**

do al suo primo disco, interamente dedicato alla musica pianistica di Fanny Mendelssohn.

Il programma del concerto di oggi pomeriggio prevede: Lodovico Giustini: Sonata in sol minore opera 1 numero 1; Ludwig van Beethoven: Sonata numero 30 in Mi maggiore opera 109; Fanny Mendelssohn: Capriccio in Si minore H349; César Franck: Preludio, Corale e Fugato. L'ingresso è libero e gratuito.

## GROSSETO

# Marina, lo strano caso di via Montecristo asfaltata solo a metà

Ma sono già appaltati i lavori per l'intera viabilità



Luca Vecchieschi  
Dirigente responsabile del settore infrastrutture

**Marina di Grosseto** Via Montecristo, uno degli ingressi a Marina di Grosseto, per chi proviene da Castiglione della Pescaia, è da qualche tempo al centro delle polemiche per alcuni tratti di strada che, a causa di buche e dossi causati dalle radici dei pini, mette a rischio l'incolumità di motociclisti e ciclisti e la stabilità delle automobili.

Nei mesi scorsi sono stati conclusi i lavori di sistemazione per una parte della via che porta davanti al Residence La Lira, e nelle prossime settimane, in vista dell'imminente stagione estiva, verrà completata tutta la frequentatissima arteria.

Di fatto al momento la situazione che si presenta agli occhi è piuttosto singolare: delle due carreggiate divise dall'aiuola spartitraffico, una è asfaltata di fresco mentre l'altra sembra un sentiero perfetto per un Camel Trophy.

A quanto pare però le cose

dovrebbero mettersi rapidamente a posto. Lo scorso 12 aprile l'ingegner Luca Vecchieschi, dirigente responsabile del settore infrastrutture, ha infatti firmato una determina per la "Riqualificazione di un tratto del piano viabile di viale Montecristo", con la quale vengono affidati i lavori alla Costrade srl di Grosseto, per un importo complessivo di 261 mila euro, dei quali 135.773,51 euro di lavori con il ribasso del 28,48 per cento che, con i costi della sicurezza portano il totale a 143.752,74 euro.

I lavori rientrano tra l'altro in un accordo quadro per un 1,6 milioni di euro firmato nel 2020. L'area, nella quale si trova anche il camping Eden, nella stagione estiva è particolarmente frequentata sia in entrata che in uscita e spesso congestionata da lunghe fila.

La riqualificazione di via Montecristo (progettista e direttore dei lavori il geometra

La differenza fra i tratti asfaltati e non toccati dai lavori (fotoservizio Agenzia Bf)



Claudio Nucci), che s'interessa anche con via dei Platani, garantirà una maggiore sicurezza e scorrevolezza del traffico. Previsto anche un intervento di manutenzione di un'altra strada di accesso alla frazione, via Grossetana, per una spesa di circa 297.000 euro.

In questi giorni, invece, sono in corso lavori per l'abbattimento delle barriere ar-

chitettoniche in piazza Azzurri d'Italia, nell'area dove settimanalmente si svolge il mercato, con lavori per complessivi 99 mila euro, che si concretizzano con una migliore accessibilità attraverso la fresatura del manto stradale e l'eliminazione dei dossi, che attualmente rappresentano un ostacolo per i portatori di handicap.

La società partecipata Si-

stema si è invece fatta carico della messa a dimora di circa 150 alberature, in due zone diverse della località: lungo via dell'Elba nei pressi del bagno Moreno e della e farà altrettanto in via Petrarca, nella zona di "Shangai", andando a sostituire gli arbusti esistenti con piante ad alto fusto.

Maurizio Caldarelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Studenti del Bianciardi in visita al Senato

I "junior ambassador" dell'istituto a palazzo Madama con Simona Petrucci



Invito alla lettura

Per gli studenti del progetto Scuola 2030

**Grosseto** I giovani "junior ambassador" europei dell'Istituto Luciano Bianciardi sono stati ricevuti ieri mattina a Palazzo Madama in un incontro organizzato dalla senatrice Simona Petrucci, seguito dall'accesso in Aula per assistere a parte del dibattito in corso.

Il Bianciardi è "scuola ambasciatrice" del Parlamento europeo nell'ambito del progetto Epas (European Parliament Ambassador School), promosso dall'ufficio Italia del Parlamento europeo con la collaborazione di ItaliaCamp. Tra gli alunni sono stati selezionati 20 studenti che sono diventati junior ambassador: veri e propri portavoce delle iniziative



del Parlamento europeo all'interno dell'istituto e nel proprio territorio di riferimento.

Ad accogliere i ragazzi, accompagnati dalla dirigente scolastica Barbara Rosini e dalle professoresse del progetto

I protagonisti dell'incontro in Senato

Epas Federica Cipolletta, Jessica Fabbrizzi e Simonetta Baccetti, la stessa senatrice, che ha salutato gli ospiti insieme ai senatori Giulio Terzi, già ministro degli Esteri, Marco Scurlia e Paolo Marcheschi, e all'o-

norevole Fabrizio Rossi.

«È stata una vera gioia - commenta Petrucci - aprire le porte del Senato a questi ragazzi e ai loro professori, che hanno saputo guidarli in un'esperienza che si sta rivelando per loro indimenticabile. Essere junior ambassador - spiega - significa avere l'opportunità di conoscere da vicino le istituzioni che ci governano, in quanto cittadini italiani ed europei, studiarne i meccanismi, comprenderne i punti di forza e debolezza ed essere in grado di incidere concretamente. Questi ragazzi, insieme ai loro docenti, si sono fatti portatori di un messaggio di partecipazione attiva e consapevolezza: un

bagaglio di portata enorme».

La senatrice ha poi ringraziato i colleghi Terzi, Scurlia e Marcheschi, e Rossi, che li ha raggiunti dalla Camera dei Deputati, «per aver salutato insieme a me i giovani ambasciatori, a cui auguro una vita e un impegno sempre più guidati da studio e passione».

La dirigente a Rosini aggiunge: «Per tutti noi quella di oggi è stata una giornata magnifica, che si colloca in un percorso davvero importante che l'Istituto Bianciardi, i suoi studenti, i suoi docenti, hanno voluto intraprendere con vera determinazione. Conoscere i luoghi e gli strumenti della democrazia, toccare da vicino la vita parlamentare, vuol dire infatti favorire la nascita e lo sviluppo dei cittadini del futuro: coscienti e consapevoli del loro ruolo. A nome del Polo "Luciano Bianciardi", i ringraziamenti più sentiti per la calorosa accoglienza in Senato».

## GIORNO&amp;NOTTE ■ GROSSETO

## DA NON PERDERE

## Grosseto

## Renata Caprini Ginesi all'aperitivo letterario

L'aperitivo letterario toma nella Chiesa dei Bigi oggi alle 18.30. La rassegna organizzata dal Polo culturale Le Clarisse di Fondazione Grosseto Cultura in collaborazione con l'Associazione Letteratura e dintorni vedrà protagonista Renata Caprini Ginesi e il suo ultimo libro "Il vetro e il diamante", edito da Effigi. A presentare l'autrice sarà Fulvia Perillo. Il biglietto d'ingresso all'evento - che rientra fra le iniziative del progetto "Grosseto Città che legge" - costa 5 euro (ridotto a 3 euro per i soci di Fondazione Grosseto Cultura) e comprende una degustazione



di vini della Fattoria San Felo e la visita al Museo Luzzetti; è consigliata la prenotazione, scrivendo a [prenotazioni.clarisse@gmail.com](mailto:prenotazioni.clarisse@gmail.com) o chiamando il numero 0564488066. "Il vetro e il diamante" è una raccolta di poesie. «Le poesie raccolte in questo li-

bro - ricordano dall'Associazione Letteratura e dintorni - nascono da un'esigenza interiore. Non sono state composte per seguire una moda letteraria o per giungere ad un'effimera notorietà: l'autrice, Renata Caprini Ginesi, le ha scritte per dare espressione compiuta alle emozioni provate in certi momenti dolorosi della vita».

Renata Caprini Ginesi vive a Scansano. Ex assessore alla Cultura e docente, nelle sue opere la scrittrice parla della gente, delle cose e delle atmosfere che hanno fatto e fanno ancora parte di un territorio magico come quello delle colline maremmane in cui sorge Scansano. La contraddistingue uno stile narrativo che ha sempre suscitato l'interesse della critica e l'amore dei lettori.

## Grosseto

## Malaria in Maremma fra passato e presente

Persino la canzone popolare per antonomasia "simbolo" - "Maremma amara" - in qualche modo affonda la sua origine in questa piaga, la malaria. Una malattia che ha incrociato per secoli i destini singoli e collettivi di un territorio e di una comunità e alla quale - fra storia, presente e futuro - è dedicata un ciclo di incontri organizzati da Fondazione Polo Universitario Grossetano, associazione rotariana Carlo Berliri Zoppi e Asl Toscana Sud-Est. Il nuovo appuntamento con "Malaria e Maremma" è in programma oggi alle 17 nell'Aula delle Colon-

ne della Fondazione Polo universitario grossetano, in via Ginori 43. Angelo Tamburro, già dirigente biologo dell'Unità funzionale - Uoc di zoologia ambientale dell'Asl di Grosseto, parlerà di "Presidi sanitari dell'organizzazione di monitoraggio e di contrasto alla malaria"; modera e coordina Giampaola Pachetti, agronoma, componente del Comitato tecnico scientifico della Fondazione Polo universitario. Partendo dai cenni storici sull'anofelismo in Maremma, l'intervento del dottor Tamburro illustrerà quali sono le principali malattie trasmesse dagli artropodi vettori, con una classificazione sistematica degli anofeli; inoltre parlerà della legislazione e dei piani di sorveglianza entomologica

per il controllo dell'anofelismo residuo, dell'organizzazione sanitaria regionale e locale che ha operato sul controllo della diffusione e della pericolosità dei vettori. Per comprendere al meglio la complessità dell'argomento verranno elencati i principali malarologi italiani e le strategie di lotta al morbo malarico da loro ideate, oltre a mettere in evidenza l'importanza degli interventi di sanificazione puntuale e la conoscenza del territorio. Un caso isolato di malaria fu registrato nella campagna di Castiglione della Pescaia nel 1997: il piano di sorveglianza entomologica è stato lo strumento, condiviso dai Comuni e dall'Asl, che ha permesso di monitorare il territorio maremmano in questi decenni. La partecipazione è libera e gratuita.

## Grosseto All'Irish Soul Pub Vibrazion fatal La fisarmonica di Rita Di Tizio

Grosseto "Rita Di Tizio. A diva and a lady". Nel 2019 la rivista Accordion Stars di New York dedicata al big della fisarmonica ha incoronato fisarmonicista dell'anno la musicista e polistrumentista piombinese Rita Di Tizio che stasera alle 21 è ospite con il suo trio della seconda edizione del Festival Blues / Jazz in corso all'Irish Soul Pub di piazza del Sale fino a domenica. All'Irish il Rita Di Tizio Trio porta lo spettacolo che nel febbraio del 2020 è diventato anche un cd registrato dal vivo: si tratta di Vibrazion fatal in cui il trio, formato da Di Tizio insieme a Alessio Buccella al piano e al basso e Marino Alberti alla batteria e alle percussioni reinterpretano in modo originale e personale il repertorio di Astor Piazzolla e Richard Galliano. "Vibrazion fatal - dice Rita Di Tizio - è il titolo scelto dal batterista Marino Alberti e ripreso da un verso del testo di Oblivion, brano che mi piace moltissimo. C'è dentro

un po' di tutto del repertorio del trio che è di difficile categorizzazione vista la confluenza di più stili musicali che si rifanno al tango nuovo di Astor Piazzolla ma anche a Richard Galliano, al jazz, alla musica classica e a quella di provenienza russa, sudamericana e napoletana». Le interpretazioni del trio regalano ogni volta grande intensità emotiva: ispirazione, capacità di manipolare le linee melodiche e la maestria nel padroneggiare gli elementi tecnici si piegano al fluire delle emozioni. Rita Di Tizio ha iniziato a suonare la fisarmonica all'età di sei anni passando attraverso la fisarmonica a bassi sciolti ma, non essendo ancora lo strumento inserito in conservatorio, per poter continuare gli studi musicali si è indirizzata sulla chitarra classica con cui si è diplomata al conservatorio di La Spezia. Parallelamente ha portato avanti lo studio della fisarmonica al Centro didattico musicale italiano (Cdmi)



Rita Di Tizio, con la sua fisarmonica stasera all'Irish Soul Pub

**"Diva e lady", l'artista piombinese sul palco del Festival Blues/Jazz con Alessio Buccella e Marino Alberti**

di Piombino. La musicista fa inoltre parte, col ruolo di direttrice del dipartimento Music and Choir per l'Italia, dell'International Action Art, organizzazione mondiale no profit con sede nel palazzo dell'Onu e collaborazioni con l'Unesco nel settore della cultura e della promozione della pace e dei diritti attraverso le arti.

Per informazioni e prenotazioni tavoli 348 6766111. ●

Sara Landi

● FOTOGRAFIA: ANTONIO

## Il volo continua

**Dynamite 36** La giovanissima band maremmana domani live a Livorno



I Dynamite 36, domani dalle 20.30 sul palco del The Cage di Livorno

Grosseto Una giovane band toscana (sul ponte Grosseto - Piombino - San Vincenzo), quella dei Dynamite 36, formatasi circa quattro anni fa tra i banchi del Polo Biancardi e che - convinta del suo sogno - ha rapidamente raggiunto traguardi sempre più importanti. Partiti con varie serate nei locali, subito una bella esperienza: suonano in Olanda, ma la loro voglia di fare musica cresce e nasce l'esigenza di comporre brani propri. Il primo pubblicato nel 2020. Si cimentano sinvari talent con ottimi risultati fino a raggiungere il palco di XFactor 2022 dove la precoce eliminazione non toglie entusiasmo alla band, subito protagonista

di una nuova uscita con "Ogni notte" a giugno, ma soprattutto ad Area Sanremo 2022 - direttore artistico Amadeus - dove i Dynamite 36 trionfano con "Travi". E poi nella settimana del festival di Sanremo 2023 si sono esibiti sul palco esterno Suzuki stage in piazza Colombo.

Domani un'altra tappa importantissima: i Dynamite 36 (Tommaso Ninci voce, Francesco Bezzini chitarra, Niccolò Governi Basso, Nicola Gioni batteria e Raffaele Faralla Tastiere) saranno a Livorno al The Cage Theater nel contest di Emergenza Live, una nuova sfida per questa giovane band che, passo dopo passo, riceve sempre maggiori consensi. ●



## GIORNO&amp;NOTTE

## DA NON PERDERE

## Santa Fiora

## Stefano Erasmo Pacini presenta "Malamente"

Oggi alle 17 nella Sala del Popolo del Comune di Santa Fiora l'associazione "Rosso di Sera" presenta "Malamente - Una educazione maremmana", libro di Stefano Erasmo Pacini pubblicato da Effigi. Ne parla con l'autore l'editore Mario Papalini. Nel romanzo la storia della famiglia di Paco, dal Senese alla migrazione in Maremma in cerca di fortuna e libertà intrecciata alle grandi vicende del '900: l'avvento del fascismo, la guerra, la ricostruzione, l'arrivo impetuoso anche nella provincia profonda della modernità e del '68. Stefano Erasmo Pacini, «agitatore, giramondo e sognatore che svolge



svariati mestieri rimane sempre un bracciante agricolo e un fotografo free lance e reporter». Tiene corsi di fotografia nel centro di culture contemporanee "Corte dei Miracoli". Collabora con fanzine, periodici, ong e anima per alcuni anni online la rivista "Maremma Libertaria".

Grosseto  
"Chi sei tu?": laboratorio per i bimbi alle Clarisse

Laboratorio creativo "Chi sei tu?" per bambini tra 6 e 11 anni, oggi dalle 16 al Polo culturale Le Clarisse. La curatrice Anna Dimaggio accompagnerà i bambini nella costruzione di un leporcello - una striscia di carta ripiegata su se stessa - per raccontare la propria storia con collage e disegni rispondendo a 5 domande: "Il tuo nome? Un ricordo? Una meraviglia? Un desiderio? Una parola da salvare?". Un modo per raccontare se stessi attraverso il disegno e il colore, giocando con l'arte, tra i capolavori custoditi a Le Clarisse. Durata 2 ore, costo 4 euro. Prenotazioni: 0564 48066 o prenotazioni.clarisse@gmail.com

Civitella Paganica  
Ars Gratia Artis  
Gallorini in distilleria

Oggi dalle 16, la Nannoni Grappe (località Aratrice 135, Civitella Paganica), ospita una one-day exhibition dal titolo "Ars Gratia Artis" per celebrare il pittore e ceramista aretino Mario Gallorini a dieci anni dalla scomparsa. In mostra una selezione di opere messe a disposizione dalla famiglia dell'artista, per ripercorrere oltre sessant'anni di carriera: dagli esordi nel Dopoguerra con uno stile influenzato dal realismo di Rosai, agli anni '60 e '70 connotati dall'introduzione di un gusto surrealista con echi cubo-futuristi e primitivisti, fino alla maturità e al linguaggio riconoscibile degli ultimi decenni, definito



da alcuni "naif colto". Ogni decennio di attività è rappresentato nella mostra da opere pittoriche che prendono in esame i filoni principali dell'artista: il paesaggio e la figura umana. Nannoni Grappe incontra l'arte di uno degli autori toscani più apprezzati della sua generazione per un appuntamento imper-

deibile. All'apertura dell'evento sono infatti previste una degustazione e una visita dell'azienda a cura della master distiller Priscilla Occhipinti. A seguire la presentazione delle opere di Gallorini a cura di Marco Botti. L'ingresso è gratuito, ma bisogna prenotare: 0564 905204, www.nannonigrappe.it

Castiglione Apre la mostra  
Italo Calvino  
nei disegni  
di 31 maestri

di Sara Landi

**Castiglione.** I luoghi, i personaggi e le suggestioni delle opere dello scrittore Italo Calvino tradotte in illustrazioni, tra grandi firme e matite emergenti selezionate grazie a un contest a cui hanno partecipato artisti da tutto il mondo. Il grande mosaico legato al centenario calviniano si arricchisce oggi di una nuova tessera grazie all'inaugurazione alle 18 nella biblioteca comunale "Italo Calvino" in piazza Garibaldi della mostra "Eccellenze italiane. Figure per Italo Calvino". La mostra è legata a un tributo che la sessantesima edizione della Bologna Children's Book Fair - la storica fiera internazionale del libro illustrato per ragazzi che si è tenuta a Bologna Fiere all'inizio di marzo -, ha voluto rendere a uno dei massimi protagonisti della letteratura del Novecento. Lo ha fatto attraverso uno dei suoi progetti speciali, "Eccellenze italia-

ne". La mostra è promossa dalla Regione Emilia-Romagna con Bologna Children's Book Fair, è sostenuta dal ministero degli Esteri e curata da Accademia Drosselmeier/Cooperativa Gianni Stoppani.

Fino al 30 giugno (ma il Comune di Castiglione della Pescaia ha già fatto domanda per poterla prorogare) la mostra a ingresso libero propone 122 tavole ispirate alla produzione letteraria di Calvino, due per ogni autore. Trentuno sono artisti affermati presenti in mostra con lavori già editi e dedicati allo scrittore che riposa nel cimitero di Castiglione della Pescaia: tra questi Fabian Negrin, Alessandro Sanna, Roger Olmos, Emanuele Luzzati, Desideria Guicciardini e Giulia Orecchia. Gli altri trenta illustratori sono stati selezionati da una giuria di esperti con il contest internazionale che ha visto la partecipazione di 521 artisti da 47 Paesi. Alla mostra è dedicato un catalo-



Opere di Olmos (in alto) e Negrin (sotto) in mostra a Castiglione

Da oggi in biblioteca  
magiche illustrazioni  
per bambini di ogni età  
ispirate a personaggi  
e opere dello scrittore

go bilingue in italiano e inglese edito da Mondadori. Dopo la tappa castiglionesa per la mostra è previsto un tour italiano e internazionale in collaborazione con la rete mondiale delle rappresentanze diplomatiche e degli Istituti italiani di Cultura.

La mostra può essere visitata nell'orario di apertura al pubblico della biblioteca: lunedì, martedì e venerdì dalle 15 alle 19; mercoledì, giovedì e sabato dalle 8,30 alle 12,30. Info 0564 948912 e bibliote-

ca.comunale@comune.castiglionedellapescaia.gr.it

"Eccellenze italiane. Figure per Italo Calvino" si inserisce nel vivo delle celebrazioni calviniane che stanno suscitando l'interesse della stampa nazionale e internazionale verso Castiglione della Pescaia, uno dei luoghi del cuore e della sua biografia e quello in cui ha scelto di restare dopo la morte. «Da gennaio a oggi sono decine le interviste che ho rilasciatoo sugli eventi del centenario - dice la sindaca Elena Nappi - e tantissime le troupe che vengono a fare riprese al cimitero e nei luoghi a lui cari».

Con l'estate arriveranno anche grandi eventi all'aperto in cui arte e musica rendono omaggio in modo assolutamente inedito allo scrittore. Qualche anticipazione in questo senso arriva da Gloria Mazzi, presidente Agimus e coordinatrice artistica degli eventi per il Comune.

«Avremo una data del Grey Cat Festival dedicata a Calvino - dice Mazzi - e sarà sicuramente uno spettacolo da non perdere l'opera di Thomas Fortmann tratta dalle "Lezioni americane" con l'esecuzione dell'Accademia Amata Ensemble. **La musica è parte di questo centenario fin dall'inizio come dimostra il coinvolgimento degli allievi del liceo musicale del Polo Bianciardi nelle letture proposte in biblioteca dal Teatro Studio ma per darle maggior spazio aspettiamo gli eventi all'aperto in estate.**»

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Grosseto  
Quando l'amore  
va oltre la morte  
Il romanzo di Luti

«Una goccia d'amore oltre la morte» è il libro di Stefano Luti, scritto da Antonio Cristiano, vincitore nella sezione romanzi-opere inedite, al VII Premio letterario "Città di Siena". L'autore lo presenta oggi alle 17 nella Chiesa dei Bigi, con Anna Bonelli, direttrice della Biblioteca comunale Chelliana. Ingresso libero, sarà offerto un aperitivo a cura di Onav Grosseto. Il romanzo - tra prosa poetica, poesie e sonetti medioevali - fortemente autobiografico racconta una storia d'amore che vive e supera il dolore della morte attraverso emozioni legate all'aspetto esoterico e metafisico. Stefano Luti è nato a Massa Marittima nel 1959 ma vive a Torino sin dall'infanzia. È autore teatrale e sue poesie, racconti brevi, fiabe per ragazzi, sono presenti in numerose antologie.

## Un cadavere a Roselle: indaga Miccoli

Grosseto Il medico-scrittore Armando Natale presenta il suo nuovo romanzo

Medico scrittore  
Armando  
Natale

**Grosseto** Oggi alle 17 il medico-scrittore Armando Natale presenta il suo nuovo giallo "Il prezzo di una nuova vita sbagliata" (Giovane Holden editore) al Museo di storia naturale. Dialoga con l'autore Paolo Pisani, al termine sarà offerto un piccolo rinfresco. Ingresso libero.

Armando Natale è stato primario di chirurgia vascolare all'ospedale di Grosseto fino al 2016 e ha insegnato alla Scuola di specializzazione di chirurgia generale e di pronto soccorso dell'università di Siena. È autore di mol-

te pubblicazioni scientifiche apparse su riviste nazionali e internazionali. E negli ultimi anni si è cimentato nel romanzo giallo con "Intrigo" (Europa Edizioni, 2020); e "Anomali omicidi in Maremma" (Giovane Holden, 2022).

A Roselle lungo la strada che conduce agli scavi archeologici viene ritrovato il cadavere di Giulia Stambellini, chiacchierata esponente dell'alta società toscana, sposata con un ricco uomo d'affari. Da alcuni anni, essendo laureata in archeologia, si

Il libro  
"Il prezzo  
di una  
nuova vita  
sbagliata"  
La copertina

era offerta di collaborare alla catalogazione dei reperti rinvenuti nell'area.

Le indagini assegnate al commissario Miccoli, della questura di Grosseto, si rivelano subito complesse poiché la vittima aveva fama di donna spregiudicata, le cui numerose relazioni erano oggetto di pettegolezzi continui. Ma è possibile che uno di questi sia l'assassino?

Neppure l'ambito familiare di Giulia appare scevro da sospetti. Il marito, apparentemente rassegnato al comportamento disinibito di lei,



ha intrecciato una relazione con la segretaria, sui unici alibi per il pomeriggio in cui Giulia è stata uccisa. Mauro, il giovane e introverso figlio della coppia, pare addirittura

ra disinteressato alla sorte della madre: ma il suo movente? E ancora, il ritrovamento del cadavere vicino agli scavi non ha niente a che vedere con la sua morte? A tormentare il commissario il tatuaggio di Giulia, in corrispondenza dell'inguine, sul lato sinistro, che raffigura una donna etrusca e sotto la scritta Turan: la dea dell'amore.

I suoi tre gatti, il caffè con acqua fredda, il cuscino dei nonni in cui vive, la passione per i cavalli nonché la determinazione con cui segue le indagini, fanno di Miccoli un protagonista brillante. Catalizzando l'attenzione su di lui, Armando Natale, come è dovere di ogni scrittore di gialli, confonde e depista.

## GIORNO&amp;NOTTE

# “Quadrivolà”: tra arte e letteratura il chirurgo che rilegge Italo Calvino

**Grosseto** Claudio Spinelli espone le sue tele ispirate a “Il barone rampante”

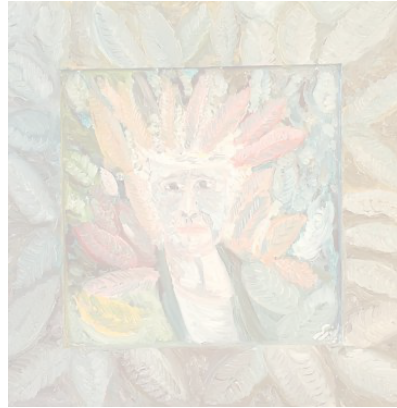


**Claudio Spinelli**  
Professore di chirurgia pediatrica e infantile all'università di Pisa da oggi al Quadrivio con la sua arte

**Grosseto** Continua l'attività di divulgazione artistica al Quadrivio. La galleria d'arte di Patrizia Zuccherini, in viale Sonnino – all'altezza di quell'incrocio di percorsi – che a Grosseto tutti conoscono come “le quattro strade” – si conferma realtà importante nel panorama dell'offerta culturale per il territorio. Lo testimoniano i numerosi eventi ospitati sin dall'inizio del 2023, incontri stimolanti, di varia natura artistica, che hanno sempre suscitato un notevole interesse in un pubblico esigente, curioso e attento.

Dopo la mostra dei pittori Sabina Chiarello e Claudio Paganucci, chiusa il 21 aprile scorso, Patrizia Zuccherini vuole ora dare spazio alla memoria del centenario della nascita del grande Italo Calvino, ospitando una “personale” molto interessante che prende spunto da uno dei più celebri romanzi dello scrittore osa dello scrittore, “Il barone rampante”.

L'autore delle sedici tele ispirate all'opera è Claudio



Spinelli, follonichese di nascita che abita e lavora a Pisa dove è professore di chirurgia pediatrica e infantile all'università, nonché direttore della sezione universitaria di chirurgia pediatrica e adolescenziale dell'ospedale Cisanello. Da sempre impegnato sul fronte scientifico, l'attività artistica ne ha

Due delle opere di Claudio Spinelli in mostra da oggi alla galleria Il Quadrivio



ha sempre accompagnato la crescita interiore e umana.

La sua mostra personale si chiama “Quadrivolà-TraArte e letteratura”. «Quadrivolà – spiega Claudio Spinelli – sono quadri che volano, colori che prendono vita; sono nient'altro che le mie idee, liberamente ispirate da fonti epigrafiche del Barone ram-

pante di Italo Calvino, a cento anni dalla nascita dello scrittore, che prima si tramutano in materia... in opere pittoriche: in altalena, in alberi che crescono su altri alberi, in tronchi, in rami, in foglie, in lucciole, in stelle, in nuvole, in colline, in libri, in lanterne di carta, in alberi della cuccagna, in bolle di sa-

pone, in uomini leggeri che camminano senza peso o che volteggiano su una mongolfiera. E poi, i loro colori e le loro forme iniziano a espandersi... a muoversi... a volare via. Con la forza di volontà riescono a liberare la loro anima, imprigionata come un prezioso segreto all'interno della loro cornice, fino a divenire veri e propri quadri parlanti... a emettere silenziose parole: sulla natura, sul tempo che passa, sulla memoria, sull'amore, sul destino, sulla finitezza umana e sull'oltre. E nessuno potrà mai sapere dove finirà il loro volo».

La mostra – curata da Associazione Culturale Polis 2001 in collaborazione con Emozion-Arti, dal titolo che ben si accosta al nome della location, vuole fare da apripista a una prossima realizzazione teatrale, un'opera curata sempre da Polis 2001.

Durante la rappresentazione dell'opera omonima, i dipinti di Claudio Spinelli verranno proiettati sullo sfondo del proscenio e grazie ad un'esecuzione orchestrale dal vivo e alla voce di quattro attori, sarà data maggiore esaltazione ai suoi quadri che diventeranno il fulcro di tutta la rappresentazione.

Oggi alle 18 l'inaugurazione, la mostra sarà aperta fino al 14 maggio tutti i giorni dalle 17 alle 19, con ingresso libero e gratuito.

Info: 347 2299737, 339 2357824, [info@asscultpolis2001@libero.it](mailto:info@asscultpolis2001@libero.it)

## I segreti del mestiere di scrittore svelati dalla maestra Paola Alberti

**Grosseto** Corso in tre lezioni alla Nuova Libreria di via dei Mille



**Scrittrice, giornalista e attrice**  
Paola Alberti tiene il corso di scrittura creativa alla Nuova Libreria

**Grosseto** Tre incontri per mettersi alla prova, per creare nuovi mondi e chissà... magari anche per diventare un professionista della scrittura. Queste sono le premesse del corso di scrittura creativa “Tecniche letterarie e nozioni di base del mestiere dello scrittore” che Paola Alberti, scrittrice e giornalista allieva di Dacia Maraini e dello sceneggiatore Vincenzo Cerami, terrà a Grosseto nella rinnovata Nuova Libreria, di Francesco Serino, in via dei Mille, e che verrà presentato domani alle 18, 30, con l'intervento

dell'attore della Compagnia del delitto Carlo Emilio Michelassi.

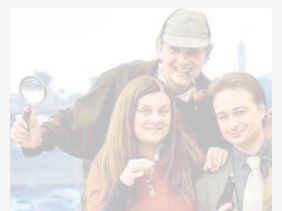
Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono avvicinarsi per la prima volta alla scrittura creativa, ma anche a chi vuole conoscere meglio le tecniche letterarie per la stesura di un testo narrativo o per migliorare le proprie capacità di elaborare un testo scritto. Gli incontri (18 e 31 maggio, 8 giugno), sempre dalle 18,30 alle 19,30) prevedono lezioni frontali di scrittura e teoria letteraria per scoprire come ideare e realizzare racconti

nei diversi generi letterari, dal poliziesco al fantasy passando dal rosa. I partecipanti potranno così scoprire la tecnica del *cliffhanger*, che spinge a leggere un romanzo tutto d'un fiato, lo *show dont tell*, l'*analessi* e la *metalepsi*, le *loose ends* e tanti altri strumenti per definire al meglio trama, personaggi, dialoghi verosimili, prospettiva e finale di un racconto, fino alla revisione del testo.

Info: Nuova Libreria, Grosseto, via dei Mille 6, telefono 0564 22284, email [nuovalibreritagrosseto@virgilio.it](mailto:nuovalibreritagrosseto@virgilio.it)

## Un cambio d'abito e la docente diventa attrice per animare la cena in giallo al ristorante Essenza

► Dalla “cattedra” di scrittura creativa in via dei Mille alla “scena in giallo” in piazza Esperanto. Poche centinaia di metri da percorrere e un veloce cambio d'abito, sempre domani sera Paola Alberti sarà tra gli attori che animeranno la cena al Ristorante Essenza. Una cena che si tingerà subito di giallo proprio grazie alla regia della giornalista e scrittrice Paola Alberti, allieva di Dacia Maraini e di Vincenzo Cerami, autrice di numerosi libri polizieschi ambientati anche in Maremma e presidente del Premio Europa, organizzato ogni anno nella storica sede del Comune di Pisa, rivolto alle donne che scrivono racconti noir. Una originale cena-spettacolo dal sapore british in cui un maggiordomo, interpretato da Carlo Emilio Michelassi, introdurrà l'investigatore più famoso del mondo, Sherlock Holmes alias Franco De Rossi, contattato da una strana veggente, Paola Alberti, per risolvere un caso di omicidio: attraverso una serie



di divertenti fraintendimenti e giochi letterari e teatrali tra una prelibatezza culinaria e l'altra del menù proposto dagli chef di Essenza gli attori della Compagnia del Delitto ([www.cattivabambina.it](http://www.cattivabambina.it)), ricostruiranno alcune ipotesi su questo “cold case”, coinvolgendo in modo simpatico i commensali. La cena comincia alle 20,30. Per informazioni e prenotazioni telefonare allo 0564 646014 o al 324 8815989.

## Dynamite 36 sugli scudi a Emergenza Live

La giovane band maremmana trionfa a Livorno: ora la finale regionale del talent



**Invito alla lettura**

Per gli studenti del progetto Scuola 2030

**Grosseto** I Dynamite 36 protagonisti anche a Emergenza live, talent che ha avviato, sui palcoscenici dei più blasonati locali “live” d'Italia, le selezioni regionali verso la finalissima nazionale in programma a Milano. Il 29 aprile al The Cage di Livorno la 4ª eliminatoria. E il giovanissimo gruppo maremmano ha di nuovo centrato il bersaglio. In una serata altamente competitiva i Dynamite 36 si sono impossessati del palco con una performance da band già affermata, trascinandolo il pubblico nel loro

sound e “costringendo” tutti a ballare e cantare i brani. E così, con il suo voto, proprio il pubblico ha deciso che i Dynamite 36 il 20 maggio suoneranno sempre al The Cage per la finale regionale sognando di approdare alla sfida nazionale di Milano, ai “Grandi Magazzini”.

«È stata una bellissima sensazione salire sul palco del The Cage, ma soprattutto avere una risposta così calorosa da parte del pubblico che ci ha veramente emozionato e caricato al massimo», commenta il vocalist e front-

I Dynamite 36 approdati alla finale regionale del talent Emergenza Live

man Tommaso Ninci. «Ringraziamo tutti gli amici che ci hanno seguito venendo anche da lontano. I **Dynamite 36 (band nata su i banchi del Polo Bianciardi di Grosseto):** 3 brani già pubblicati sulle varie piattaforme musicali, una partecipazione alle audizioni di XFactor 2022 e la vittoria di Area Sanremo 2022) sono Tommaso Ninci (voce), di Venturina Terme; Francesco Bezzini (chitarra) e Nicola Giorni (batteria) di Piombino; e i grossetani Raffaele Farralla (tastiere) e Niccolò Governi (basso).



## GROSSETO



## Che cosa vuoi fare da grande? I ragazzi si sognano **imprenditori**

Uno studio commissionato da Cna rivela ambizioni e incertezze degli studenti della provincia: mille intervistati, quasi la metà aspira a un'attività in proprio

**Grosseto** «Cosa vuoi fare da grande?». Una di quelle domande che nonni, zii, parenti e amici vari fanno in continuazione agli adolescenti. Alcuni lo sanno da quando erano in fasce; altri, invece, ancora proprio non hanno idea.

Ieri, durante l'incontro "Artigiani del futuro" organizzato da Cna Grosseto nell'aula magna del Polo universitario grossetano, studentesse e studenti delle scuole superiori hanno potuto imparare che la vita è in continua evoluzione e non si può essere certi del domani.

Anche se giovanissimi, questi studenti hanno fatto le loro esperienze, hanno un percorso di vita già avviato, specie a livello scolastico, e hanno delle prospettive. Cna e Simurg ricerche hanno raccolto le loro idee e le loro esperienze attraverso un'indagine, con oltre 1.000 questionari consegnati in diverse scuole

grossetane. Un modo per cercare di capire quali sono i bisogni dei ragazzi, intercettare le loro aspirazioni e progettare modalità di formazione innovativa per incrociare al meglio la domanda e l'offerta di lavoro. Sono stati coinvolti circa mille studenti degli istituti Polo tecnologico Manetti-Porciatti, Liceo Rosmini, **Polo Bianciardi**, Isis Leopoldo II di Lorena di Grosseto, Isis Polo Amiata Ovest e Isis Del Rosso - Da Verrazzano di Monte Argentario.

Cosa è emerso? Il 49 per cento degli studenti - quindi poco meno di 500 - vorrebbe diventare imprenditore. Negli ultimi anni ci sono state diverse polemiche legate all'alternanza scuola-lavoro, specie quando si sono verificati tragici incidenti. Eppure, la stragrande maggioranza degli studenti grossetani intervistati (il 59 per cento) si è detta interessata a portare avanti

A sinistra  
Anna Rita  
Brammerini,  
direttrice  
di Cna  
Grosseto

esperienze di alternanza scuola lavoro o percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento in aziende del territorio.

«Crediamo molto in questo progetto», dice Anna Rita Brammerini, direttrice di Cna Grosseto. «Siamo convinti che solo realizzando azioni che avvicinino il mondo della scuola all'impresa si possano trovare soluzioni concrete per garantire lo sviluppo del territorio ed evitare che, alla crisi demografica che stiamo vivendo da anni, si unisca la "fuga" delle nuove generazioni, costrette a cercare lavoro e a soddisfare le proprie aspirazioni altrove».

Nonostante la pandemia abbia messo un po' i bastoni tra le ruote, più della metà degli studenti ha già avuto esperienza con percorsi di alternanza scuola-lavoro o ptc: più della metà di loro ha svolto questi percorsi tra le mura

scolastiche; solo un terzo di loro è andato in azienda, mentre il 29 per cento circa ha partecipato a eventi. Un dato che fa riflettere, se si considera che circa il 60 per cento degli studenti interessati preferisce - o avrebbe preferito - fare lo stage in azienda; il 30 per cento vorrebbe lavorare a progetti che coinvolgono le aziende del territorio e il 28 per cento vorrebbe fare visite nelle aziende. Insomma, gli studenti del territorio vogliono entrare in contatto con il mondo del lavoro e con gli imprenditori del territorio.

E nel futuro? Dove si vedono i giovani maremmani? Immaginandosi tra 15 anni, un terzo degli studenti ha dichiarato di vedersi all'estero mentre una fetta importante è incerta su dove si troverà. Solo il 15,6 per cento si immagina ancora in Toscana. Per molti, il futuro è incerto: solo il 24 per cento circa si immagina

A destra  
Riccardo  
Riccardi  
Breda  
(primo  
da sinistra),  
presidente  
Cna Grosseto,  
con Brammerini  
e protagonisti  
dell'iniziativa

impegnato con il lavoro autonomo, in una azienda da lui creata, mentre il 16,7 per cento crede che lavorerà come dipendente.

«Questa indagine restituisce una preziosa fotografia della società - dice la presidente della Fondazione Polo universitario grossetano, Gabriella Papponi Morelli - , permette ai giovani di far emergere le loro idee su studio e occupazione. Uno sguardo sul futuro della provincia, che offre l'opportunità alle scuole, all'università, alle amministrazioni e alle imprese di tracciare insieme ai giovani la rotta per il lavoro di domani. La Fondazione Polo universitario grossetano è sempre più punto di riferimento della comunità civile sia per la formazione accademica che per l'orientamento al lavoro».

●  
Nicole Terribile

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### MEDICINA ESTETICA preparati all'estate

#### VISO:

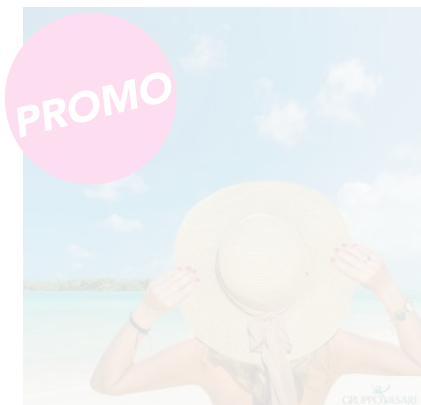
Treatmento  
ANTI AGING per  
reidratazione del  
derma e prevenzione  
da danno fotoindotto

#### CORPO:

treatmento  
di radiofrequenza  
per la cellulite  
e la lassità  
cutanea

**PRENOTA IL TUO CONSULTO GRATUITO**  
con la dott.ssa Cristina Di Mascio

Direttore sanitario Antonio Marcavaldi



GRUPPO VASARI

www.centrovasari.it

Le sedi dei nostri centri:

Diagnostica Vasari | Casalone Medical  
via Magnani 38, Grosseto  
0564 410940 - 366 9775212  
segreteria@centrovasari.it

Centro Vasari  
via Vasari 19/21, Grosseto  
0564 410940 - 335 8798340  
segreteria@centrovasari.it



Ci vuole coraggio per intraprendere questa strada ma i momenti belli ripagano di tutto



di Maurizio Caldarelli

**Grosseto** Comune di Grosseto e Coeso Società della salute hanno celebrato ieri la giornata nazionale dell'affido familiare, a 40 anni dalla promulgazione della legge 184, datata 4 maggio 1983, che disciplina l'istituto dell'affidamento familiare, con un'iniziativa particolare al Museo archeologico e d'arte della Maremma di piazza Baccarini.

Per tre ore, dalle 10 alle 13, è stato creato una sorta di percorso museale con la collaborazione "statue viventi", nove persone, genitori ma anche figli e ragazzi entrati nelle famiglie affidatarie, che stanno vivendo l'esperienza dell'affido. Per tre volte nel corso della mattina hanno raccontato a gruppi di studenti del Rosmini e del Polo Bianchiardi, iscritti all'indirizzo socio-pedagogico (complessivamente un centinaio), quello che significa prendere in affido un bambino e vederlo diventare un ragazzo, un uomo. Un'iniziativa che è andata a toccare il cuore di chi ha fatto questo gesto d'amore, ma anche delle operatrici, degli amministratori e degli stessi studenti, che più volte hanno ringraziato, con gli occhi lucidi, chi in tre minuti ha rac-

## La giornata dell'affido tra emozioni e lacrime

Al Maam un intenso incontro con Coeso, Comune e studenti  
Le "statue viventi" hanno raccontato le proprie esperienze speciali

contato come è cambiata la vita con un nuovo bambino in famiglia. «Sono sensazioni indescrivibili, l'affido regala momenti belli, impagabili. Certo ci vuole coraggio per accettare di percorrere questa strada, ma ne vale la pena. L'abbiamo visto per la prima volta che era inesplicito, con gli occhi sbarrati e oggi dobbiamo avere un interruttore per spegnerlo», ha riferito un genitore. «Questo affidamento - è stato detto in altri casi - ha portato amore anche ai nostri figli. E alla fine stiamo ricevendo più di quello che abbiamo dato». «Questa iniziativa serve per sponsorizzare e per aumentare il numero di famiglie che accettano di fare l'affido - dice l'assessora al sociale Sara Minoz-

Nella foto grande gli studenti delle superiori ascoltano nel museo le toccanti testimonianze delle persone che hanno avviato il percorso degli affidi (foto Bf)

zi - Molti non sanno che si può fare un affido part time, senza bisogno di un impegno totale. Possono dare un aiuto importante alle famiglie che hanno difficoltà, riuscendo a tenere i bambini allegeriti del peso e delle situazioni fa-

**A 40 anni dalla nascita della legge, è stato creato un percorso museale che ha toccato il cuore dei ragazzi delle scuole**

miliari anche per qualche ora. Sono percorsi importanti per i bambini e per le famiglie che accolgono questi bambini. Sono cambiamenti che possono soltanto aumen-

tare e rendere felice quello che è il nucleo familiare di base».

L'assessora ha auspicato che il 4 maggio per l'affido e il 9 novembre per l'adozione «diventino due giornate da festeggiare con iniziative di questo genere. Il centro affidi è a Grosseto in via Damiano Chiesa, ma racchiude i venti comuni della Sds. Vorrei che fossero tutti i comuni a sensibilizzare su questi temi».

La legge 184/1983 prevede la possibilità di affidare un minore a una famiglia con o senza figli, convivente o sposata, vedova o un single, senza limiti particolari di età. L'affido è a tempo pieno o parziale e prevede il mantenimento costante dei rapporti con la famiglia di origine del bambino

Nelle due foto sopra, due mamme affidatarie raccontano la loro esperienza (foto Bf)

o del ragazzo. Il percorso per l'affidamento nasce dal momento in cui arriva una segnalazione dal giudice dei minori o attraverso il Punto Insieme del Coeso.

«Questa giornata - sottolinea la direttrice del Coeso, Tania Barbi - celebra uno degli aspetti più importanti dell'amore gratuito, quello dell'affido, che può essere temporaneo, totale, con il bambino che vive nella famiglia, ma possono esserci interventi a tempo parziale, con quello che ognuno può dare a persone che sono in difficoltà o che comunque non sono circondate da tutto l'affetto da tutte le possibilità che generalmente abbiamo. Questa giornata è importante per diffondere la cultura dell'affido, ma anche per trasmettere, attraverso coloro che lo hanno vissuto in prima persona, gli effetti sia su chi in qualche modo riceve, sia su chi dona amore. È un circolo. Un padre ci diceva che hanno avuto più benefici loro come famiglia che non il bambino. È qualcosa di particolare che noi vorremmo riportare in tutte e tre le zone della società della salute. Stiamo pensando di ripetere questa iniziativa anche nelle Colline Metallifere e sull'Amiata». ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Il centro di via Damiano Chiesa segue 26 bimbi Alcuni arrivano da situazioni di grande disagio

La direttrice Tania Barbi: «Un percorso attentamente vigilato dalle assistenti sociali»



Tania Barbi, direttrice del Coeso

**Grosseto** Sono 26 i bambini e i ragazzi in affidamento familiare seguiti dal centro affidi del Coeso. Di questi, 22 sono affidamenti stabili dell'autorità giudiziaria e 4 sono consensuali; 24 sono a tempo pieno e prevedono che il minore viva con gli affidatari, mentre due sono part time, ovvero avvengono per alcune ore al giorno o della settimana. Dei 26 affidi, 21 sono avvenuti a Grosseto, tre a Follonica e due sull'Amiata.

Già in questa settimana potrebbero esserci altri 4 nuovi affidi. «Ventidue affidi - spiega la direttrice del coeso Barbi - sono stati stabiliti dall'autorità giudiziaria, quindi ci troviamo in situazioni di estremo disagio e dobbiamo essere sicuri che la famiglia che accoglie il minore abbia



tutti i requisiti previsti. Ci devono essere determinate caratteristiche che devono essere rispettate: viene fatto un percorso attentamente vigilato e monitorato dalle assistenti sociali. Quello dell'affido è un percorso lungo che cerchiamo di snellire pro-

prio a vantaggio dei bambini che hanno bisogno. Stiamo cercando di lavorare in stretta collaborazione con i giudici che si occupano dei minori, con le amministrazioni comunali, che generalmente sono attente a queste situazioni, ma anche con tutte le asso-

Da sinistra le operatrici del Centro Affidi di Barbara Barbetti, Barbara Bugelli, Mina Mari, Elisa Caputo, Claudia Valiani

ciazioni dei genitori che sono interessate all'affido. Stiamo cercando di individuare protocolli e percorsi più veloci che garantiscano comunque una protezione e una sicurezza».

Mina Mari, coordinatrice del centro affidi: «Il centro affidi riorganizzato esiste a Grosseto da tre anni, da fine 2020. Coincide con la zona più ampia, Colline Metallifere, Amiata e Grosseto. Prima si sviluppava all'interno di un servizio sociale che seguiva i minori, non c'era un servizio dedicato; in questa maniera vogliamo fare una promozione diversa e dare più spinta, perché l'affidamento familiare rimane lo strumento migliore per sostenere dei minori in difficoltà. Il lavoro comporta un reperimento delle famiglie, un'attività di promozione puntuale e portata avanti con sistema e intelligenza, con una pubblicazione minuziosa e capillare. La giornata di oggi (ieri, ndr) serve per far capire meglio qual è l'intenzione dell'affidamento familiare e

per indurre famiglie ad aiutare bambini in difficoltà. L'affidamento è un atto d'amore verso un bambino o più bambini che hanno difficoltà familiari e che per un periodo possono essere aiutati da un'altra famiglia. Gli affidamenti possono essere part time per alcuni giorni, nei fine settimana. Tutto è fatto nel rispetto del bambino, secondo quella che è la sua esigenza. Posso citare la testimonianza di una signora che ha preso in affidamento part time un bambino: lo tiene tre volte alla settimana, lo porta alle varie attività, cresce insieme a lei. Gli viene offerto uno spazio che con i genitori magari non avrebbe potuto avere. L'affido - conclude Mina Mari - è una ricchezza e una nascita forte di un legame; aiuta a vivere meglio la vita, è un'opportunità di crescita. Il bambino è consapevole di avere genitori, ma beneficia anche di un supporto che l'accompagnerà nella vita, lo rende più forte e consapevole». ●

M.C.

## LE SFIDE DELL'ECONOMIA

Tra progetti e aspettative

# Il sogno dell'imprenditore Gli studenti pensano in grande Ma uno su tre si vede all'estero

Il dato emerge dalla seconda edizione di «Artigiani del futuro» di Cna Grosseto, nelle scuole per presentare modalità di formazione innovative e incrociare al meglio la domanda e l'offerta

GROSSETO

**Il 49%** degli studenti grossetani si dichiara interessato a fare l'imprenditore e il 59% a portare avanti esperienze di alternanza scuola lavoro o percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento in aziende del territorio. Questi sono solo alcuni dei dati emersi dall'indagine che Cna Grosseto, attraverso la Simurg Ricerche, ha effettuato nelle scuole della provincia, coinvolgendo quasi mille studenti, per la seconda edizione di «Artigiani del futuro». «Crediamo molto in questo progetto – dice Anna Rita Brammerini, direttore di Cna Grosseto – perché siamo convinti che, solo realizzando azioni che avvicinino il mondo della scuola all'impresa, si possano trovare soluzioni concrete per garantire lo sviluppo del territorio ed evitare che, alla crisi demografica, si unisca la 'fuga' delle nuove generazioni». Durante la mattinata, quindi, non sono stati solo illustrati i dati, grazie a Moreno Toigo di Simurg Ricerche ed Elena Dolci di Cna Grosseto, che indicano una serie di tendenze interessanti, ma sono state raccontate agli studenti presenti, grazie al supporto dell'attore, regista e docente Giacomo Moscato, sei storie: Paola Checcacci (Fam), Michele Maiolino (Termobenesere) Alessandro Corina (Alessandro Corina interior designer), Davide Cataldo (La Sciabbica), Jonathan Roberti (Roberti Design), Ottavia Spiga (Biocastanea). Entrando nel dettaglio dell'indagine, per questa seconda edizione sono stati coinvolti circa mille studenti degli istituti Polo tecnologico Manetti Porciatti, Liceo Rosmini, **Polo Bianchiardi**, Isis Leopoldo II di Lorena di Grosseto, Isis Polo Amiata Ovest e Isis Del Rosso – Da Verzazzano di Monte Argentario. Parlando di percorsi di alternanza

ANNA RITA BRAMMERINI

**«Siamo convinti che questa iniziativa avvicini il mondo della scuola a quello dell'impresa»**



za o ptc, il 56,8% degli studenti ha già avuto esperienze: di questi il 57,4% le ha effettuate dentro la scuola, il 31,6% in aziende del territorio, il 29,4% ha partecipato ad eventi. Gli stu-

denti giudicano in modo soddisfacente queste attività: per il 44% sono molto importanti, e per il 37,4% influiranno sulle scelte future. Ma gli studenti hanno le idee ben chiare anche

su come si potrebbe migliorare l'alternanza scuola lavoro o ptc: il 59% del campione vorrebbe fare stage in azienda, il 30% vorrebbe lavorare a progetti che coinvolgano le aziende del territorio, il 28% vorrebbe fare visite nelle aziende.

**Le imprese**, quindi, rappresentano un elemento di grande interesse per i giovani. Inoltre, immaginandosi tra 15 anni, gli studenti coinvolti nell'indagine di Cna hanno dichiarato di immaginarsi all'estero (il 33%), mentre una fetta importante è incerta su dove si troverà (26,8%) e solo il 15,6% si immagina nella propria regione di residenza.

Alla Sala Eden

## Educare alla sostenibilità nel lavoro La Cisl si confronta con i giovani

GROSSETO

**Appuntamento** da non perdere quello di domani in programma alla Sala Eden. Ci sarà infatti l'evento conclusivo del progetto promosso da Cisl Grosseto, Federazione pensionati di Cisl Grosseto, Fondazione Polo universitario grossetano e il Dipartimento di scienze politiche e internazionali (Dispi) dell'Università di Siena. L'inizio è fissato per le 9 nei locali adesso gestiti dalla Cooperativa Uscita di Sicurezza.

**L'incontro** sarà intitolato «Educazione alla sostenibilità nel mondo del lavoro» e organizzato dalla Cisl Grosseto con la Federazione pensionati, la Fondazione polo universitario grossetano e il Dipartimento di scienze politiche e internazionali (Dispi) dell'ateneo senese. L'obiettivo sarà quello di presentare il percorso svolto da dieci giovani studenti universitari in

**Nuovo progetto**

**UN PERCORSO VIRTUOSO**



**Ciro Recce**  
Segretario generale Cisl Toscana

«L'obiettivo sarà quello di presentare il percorso svolto da dieci giovani studenti universitari in azione come tutor, in quindici istituti superiori di Grosseto»

azione come tutor, in quindici istituti superiori che si trovano a Grosseto. Alla mattinata, che si aprirà alle 9 con l'introduzione di Katiuscia Biliotti, segretaria generale Ust Cisl Grosseto, e con i saluti delle istituzioni, saranno presenti anche Gerardo Nicolosi direttore Dispi, Ciro Recce segretario generale Ust Cisl Toscana, che farà le conclusioni finali di un convegno che si prospetta molto interessante per i temi trattati.

**Durante** la mattinata saranno presentati i lavori delle scuole di Grosseto che hanno partecipato all'evento. I lavori saranno introdotti da Francesca Ricci della segreteria Ust Cisl Toscana, e intervallati dall'intervento del professor Giacomo Spinsanti che fa parte della Fondazione polo universitario Grossetano. A seguire la tavola rotonda con i «peer educator», moderata da Ettore Innocenti, formatore del Centro studi ricerca e formazione Cisl.



Ance

## Codice degli appalti Domani doppio incontro per illustrare le novità

GROSSETO

**Prosegue** l'impegno dell'Ance Grosseto in merito all'approfondimento tecnico sul Decreto Legislativo 36/2023 per l'applicazione del nuovo Codice dei contratti pubblici, codice che – in particolare per i lavori pubblici – avrà efficacia il 1° Luglio 2023. «Domani verrà organizzato il secondo incontro per illustrare, in modo approfondito, alcune delle tematiche di maggiore interesse e l'analisi delle principali novità – inizia il direttore di Ance Mauro Carri – Nel primo incontro gli argomenti trattati sono stati i principi generali del Codice; gli appalti sottosoglia; ed i settori speciali. Nel secondo incontro saranno trattate le principali novità per le fasi di gara: l'appalto integrato; l'illegittimo professionale ed i criteri di aggiudicazione». Il Codice dei contratti pubblici rappresenta il più importante testo operativo nell'ambito dei lavori pubblici ed assume particolare ed indispensabile interesse anche per la implementazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, con investimenti ricadenti anche nel territorio provinciale ed in particolare per le Amministrazioni comunali. «L'incontro – chiude il direttore Mauro Carri – è organizzato con il supporto tecnico della Direzione Legislazione Opere Pubbliche dell'Ance e parteciperanno le aziende edili associate che hanno a cuore il problema, i tecnici rappresentanti delle stazioni appaltanti negli enti locali e di altre società pubblico-private, oltre ai professionisti abilitati per il tramite dei rispettivi Ordini e Collegi».

## GROSSETO

# Un mondo del lavoro sostenibile 350 studenti incontrano la Cisl

Universitari e ragazzi delle superiori: quando l'educazione è "da pari a pari"



**Katuscia Biliotti**  
segretaria generale della Cisl Grosseto

**Grosseto** Frequentano ancora le scuole superiori, ma hanno già lo sguardo puntato verso il futuro, verso il mondo del lavoro.

Ieri, 350 studenti, accompagnati dai loro insegnanti, si sono riuniti nella Sala Eden per l'evento conclusivo del progetto "Educazione alla sostenibilità nel mondo del lavoro", organizzato da unione sindacale territoriale Cisl Grosseto e dalla Federazione pensionati, con la collaborazione della Fondazione polo universitario grossetano e il Dipartimento di scienze politiche e internazionali (Dispi) dell'Università di Siena.

Durante l'incontro, dieci giovani studenti universitari hanno mostrato il percorso svolto in questi mesi. Dopo una formazione al centro studi regionale di Cisl, hanno avuto il compito di fare da peer educator nelle scuole del territorio e lavorare, insieme agli studenti, sui temi dell'Agenda 2030.

«Ci siamo impegnati in questa iniziativa in cui cre-



diamo molto – dice Katuscia Biliotti, segretaria generale di Cisl Grosseto – perché siamo convinti che dobbiamo imparare a dialogare con i giovani, usando un linguaggio comprensibile e cambiando il nostro registro. Questo percorso ci ha dimostrato che ai ragazzi stanno a cuore temi importanti, e non è un caso se i temi più trattati tra quelli dell'Agenda 2030 sono quelli legati alla parità di genere, alla dignità del lavoro, alla formazione di qualità e alla sostenibilità».

Asinistra  
Ciro Recce,  
segretario  
Cisl Toscana,  
Carlo di Paola,  
segretario  
pensionati Cisl  
Grosseto e  
Katuscia  
Biliotti  
A destra  
la platea  
degli studenti  
(foto Michele  
Guerrini)



Studentesse e studenti hanno detto la loro per far sì che anche obiettivi ancora lontani possano essere raggiunti nei prossimi sette anni. «Dobbiamo fare i conti con il fatto che questa generazione si appresta ad avvicinarsi a un mondo del lavoro molto precario – continua Biliotti –, ancora denso di disuguaglianze e più povero rispetto a quello che vivono i loro genitori. Questi ragazzi non si devono arrendere al futuro che sembra profilarsi per loro; si devono dare da fa-

re e partecipare alla vita politica, come hanno fatto in questa occasione».

All'evento hanno partecipato anche la prefetta Paola Berardino, il comandante provinciale dell'arma dei carabinieri, il colonnello Giuseppe Adinolfi, Carlo Recce, segretario generale Cisl Toscana, Francesca Ricci, della segreteria regionale di Cisl Toscana, il professor Giacomo Spinsanti, della Fondazione Polo universitario grossetano, la professoressa Alessandra Viviani del Dispi dell'Uni-

versità di Siena, tutta la segreteria regionale Usr Cisl Toscana e la segreteria della Federazione pensionati della Toscana.

Hanno preso parte le classi 3<sup>a</sup> A, 3<sup>a</sup> B, 4<sup>a</sup> A del Tecnico grafico e 3<sup>a</sup> A, 4<sup>a</sup> A e 5<sup>a</sup> A dei servizi commerciali, web e community manager del Polo Bianciardi, la 3<sup>a</sup> A e la 3<sup>a</sup> H del liceo Rosmini, il polo liceale Pietro Aldi con la classe 5<sup>a</sup> D, l'Istituto Leopoldo II di Lorena con gli indirizzi tecnico agrario ed enogastronomico e le classi 5<sup>a</sup> A viticoltura ed enologia, 5<sup>a</sup> B e 5<sup>a</sup> C della gestione ambiente e territorio, 5<sup>a</sup> A settore sala e vendita e dell'Istituto Fossombroni, con le classi 3<sup>a</sup> A amministrazione, finanza e marketing, e 3<sup>a</sup> L Relazioni internazionali.

Dopo gli interventi e la presentazione dei lavori effettuati da ogni classe, che hanno previsto, in alcuni casi anche la simulazione di impresa, è stata fatta una tavola rotonda tra i peer educator, moderata da Ettore Innocenti, formatore del Centro studio ricerca e formazione Cisl. «Vogliamo continuare su questa strada – dicono Carlo di Paola, segretario generale, e Anna Luo, della Federazione pensionati di Cisl Grosseto – perché è nostro dovere, anche come ex lavoratori contribuire a migliorare il futuro di chi vive nel nostro Paese, creando opportunità di lavoro dignitoso, giusto, equo e rispettoso della parità degli individui».

## “Aiuto, mio figlio ha l'adolescenza”

Oggi in sala Eden la **psicologa** Chiara Trebbi dialoga con i genitori



**Invito alla lettura**

Per gli studenti del progetto Scuola 2030

**Grosseto** È rivolto a tutti i genitori dei ragazzi preadolescenti o adolescenti, l'incontro dal titolo "Aiuto! Mio figlio ha l'adolescenza – Rapporto tra genitori e figli in questa delicata fase della vita", promosso dalla cooperativa Uscita di Sicurezza, in programma oggi alle 16 alla Sala Eden di Grosseto (bastione Garibaldi, sulle Mura medicee).

Un'iniziativa che rientra nel progetto "Ciel in città", selezionato dall'impresa sociale "Con i bambini" nell'ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile, che vede la cooperativa sociale Uscita

di Sicurezza di Grosseto capofila di un partenariato pubblico-privato che coinvolge i territori di Grosseto, Prato e Massa.

Il progetto "Ciel in città" ha, tra gli altri, l'obiettivo di fornire spazi di ascolto all'interno dei quali poter attivare supporto e sostegno a tutte le figure educative che accompagnano i ragazzi e le ragazze nel loro percorso di crescita. Per questo motivo, durante l'appuntamento di giovedì, che è aperto a tutti gli interessati, la psicologa Chiara Trebbi, della cooperativa Uscita di Sicurezza, che cura anche lo sportello di ascolto "Let's



La psicologa Chiara Trebbi, oggi alla Sala Eden

talk", alternerà momenti informativi ad altri di scambio e confronto con i partecipanti. Si parlerà, in particolare, della complicata fase dell'adolescenza e di quelle che sono le trasformazioni

ed i compiti di sviluppo che i ragazzi e le ragazze affrontano in questo periodo della vita. Spesso, infatti, i genitori incontrano alcune difficoltà, legate al cambiamento nel proprio ruolo genitoriale, che incidono, nel ciclo vitale della famiglia e che non hanno sufficiente supporto.

Un altro obiettivo dell'incontro, dunque, è quello di costruire un luogo sicuro dove i genitori possano confrontarsi con altri adulti, che condividono le stesse problematiche rispetto all'adolescenza, ai cambiamenti e alle sfide della crescita.

Per informazioni è possi-

bile visitare il sito [percorsocombambini/cielincitta](http://percorsocombambini/cielincitta), la pagina Facebook Ciel in città o chiamare il numero 335 187 0914.

Il progetto è stato selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. Il Fondo nasce da un'intesa tra le Fondazioni di origine bancaria rappresentate da Acri, il Forum Nazionale del Terzo Settore e il Governo. Sostiene interventi finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori. Per attuare i programmi del Fondo, a giugno 2016 è nata l'impresa sociale Con i Bambini, organizzazione senza scopo di lucro interamente partecipata dalla Fondazione Con il Sud. Info [www.conibambini.org](http://www.conibambini.org)

## Piccole scuole alla ricerca di un futuro Domani lezzeranno su prospettive e strategie

Come resistere e crescere nei territori svantaggiati? Se ne parla al Polo universitario



**Francesco Limatola**  
presidente della Provincia di Grosseto

**Grosseto** Grazie alla «preziosa collaborazione» della Fondazione Polo universitario grossetano, domani nell'Aula magna del Polo Universitario, il presidente della Provincia Francesco Limatola e Renata Mentastì, dirigente dell'Ufficio VII Ambito territoriale di Grosseto inaugureranno l'incontro tra le Piccole scuole e la comunità educante del territorio provinciale.

L'incontro formativo sarà

un'occasione per le scuole di tutta la provincia per conoscere la Rete e le buone pratiche sperimentate nell'ambito dei gemellaggi e per approfondire alcuni temi e approcci educativi quali l'Outdoor Education, il Service Learning, l'Educazione finanziaria e la piattaforma eWinning per la realizzazione di gemella virtuali.

Interverranno due ospiti d'eccellenza nel panorama

scolastico italiano: Giuseppina Rita Mangione, responsabile Indire Piccole scuole, che parlerà delle piccole scuole nel panorama internazionale, e Andrea Benassi, ricercatore Indire, che parlerà delle tecnologie immersive per la rete.

La Rete delle Piccole scuole della provincia di Grosseto nasce per favorire la permanenza della scuola in territori geograficamente svantaggiati, consentendogli di

continuare a svolgere la funzione di presidio educativo culturale, ma anche per sperimentare pratiche educative e didattiche innovative anche grazie alla collaborazione con i soggetti del territorio e le comunità locali.

La condivisione di proposte didattiche innovative e lo scambio di esperienze tra scuole gemellate consente di "allargare gli orizzonti" e far crescere le comunità educanti di quei territori, offrendosi al tempo stesso come proposte di buone pratiche replicabili in altre realtà interessate a conoscerle, attuarle e successivamente a divulgarle.

Per partecipare bisogna registrarsi on line: <https://forms.office.com/e9tdh6B8eWWW>

## Nidi comunali Ultimo giorno per visionare le graduatorie

Il Comune di Grosseto ricorda che oggi è l'ultimo giorno utile per prendere visione delle liste dei punteggi provvisori (sezione medi e sezione grandi) per l'ammissione ai nidi d'infanzia comunali. Entro oggi, su apposito modulo, sarà inoltre possibile presentare la richiesta di revisione del punteggio assegnato, «solo per quanto già dichiarato e sottoscritto nella domanda». Le graduatorie e il modulo sono reperibili sul sito del Comune di Grosseto - Servizi online - Ammissioni nidi comunali.

## L'HINTERLAND

Cecina, Rosignano, Bibbona, Castagneto

# Qui precario, a Londra dirigente La storia di un medico del 118

Olivari è al Norfolk and Norwich University Hospital e ha uno stipendio quadruplicato

### CECINA

**Diego Olivari**, toscano, è uno dei tanti medici italiani che scelgono di andare a lavorare all'estero, in cerca di stabilità e riconoscimento, mentre gli ospedali del Paese devono fronteggiare una costante emorragia di professionisti, soprattutto nella medicina d'urgenza. Olivari ha lavorato al 118 di Livorno, tra Piombino e Isola d'Elba, dove è rimasto aspettando di avere il contratto a tempo indeterminato. «Dal 2010 al 2015 ho lavorato con contratti trimestrali tra il 118 di Livorno e Grosseto. Non ce l'ho più fatta e mi sono trasferito in Inghilterra per la prima volta». Dal 2021 Olivari è responsabile delle maxi-emergenze al Norfolk and Norwich University Hospital. «Credo sia il sesto ospedale più grande di Inghilterra, c'è una delle più grandi Università del Paese, non solo di Medicina. Qui sono consultant nell'Emergency department: ho creato tutte le linee guida, le procedure operative, organizzo i corsi. Mi hanno cercato nell'aprile 2021 e mi sono spostato qui a luglio. Prima lavoravo a Kingston, una realtà molto diversa, perché a Londra

ogni dieci chilometri c'è un ospedale. Questo è il maggior ospedale di tutta una contea e mezzo. Stanno spingendo molto perché diventiamo un 'major trauma center', perché quello di competenza è Cambridge, che è a un'ora di macchina e a 20 minuti di volo in elicottero», racconta. Torneresti in Italia? «Lo stipendio che prendo ora è quattro volte quello che prendevo in Italia. Ho più responsabilità, ma faccio meno ore. Quindi, adesso come adesso: no. Ho sentito colleghi che sono al 118, primari di Pronto soccorso con i quali siamo amici: mi hanno proposto contratti di tre mesi, sei mesi, forse un anno. Qui sono responsabile delle maxi-emergenze del più importante ospedale dell'East Anglia, perché dovrei tornare? Ho un amico in Italia che ha deciso di passare a lavorare per le agenzie. C'è un collega che ha la mia età ed era uno dei più bravi medici del 118 del Pronto soccorso di Cecina (Riccardo Ristori ndr): ha mollato e svolge attività privata. Perché si era stufato. Non c'è sicurezza». Quanti italiani lavorano nel suo ospedale? «C'è un infermiere italiano di Roma che è un 'lead nurse', quando è in servizio coordina gli infermieri. C'è un chirurgo vascolare di Torino, in totale siamo una ventina».



### Rosignano

## Il corso di sartoria all'incubatore Ecco le 'diplomate'

Si è conclusa la seconda edizione del corso di sartoria organizzato da Il Mondo della Sartoria - Arte e Moda in collaborazione con Atelier Letizia di Letizia Pecoriello, e tenuto dalla maestra artigiana Paola Cappellini nei locali dell'Incubatore di Rosignano. La formazione si inserisce nel progetto Incubazione dei mestieri, che quest'anno a settembre vedrà partire anche un corso di web design. Il primo livello del corso di sartoria, della durata di 64 ore, affronta i principi della modellistica e dà agli studenti le prime nozioni di cucito a macchina e a mano. A concludere il modulo iniziato a ottobre sono state Chiara Albonico, Angela Tamburini e Rocio Espinosa, che si sono cimentate nella creazione e confezione di gonne, gonne pantalone, top, bluse e abiti.

### Guardistallo e Cecina

## Musica bandistica Due giorni di formazione per gli studenti

Due giorni di musica bandistica molto formativi. È stato il teatro Marchionneschi di Guardistallo ad ospitare la rassegna in collaborazione con i comuni della zona e dell'associazione «piccola Parigi» gestore del teatro. Docenti i maestri Michela Ciulli, Caterina Luti, Paolo Mandara, Cristian Nunez Bustamante, numerose le istituzioni musicali e le scuole. Istituto Casalini Scandicci, istituto Marconi Venturina Terme, istituto Griselli Montescudaio, liceo musicale Palli Livorno, liceo musicale Bianciardi Grosseto, istituto Fattori Rosignano Solvay, progetto bande scuole Cecina, istituto Pacinotti Pontedera, istituto Guerrazzi Cecina, istituto Jacopo da Volterra Volterra, istituto Cassola Cecina, istituto Mascagni Livorno.

R.R.



### L'ESPERIENZA

## Il medico Diego Olivari ha lavorato a lungo nella nostra zona

Diego Olivari dopo una serie di contratti a termine senza sbocco ha deciso di trasferirsi



### Rosignano

## Svuotatutto e Svuotasoffitte Appuntamento sabato in piazza del Mercato

Comune di Rosignano e Rea Spa organizzano per sabato lo Svuotatutto e Svuotasoffitte e Sgomberatutto per consentire ai cittadini di disfarsi di oggetti e materiale ingombrante elettrico ed elettronico che non funziona più o che non viene più utilizzato. Sabato 13 maggio appuntamento dello Sgomberatutto, in piazza del Mercato a Rosignano Solvay, sempre dalle ore 9 alle ore 12. In quell'occasione sarà a disposizione ci sarà anche una nuova edizione dello Svuotasoffitte, che si protrarrà fino alle ore 18. Si tratta di un'iniziativa rivolta a tutti i privati cittadini che vogliono donare una seconda vita agli oggetti che non usano più, ma potrebbero essere utili per altri. In caso di maltempo lo Svuotasoffitte sarà rinviato a sabato 20 maggio.

### Castagneto

## Parcheggi estivi Il rilascio dei pass Ecco il calendario

Parcheggi estivi: è iniziata la consegna dei pass da parte dell'Ufficio relazioni con il Pubblico. Un dipendente dell'Ufficio Urp del Comune di Castagneto Carducci sarà presente nei giorni e nelle sedi di seguito specificate per la consegna dei Pass ai cittadini che avranno provveduto a versare quanto previsto per l'abbonamento mare, dipendenti attività Bolgheri, residenti Bolgheri. Martedì 16, 23 maggio ore 15-17.30 Bolgheri - Centro civico, Bolgheri. Martedì 16, 23 maggio ore 10 - 13 Donoratico - Spazio Giovani, via della Repubblica, Donoratico. Martedì 30 maggio, 6 e 13 giugno ore 15-17.30 Donoratico - Ufficio Servizi Demografici, via della Repubblica Donoratico.

### Bibbona

## Annullata per maltempo la Costa degli Etruschi Epic Si studia una nuova data

La Costa degli Etruschi Epic, in programma domenica, è rinviata per il maltempo. «Sono quelle decisioni che nessun organizzatore vorrebbe prendere - spiega lo staff - ma purtroppo in questo caso non hanno avuto scampo. Dopo che è stata diramata l'allerta meteo, e la conseguente riunione con il Comune, non ci sono state alternative. La morfologia del territorio non è adatta a percorrere in sicurezza i sentieri della Magona, ricco di bellissimi single track, che in caso di pesanti piogge diventano davvero difficili da percorrere e soprattutto da raggiungere per prestare assistenza in caso di incidenti. Sono state valutate anche alternative del percorso, ma non ne sono emerse di attuabili». Ora è allo studio una nuova data.

# Tutto Grosseto

## MAREMMA MAGAZINE, IL NUMERO DI MAGGIO

È in edicola (e acquistabile anche in versione on line) in numero di maggio di Maremma Magazine, il mensile dedicato alle eccellenze, alla cultura, alle bellezze naturali e agli eventi del territorio.

### Didattica e formazione

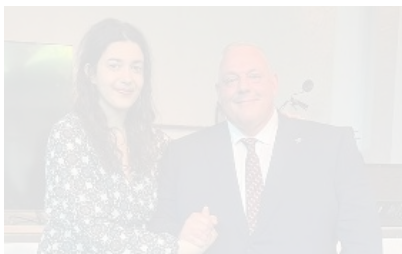
## Progetto Erasmus Quarantotto studenti vanno all'estero

Iniziano per 48 studenti delle scuole superiori le attività all'estero del progetto Erasmus+, organizzate dalla Provincia di Grosseto per l'anno 2023. Le scuole coinvolte sono il **Polo Bianciardi Grosseto**; Leopoldo di Lorena di Grosseto; Manetti Grosseto; Zuccarelli Sorano; Follonica; Aldi Grosseto; Rosmini Grosseto; Fossombroni Grosseto. Gli studenti, divisi in 4 gruppi partigiti ieri, resteranno all'estero per quattro settimane, destinazione Coruna, Valencia, Porto e Malta.



### Impegno

## «Ti sfido ad amarmi» Nel libro di Aurora riflessioni sulla violenza



Presentato nella sala Eden «Ti sfido ad amarmi», il libro scritto dalla grossetana Aurora Felici che affronta con grande sensibilità il delicato tema della violenza sulle donne. La raccolta di poesie racconta dell'amore non corrisposto e di quello malato e violento che, purtroppo, ha vissuto in prima persona. Alla luce di questo, la Commissione Pari Opportunità del Comune di Grosseto ha dato vita ad un gruppo di lavoro volto a diffondere le storie di coloro che hanno subito abusi.

### Punta Ala

## La solidarietà passa anche sul green Torneo di golf per il Comitato per la Vita

### CASTIGLIONE

Grande successo per la nona edizione del torneo «Il golf per la Vita» che si è svolto domenica sul green del Golf Hotel Punta Ala. Il torneo aveva lo scopo di raccogliere fondi in favore del Comitato per la Vita che intende acquistare un particolare strumento (il «Mim Maestro», costo 83mila euro) da donare al reparto di Radioterapia dell'ospedale Misericordia attraverso il quale i medici potranno registrare le immagini provenienti dalla diagnostica e sovrapporle con quelle della Tc così da individuare bene i bersagli da trattare (per isolare la zona e ridurre gli effetti collaterali della radioterapia sul paziente) e di valutare anche le variazioni che si verificano sia sul paziente stesso che sulla malattia. Al termine del torneo (18 buche, formula Stableford, due categorie), grazie allo sponsor Conad di



Grosseto (i punti vendita di Clodia Commerciale, società presieduta da Paolo Degli Innocenti) sono stati premiati Paolo Cristallini (1° lordo, 29 punti), Cristina Di Grazia (1° Lady, 32 punti), Massimo Marzocchi (1° Senior, 33 punti), Alessandro Marri (1° in prima categoria, 36 punti), Francesca Folonari (2° in prima categoria, 35 punti), Umberto Carrara (1° in seconda categoria, 36 punti) e Valter Vendemini (2° in seconda categoria, 34 punti).

Il Comitato per la Vita Odv, presieduto da Oreste Menchetti, è stato fondato nel 1983 e da allora è impegnato nell'organizzazione di eventi per la raccolta fondi da utilizzare poi per l'acquisto di macchinari da donare all'ospedale «Misericordia». Gli appuntamenti più famosi, fra i tanti organizzati, sono senza dubbio il «Mercatino dei Ragazzi» e la «Befana», quest'ultima iniziativa in collaborazione con il Comando dei Vigili del fuoco.

### Progetto

## Settimana nazionale della celiachia Menù speciale nelle scuole comunali

### GROSSETO

Il Comune di Grosseto aderisce alla Settimana nazionale della Celiachia, promossa dall'Associazione Italiana Celiachia. Per promuovere una corretta informazione su questa patologia, l'Amministrazione comunale di Grosseto ha accolto l'iniziativa «Tutti a tavola, tutti insieme: le giornate del menù senza glutine», nata per sensibilizzare al tema all'interno degli istituti scolastici.

Oggi, quindi, agli studenti delle scuole dell'infanzia e della primaria del Comune di Grosseto verrà proposto un menù completamente privo di glutine (risotto al pomodoro, pollo arrosto, insalata di patate e fagiolini, frutta e gallette). Inoltre, in collaborazione con l'Aic territoriale e l'assessorato alla Pubblica Istruzione e alla Gentilezza, gli alunni avranno a disposizione materiale informativo sulla «Celiachia e dieta senza glutine» e delle schede gioco per i più piccoli. «La giornata vuole pro-

muovere la conoscenza della celiachia e della dieta senza glutine, per garantire l'inclusione completa dei bambini celiaci nelle scuole - spiegano il sindaco Antonfrancesco Vivarelli Colonna e l'assessore all'Istruzione Angela Amante -. I bambini mangeranno tutti insieme per creare un momento di condivisione e dimostrare che la celiachia è solo una delle tante diversità, che non sono un limite, ma una risorsa e una ricchezza. Una società più inclusiva è una società migliore per tutti».



### Tradizioni

## «InCanti sul Maggio» Presentazione nella libreria Palomar

«InCanti di Maggio» è il titolo del libro (Edizioni Effigi) di Andrea Fantacci e Monica Tozzi che sarà presentato oggi alle 18 nella libreria Palomar, in piazza Dante, a Grosseto. Alla presentazione interverranno, oltre agli autori, Pietro Clemente, Nevia Grazzini, Paolo Nardini e l'editore Mario Papalini e ospite speciale sarà il Canto del Maggio della Montagnola senese, del quale il libro racconta trenta anni di storia.



### Acquedotto del Fiora

## Lavori alla condotta in via Telamonio Possibili disagi

Lavori alla rete idrica oggi dalle 8 alle 19 in via Telamonio che potrebbero determinare la temporanea sospensione dell'erogazione di acqua nel tratto di via Telamonio dall'incrocio con via Etruria a quello con viale Giotto, piazza Raffaello Sanzio e probabili vie limitrofe. Il flusso idrico tornerà regolare - salvo imprevisti - dalle 19.



# Tutto Grosseto

## INCONTRO PER IL REFERENDUM «RIPUDIA LA GUERRA»

Il Comitato per la pace e il disarmo di Grosseto ricorda che oggi alle 18.30, nella propria sede di viale Europa 63 si svolgerà la riunione del Comitato unitario per il referendum «Ripudia la guerra».

### Panathlon

## Conviviale al Granduca Stasera protagonista è Novella Calligaris

Altra serata conviviale organizzata dal Panathlon club Grosseto, quella in programma oggi alle 20 all'Hotel Granduca. Il club del presidente Franco Rossi avrà come ospite d'eccezione e relatrice della serata, l'ex campionessa del nuoto mondiale degli anni '70, Novella Calligaris. «Per il nostro club – afferma Franco Rossi – è un onore avere come ospite una campionessa come la Calligaris. Un'atleta che negli anni '70 ha fatto sognare tantissimi appassionati italiani del nuoto e non solo».



### Castiglione della Pescaia

## Nuovo sito internet tra mare ed escursioni dedicato ai turisti



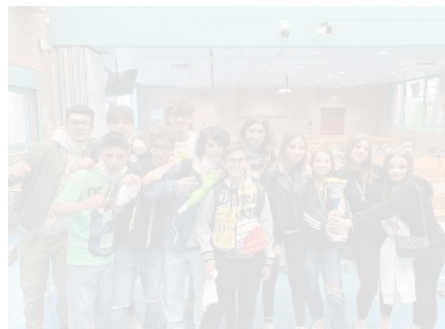
Una destinazione per ogni stagione: Castiglione della Pescaia è la meta ideale per ogni tipo di turismo durante tutto l'anno. Per questo c'era la necessità da tempo di un portale internet. Mare, sport, bike e trekking, wedding, escursioni, visite sul territorio alla scoperta dell'enogastronomia locale, ma anche eventi e curiosità che riguardano tutto il paese. Un mare – è proprio il caso di dire così – di notizie in continuo aggiornamento è presente all'interno del nuovo sito dedicato al turismo [www.visitcastiglione dellapescaia.it](http://www.visitcastiglione dellapescaia.it).

### Affermazione della scuola media cittadina

## Al «Rally Matematico Transalpino» primeggiano la 1^E e la 3^E della Vico

GROSSETO

Gli studenti grossetani hanno primeggiato alla finale del «Rally Matematico Transalpino». Si è svolta al Complesso universitario San Niccolò di Siena la prova finale della gara e hanno partecipato le classi 1^E e 3^E della scuola media Vico. Giunto alla 30esima edizione, il «Rally Matematico Transalpino» è un confronto fra classi di vari ordini scolastici basato sulla risoluzione di problemi matematici. Il principale obiettivo della gara è quello di promuovere la risoluzione di problemi per migliorare l'apprendimento e l'insegnamento della matematica tramite un confronto fra classi. Quest'anno la partecipazione all'evento è stata coordinata dalla docente referente Mariella Moscatelli con il contributo della dirigente scolastica Francesca Iovenitti. Dopo una prima fase di selezione che ha coinvolto



oltre 800 classi toscane, le classi 1^E e 3^E, guidate dalla professoressa Francesca Burali, hanno conquistato l'accesso alla fase finale della gara. Durante i 50 minuti a disposizione per lo svolgimento della prova lo spirito di squadra, le competenze acquisite, la determinazione e la passione per la matematica sono risultati gli ingredienti fondamentali che hanno permesso agli studenti grossetani di eccellere e conquistare il podio. L'impegno dimostra-

to lungo tutto il percorso ha premiato la 3^E con il primo posto di categoria, e la 1^E con il terzo posto di categoria. La gioia per il risultato ha ripagato non solo gli studenti, ma anche gli insegnanti e le famiglie che li hanno supportati. Questa competizione per studenti nasce nel 1993 in Svizzera e nel corso degli anni hanno iniziato a partecipare altri Paesi europei, tra cui l'Italia, coinvolgendo un numero sempre maggiore di studenti partecipanti.

### Liceo Artistico serale

## Premio Nozzoli, c'è Fiorella Santucci I suoi pastelli in gara a San Vincenzo

GROSSETO

La studentessa Fiorella Santucci della 4^A del Liceo Artistico serale del Bianciardi è stata selezionata tra i candidati del premio «Nozzoli 2023» con tre opere pittoriche realizzate con la tecnica del pastello ad olio su carta. Due disegni a pastello hanno per soggetto dei bambini, mentre una terza opera, quella selezionata per il premio, raffigura una ragazza con dei gioielli

etnici. Fiorella Santucci è al quarto anno del corso del Liceo artistico serale e si è sempre distinta all'interno della scuola per l'attenzione e la sensibilità prestata alla rappresentazione della figura umana, nella quale il dato visivo fenomenico si interseca con una spiccata sensibilità cromatica che trova nella tecnica pittorica del pastello secco e del pastello ad olio su carta il suo canale espressivo migliore. Il premio «Nozzoli», giusto alla

seconda edizione, si terrà dal 17 al 25 giugno con un allestimento di opere di giovani artisti all'interno dello spazio espositivo della Torre di San Vincenzo, curato dalla Galleria Nozzoli di Empoli in collaborazione con Vault Art Consulting. Il premio è dedicato alla memoria del gallerista Empolese, Giuliano Nozzoli e si pone l'obiettivo di valorizzare e promuovere l'arte contemporanea, mediante la selezione di artisti da presentare nella mostra.

### IN PILLOLE



### «Dante Alighieri»

## «La voce della poesia» Incontro con gli autori che leggeranno i testi

Domani alle 17 alla società «Dante Alighieri» in via Vinzaglio 25, si svolgerà la penultima iniziativa del programma «La voce della poesia»: un incontro con autrici e autori, che leggeranno i propri testi, commentandoli e confrontandosi. Sarà un interessante e piacevole momento di condivisione, coordinato dai docenti Letizia Stammati e David La Mantia (nella foto) e organizzato in collaborazione con la Proloco.



### Orbetello

## «Deborah Fitnes Club» propone esercitazione di Work Parkpur

Sabato dalle 14 alle 15,30, ad Orbetello, negli impianti del palazzetto dello sport di Neghelli, in via Pola 11, è in programma a cura dell'associazione sportiva Deborah Fitnes Club della cittadina lagunare, una esercitazione di Work Parkpur a carattere nazionale. La Deborah Fitnes è una delle più importanti realtà di promozione sportiva di ginnastica acrobatica.

## GROSSETO

All'ordine del giorno la mozione per confermare la volontà della giunta

## La protesta silenziosa di Anpi al consiglio per via Almirante

di Nicole Terribile

**Grosseto** Oggi è il giorno della verità. È il giorno del consiglio comunale, nel quale si decideranno le sorti di via Almirante (e di via della Pacificazione nazionale e via Enrico Berlinguer).

Tredicesimo punto all'ordine del giorno, infatti, la mozione «per confermare la volontà della giunta di intestare una via a Giorgio Almirante (e compagnia)» presentata dai capigruppo consiliari di maggioranza, fatta eccezione per Forza Italia. Intanto, in attesa di sapere se l'amministrazione comunale confermerà la sua posizione su questa scelta estremamente divisiva, l'Anpi prepara una protesta pacifica e silenziosa fuori dal Comune.

Il comitato provinciale "Norma Parenti" dell'Associazione nazionale partigiani d'Italia, in accordo con le altre realtà aderenti alla Grande alleanza democratica ed antifascista per la persona, il lavoro e la socialità,



Una recente seduta del consiglio comunale

organizza un presidio che prende il via alle 11 e che è localizzato simbolicamente vicino alle pietre d'inciampo, poste davanti al municipio di Grosseto in piazza Duo-

mo in ricordo dei tre deportati politici grossetani Albo Bellucci, Giuseppe Scopetani e Italo Ragni. I partecipanti al presidio promettono di garantire il regolare svolgi-



Romeo Carusi presidente della sezione Anpi "Elvio Palazzoli"

mento dei lavori del consiglio, ma sperano, con la loro presenza, di far fare un passo indietro all'amministrazione comunale. Anche la sezione Elvio Palazzoli invita i suoi iscritti – e tutti i cittadini – a partecipare al presidio. «La presenza in sala – spiega il presidente della sezione Romeo Carusi – è consentita solo mantenendo un rigoroso e rispettoso silenzio. Oggi partecipano partiti, associazioni e sindacati. Lo Spi Cgil sta invitando tutti i pensionati a partecipare. Non facciamo mancare la nostra presenza. Dobbiamo contrastare in ogni momento la decisione scellerata della giunta comunale di dedicare una via al fascista Almirante, autore del famigerato manifesto della morte e fucilatore di molti partigiani».

## -Vogliamo pagina-

Anche Azione dice la sua sulla questione via Almirante. Ma secondo Antonio Tronconi, in veste di rappresentante del partito grossetano di Calenda, è il momen-

to di voltare pagina. «Ci sentiamo di interpretare la voce dei cittadini grossetani che sono stanchi della politica degli slogan, delle guerre intestine su nomi delle vie – dice – Via Almirante è un'abominevole sciocchezza, ma ora basta. Che si faccia un passo indietro da tutte le parti. Si finisca con gli insulti, le minacce, le prove di forza da palestra per culturisti. Questa non è la politica alla quale noi di Azione vogliamo assistere. Siamo stanchi – continua Tronconi – di veder evidenziare problemi che sembrano messi sul campo come armi di distrazione di massa, campanello di allarme evidente della pa-

## Azione invita tutte le parti in causa a fare un passo indietro da prove di forza, insulti e minacce

lese incapacità di volare alto su tematiche ben più di spessore all'ordine del giorno». E Tronconi fa qualche esempio di quali sono, secondo lui, i problemi più impellenti: «Saracinesche di attività commerciali che si abbassano per sempre, accoglienza alberghiera in centro storico azzerata, forse caso unico in Italia, strade dissestate, periferia come il Bronx, raccolta differenziata fallimentare».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Imparare a diventare presidenti di seggio

Sottoscritto il protocollo con l'Università per la formazione di giovani



## Invito alla lettura

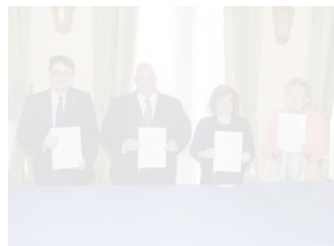
Pergli studenti del progetto Scuola 2030

**Grosseto** Fondazione polo universitario, Università di Siena, Prefettura e Comune di Grosseto hanno sottoscritto ieri mattina nel palazzo del Governo in piazza Rosselli un protocollo d'intesa con lo scopo di preparare i giovani, attraverso un corso di formazione, a ricoprire il ruolo di presidente di seggio nelle prossime tornate elettorali.

L'accordo, firmato dalla prefetta Paola Berardino, dal sindaco di Grosseto Antonfrancesco Vivarelli Colonna, dal Rettore dell'Università degli Studi di Siena, Roberto Di Pietra e dalla presidente della Fondazione Polo Universitario Grossetano, Ga-

biella Papponi Morelli, è rivolto agli studenti universitari e quelli del quinto anno delle superiori, e offre specifici percorsi di formazione per poter presiedere gli Uffici elettorali di sezione.

«Questo protocollo – sottolinea la prefetta Paola Berardino – conferma e rafforza la collaborazione tra l'Università e la Prefettura, binomio imprescindibile per guardare al futuro e serve a valorizzare ulteriormente il ruolo della Fondazione Polo universitario di Grosseto, ma soprattutto è una risposta ai ragazzi, che chiedono ad alta voce di essere partecipi del mondo della politica, del mondo isti-



La firma del protocollo d'intesa in Prefettura

zionale. Speriamo che dia la risposta che si attendevano. Servirà inoltre ad allenare il loro senso civico, cercando di mettere in campo quello che viene studiato. Alla fine è quasi una forma di alter-

nanza scuola-lavoro».

«Il progetto partito da un'idea della dottoressa Berardino – secondo il rettore Di Pietra – è da esportare in altre realtà. È un'opportunità per sviluppare due elementi: mettere in vivo quello che si apprende sulle aule universitarie di giurisprudenza o studiando diritto pubblico. E nell'applicare la costituzione abbiamo un altro elemento, quello del senso civico, che dobbiamo trasmettere alle nuove generazioni, a chi è disposto a rendere viva la Costituzione».

«Il presidente di seggio – aggiunge il sindaco Vivarelli Colonna – ha grandissime re-

sponsabilità, è un lavoro altamente qualificato e qualificante. Questo corso serve a formare i nostri giovani per dare loro un ulteriore sbocco, consentendo di avere dei crediti formativi anche a livello di studi. È un servizio alla cittadinanza, all'insegna della sinergia istituzionale e del senso civico». I giovani potranno, quindi, sperimentare e cimentarsi con esperienze sul campo, attraverso tirocini curriculari da cui riceveranno crediti formativi. Le lezioni prenderanno il via nel prossimo autunno all'Università di Siena, a cui si affiancheranno ore di attività formative in Prefettura e in Comune di Grosseto, per fornire ai ragazzi la necessaria preparazione teorica e pratica applicativa per interpretare al meglio il delicato ruolo di presidente di seggio.

Maurizio Caldarelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Gli studenti e la Barbanella del futuro

Domani al museo la presentazione del lavoro di due classi del Liceo artistico



## Invito alla lettura

Pergli studenti del progetto Scuola 2030

**Grosseto** La città come è, la città come la vorrei. Gli studenti del Liceo artistico, classi 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> A dell'indirizzo architettura, si sono concentrati su un quartiere. E il loro progetto denominato "Barbanella City" sarà presentato domani a partire dalle 10 nella sala conferenza del Museo di Storia naturale della Maremma, come evento clou del loro percorso scolastico. Saranno loro stessi a presentarlo.

A partire dall'osservazione della città, dalla storia urbanistica di Grosseto e del quar-

tiere Barbanella (anche grazie alla collaborazione con l'Isigrec) e attraverso la somministrazione di un questionario agli abitanti, gli studenti della 4<sup>a</sup> A hanno conosciuto a fondo il quartiere e hanno realizzato una mappatura della sua vivibilità nella percezione della cittadinanza. Hanno avuto la collaborazione con l'Associazione Sex and the city di Milano, fondata dalle architettoe Florence Andreola e Azzurra Muzzonigro, e dal loro lavoro di osservazione delle città da un punto di vista di genere per co-

La 3<sup>a</sup> e la 4<sup>a</sup> dell'indirizzo architettura hanno studiato a fondo la realtà del quartiere e le prospettive di sviluppo

struire un quadro capace di integrare la dimensione di genere nella riflessione sulla città, così da fornire alle amministrazioni pubbliche uno strumento utile a formulare politiche che possano organizzare gli spazi puntando al benessere di tutti.

Contemporaneamente la classe 3<sup>a</sup> A ha realizzato un progetto urbanistico che vede il quartiere Barbanella diventare una zona green, pedonale e ciclabile, recuperando alcuni spazi in disuso come l'idroscafo e la vecchia ferrovia, all'insegna della

eco-sostenibilità. Si tratta della progettazione di una "red line": un percorso aereo che si sviluppa lungo il parco e che collega la parte est di Grosseto con quella ovest, divise dalla ferrovia, che comprende un ponte ciclo-pedonale che collega Barbanella con via della Pace, traendo spunto da un vecchio progetto urbanistico. Una prospettiva di vivibilità e sostenibilità simile a ciò che è già realmente accaduto con la West Side Linedi Manhattan. Per progettare gli spazi ricreativi e adatti ai bambini, la classe si è cimentata con un uso consapevole e creativo dell'Intelligenza artificiale, imparando contestualmente ad utilizzare i nuovissimi software per disegnare in 3d. Questo progetto archit-

tonico, che ha preso le mosse da un modulo di Urbanistica tattica che le classi avevano affrontato durante lo scorso anno, rappresenta una fase importante del più ampio progetto Pcto (acronimo di Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento) pluriennale di simulazione di impresa che il Liceo artistico ha messo in piedi in questi ultimi due anni scolastici: è stato denominato L.A. Factory. Un percorso corale che ha visto (e vedrà nei prossimi anni) la collaborazione tra gli studenti delle diverse classi di architettura guidati da professionisti, dagli insegnanti di diverse materie curriculari e soprattutto dalle docenti di architettura Francesca Amore e Marta Rabagli.

## GROSSETO

# Cartoline e foto per i 130 anni di Palazzo Aldobrandeschi

Il 31 maggio 1903 l'inaugurazione della sede della Provincia

di Sara Landi

Grosseto Il verbale di inaugurazione porta la data del 31 maggio 1903: 120 anni fa veniva inaugurato il Palazzo Aldobrandeschi sede della Provincia di Grosseto così come lo vediamo oggi, col suo stile neogotico voluto dall'architetto grossetano Lorenzo Porciatti. È proprio il 31 maggio il Palazzo della Provincia ospita una conferenza e l'inaugurazione di una mostra dedicate alla ricorrenza. Gli eventi sono stati organizzati da un gruppo di lavoro interno all'ufficio segreteria generale dell'ente su input del presidente della Provincia Francesco Limatola.

«Ripercorrere la storia di uno dei monumenti simbolo della città e dell'intera provincia – dice Limatola – è un'occasione preziosa per riscoprire le nostre radici e il senso di appartenenza in un territorio tanto vasto. Con questa consapevolezza ci siamo impegnati per rendere le celebrazioni dei 120 anni del Palazzo provinciale una festa per l'intera comunità. Ringrazio il personale che ha svolto le ricerche dei documenti d'epoca all'Archivio di Stato, alla Chelliana e negli archivi dell'ente, la direttrice dell'Archivio di Stato di Grosseto Eloisa Azzaro, la funzionaria della Soprintendenza Vanessa Mazzini che ha concesso l'uso dell'immagine utilizzata sui materiali di promozione dell'evento, gli architetti Pietro Pettini e Stefano Sagina che intervengono alla conferenza del 31 maggio e Vladimir Capocchi del Circolo Filum Maremmano per aver messo a disposizione tante belle cartoline della sua collezione».



Si ripercorre la storia di un simbolo dell'intera zona

Occasione preziosa per riscoprire le nostre radici

Il 31 maggio alle 17 una conferenza ripercorre la storia del palazzo: dopo l'introduzione in musica a cura di due studenti del liceo musicale del Polo Bianciardi, Maia Pellegrini al violino e Stefano Fucci al violoncello, e i saluti del presidente Limatola sono previsti tre interventi. La dottoressa Azzaro parlerà dell'archivio storico della Provincia di Grosseto; l'architetto Pietro Pettini, già colonna del settore urbanistica dell'ente, racconterà la storia del palazzo lunga otto secoli, dal Palazzo del Podestà del 1277 fino al progetto di Porciatti che intervenne su un immobile che ormai ospitava solo abitazioni e botteghe; l'architetto Stefano Sagina illustrerà infine i lavori di ristrutturazione, inaugurati nel 1988 sotto la guida dell'architetto Franco Melotti, che servirono a rendere la struttura più funzionale e contemporanea. Modera la gior-

nalista Lina Senserini.

Al termine inaugurazione della mostra con immagini d'epoca, cartoline, progetti e documenti d'archivio e poi festa in piazza Dante con la Filarmonica Città di Grosseto e un brindisi di saluto a cura dell'Isis Leopoldo II di Lorena.

Una curiosità: grazie alle ricerche d'archivio è stato ritrovato anche il menu del banchetto dell'inaugurazione di 120 anni fa e la ricetta del dolce che sarà proposto riprende proprio quella originale del 1903. La mostra potrà essere visitata con ingresso libero anche il 1° giugno dalle 9 alle 19 e il 2 e 3 giugno dalle 10 alle 12. Successivamente fino a settembre sarà aperta su prenotazione con possibilità di visite al palazzo da concordare previo appuntamento (info urp@provincia.grosseto.it e 0564 484342).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Come eravamo

Una foto della piazza e del palazzo all'inizio del secolo scorso

## Dai tessuti ai gioielli Gli studenti artigiani al Cassero senese

Tre giorni di manifestazione

Grosseto A Grosseto, alle Casette cinquecentesche del Cassero senese, tre giorni dedicati alla rinascita dell'artigianato artistico: da oggi a domenica si svolgerà l'evento dal titolo "Rinascimento artigiano. Moda, bottega orafa e sostenibilità. Tra le geometrie della natura e i giardini d'artista", promosso da Confartigianato Imprese Grosseto e dal Polo Bianciardi, con il patrocinio di Formimpresa, Comune di Grosseto e Istituzione Le Mura.

La manifestazione rappresenta la tappa conclusiva del percorso di formazione trasversale dell'anno scolastico 2022-2023, promosso da Confartigianato Grosseto e Polo Bianciardi con i progetti "Bottega orafa: arti e mestieri-laboratorio attivo di metal-

ra della mostra di gioielli tessuti e accessori realizzati dagli studenti e dalle studentesse del Liceo artistico Polo Bianciardi di Grosseto nell'ambito del progetto. La mostra resterà visitabile nei tre giorni con i seguenti orari: oggi fino alle 18,30; domani dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15 alle 17 e la domenica dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 17 alle 18,30.

Domani alle 9 e 30 è in programma il convegno dedicato al rinascimento artigiano. Interverranno: Giovanni Lamioni, presidente di Confartigianato Imprese Grosseto; Gabriella Cartella, maestro d'arte orafa di Cartesio laboratorio e design di Grosseto; Giovanni Boccia, direttore Fondazione Germozzi-Confartigianato Imprese e formazione di sistema; Marco De Santis, consulente e coach aziendale; Mariella Ciani, ambasciatrice Epale; Barbara Rosini dirigente del Polo Bianciardi. Modera Francesca Ciardiello, giornalista. Alle 17 si terrà la sfilata di gioielli, tessuti e accessori realizzati dagli studenti e dalle studentesse del Liceo artistico Polo Bianciardi di Grosseto.

«Con questi progetti cerchiamo d'avvicinare due mondi ancora troppo distanti come scuola e imprese»

li ed oreficeria" e "Moda e sostenibilità-Giardini d'artista nel territorio", che hanno coinvolto gli studenti di quarta e di quinta del liceo artistico nella realizzazione di manufatti, durante i laboratori a scuola, condotti da quattro aziende artigiane del territorio: Cartesio di Anna Maria Cartella; Orafà di Laura Giusti; Creavi di Marzia Fidanza e Libertà Creativa di Dominga Tammone. Alla realizzazione dell'evento finale hanno collaborato anche gli studenti del grafico e del musicale.

Il programma dei tre giorni prevede: oggi alle 15, l'apertu-

ra della mostra di gioielli tessuti e accessori realizzati dagli studenti e dalle studentesse del Liceo artistico Polo Bianciardi di Grosseto. «Con questi progetti Confartigianato si pone l'obiettivo di avvicinare due mondi ancora troppo distanti nel nostro Paese, la scuola e l'impresa, e di farlo portando direttamente le artigiane e gli artigiani tra i banchi di scuola – afferma Cristina Frascati, direttore di Formimpresa di Confartigianato imprese Grosseto – nella consapevolezza che il futuro dell'artigianato è nelle mani dei giovani. Con questo progetto lo scorso anno Confartigianato ha ottenuto il prestigioso Premio nazionale di Eccellenza duale».

## Un viaggio tra i sapori unici della Maremma Girogustando e Discover, il bis nel piatto

Vetrina Toscana raddoppia sul territorio: «Vogliamo aumentare l'esperienza e l'efficienza»

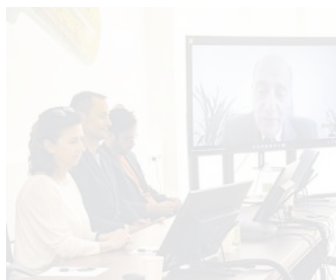


Gabriella Orlando  
Direttrice di Ascom Confcommercio (foto Agenzia Bf)

Grosseto Nella rinnovata sala Mosaico della Camera di Commercio di Grosseto sono state presentate le iniziative promosse e finanziate dalla Camera di commercio della Maremma e del Tirreno nell'ambito di Vetrina Toscana, il progetto di Regione e Unioncamere Toscana, attraverso Toscana Promozione Turistica. «Un progetto – ha ricordato Riccardo Breda, presidente della Camera di Commercio della Maremma e del Tirreno – al quale hanno aderito 1000 ristoratori, 300 botteghe alimentari, 150 produttori e che da 22 anni parla di Toscana e racconta la Toscana, con la sua territorialità, con i suoi sapori e con i suoi gusti». Vetrina Toscana finanzia due progetti che riguardano la Maremma, illustrati dalla di-

rettore di Ascom Confcommercio Grosseto Gabriella Orlando, "Discover Maremma Toscana", mentre Marco Di Giacompo, responsabile Conferenti Grosseto ha presentato "Girogustando in Maremma 2023/2024". «La Regione da sempre – ha sottolineato Francesco Tapinassi, direttore Toscana Promozione – è vicina ai progetti territoriali, quest'anno particolarmente molto belli, che integrandosi vanno a creare un calendario interessante, che va dalla Lunigiana a Pesca Fiorentina, distanti tra loro cinque ore di macchina, che permettono di degustare e assaggiare le storie della nostra regione, le sue tradizioni. La campagna di Vetrina Toscana è un viaggio nel viaggio».

«Abbiamo proseguito sulla



strada iniziata quattro anni fa – ha detto Orlando –. Andiamo per luoghi, guidati da una figura professionale, per apprezzare la storia e le tradizioni delle località visitate, e mangiamo cibo locale, della tradizione territoriale, con una degustazione, un pranzo o una me-

Un momento della conferenza (foto Agenzia Bf)

renda in uno dei ristoranti aderenti alla rete. Una formula che ha prodotto un effetto moltiplicatore, sia tra le persone e i ristoratori che hanno potuto conoscere il progetto».

Questa formula è stata adottata per quattro anni da Confcommercio, con 200-250 partecipanti all'anno, che hanno visitato i venti comuni che hanno aderito all'iniziativa. Dalla prossima stagione il progetto proseguirà con "Discover Maremma Toscana". «Vogliamo aumentare l'esperienza, l'efficienza – sottolinea Orlando – portando da mezza giornata, a una, due e anche tre. Il nostro obiettivo è di coinvolgere attraverso un'esperienza turistica coinvolgente anche le strutture ricettive, gli stabilimenti balneari e tutti quegli operatori che costituiscono il valore aggiunto del territorio, in modo che il visitatore si porti dietro un'esperienza totale».

Marco Di Giacompo ha presentato "Girogustando", un progetto che con una serie di eventi a quattro mani vuole promuovere la Maremma To-

scana con le tradizioni di un'altra provincia, di un'altra regione che porta un menu condiviso e la propria esperienza. «Uno scambio – ha precisato – che rispetta quello sono le nostre eccellenze culinarie: Girogustando nasce nel 2002 a Siena ed è stato rimodellato nel 2015. Nel 2022 ha ospitato 45 ristoranti, 36 toscani. Abbiamo eventi cadenzati, abbiamo interventi dei sommelier che spiegano il vino, degli chef che spiegano le pietanze. Deve essere un percorso di degustazione di ciò che si sente, ciò che si mangia».

Quest'anno Girogustando si svolge nella provincia di Grosseto e partendo a settembre dal Bagno Moby Dick di Marina di Grosseto, toccherà Santa Fiora, Follonica, il centro storico di Grosseto con una serata che prevede uno scambio di panini gourmet, finger food e street food. «A dicembre e gennaio – conclude Di Giacompo – iniziano gli eventi didattici anche con una lezione all'alberghiero».

Maurizio Caldarelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## ECONOMIA E TURISMO

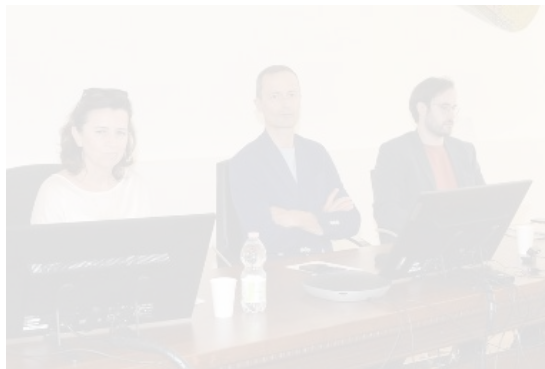
### Iniziative e progetti

# Un viaggio tra gusto e sapori «Vetrina Toscana», quante novità

Nuovi progetti che mettono insieme il meglio dell'enogastronomia locale di Confcommercio e Confesercenti Spazio dunque a «Discover Maremma Toscana» e a «Girogustando»: settimane di eventi in ogni angolo

GROSSETO

**Vetrina Toscana**, il progetto di Regione e Unioncamere Toscana che promuove ristoranti e botteghe alimentari che utilizzano i prodotti del territorio, nonché i produttori veri e propri, sposa ancora una volta la Maremma. Camera di commercio, Confcommercio e Confesercenti uniranno le proprie forze nell'interesse comune di valorizzare imprese e territorio. La presentazione delle nuove «esperienze» enogastronomiche e turistiche ieri mattina è stata preceduta dalla premiazione di Maria Letizia Bartoli, come maestra artigiana: forgia con le sue mani monili e decorazioni di vari materiali nel suo laboratorio in via



Marsala di Massa Marittima. Un'attività che ha ricevuto l'importante riconoscimento. Vetrina Toscana dunque si conferma uno strumento fondamentale. «Nella nostra terra – ha detto in videoconferenza Francesco Tappinassi, direttore di 'Toscana Promozione' – abbiamo una ricchezza enogastronomica naturale. E la Maremma è una di que-

ste eccellenze: l'iniziativa in questione consolida i modelli di collaborazione. Una sinergia attraverso il gusto e il turismo che non può che far bene a tutti». «Coinvolgere tanti operatori era la nostra missione e ci siamo riuniti – ha aggiunto Riccardo Breda, presidente della Camera di commercio – La partecipazione anche in questo campo deve es-

tere massima». Tramite i propri canali social Confcommercio ha messo in piedi, nel contenitore di «Vetrina Toscana» il «Discover Maremma Toscana», dove gruppi di turisti vengono condotti da guide esperte in tour alla scoperta delle meraviglie del territorio. «I tour – ha detto la direttrice Gabriella Orlando – possono essere scelti durante tutto l'anno: abbiamo unito il viaggio del gusto a quello della cultura. Molte le imprese che hanno aderito e tante invece le persone che hanno deciso di aderire alla nostra offerta enogastronomica e culturale». Confesercenti continuerà invece il suo tour ormai consolidato, ovvero «Girogustando». «Ad ogni piatto abbineremo la sua storia – inizia Marco Di Giacopo di Confesercenti Grosseto – Si parte a settembre e il tour terminerà a novembre con una sorpresa, ovvero il Finger Food. Ma Girogustando per i soci proseguirà anche a dicembre e gennaio con una serie di incontri dal carattere formativo, ovvero vere e proprie lezioni di gusto».



Ance

## «Bonus edilizi Attenzione ai requisiti»

GROSSETO

«**Committenti**, famiglie, condomini e gli operatori economici si ricordino che adesso c'è l'obbligo di qualificazione Soa per le imprese che eseguono lavori sopra un certo importo (516.000 euro), come condizione per l'accesso ai bonus edilizi». E' quanto sottolinea Mauro Carri, direttore provinciale dell'Ance. «A seguito di una richiesta fatta dall'Ance in sede della Commissione nel Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici – dice Carri –, sono pervenuti chiarimenti su criticità riscontrate nell'applicazione della norma, assicurando così l'adozione di precise modalità da parte dei committenti, loro figure professionali di riferimento e imprese. La Commissione risolve in via interpretativa il possesso della attestazione Soa (Società Organismo di Attestazione) da parte delle imprese impegnate nei cantieri dei bonus edilizi. L'obbligo riguarda le imprese che sottoscrivono contratti di appalto o subappalto il cui importo sia superiore a 516mila euro aventi ad oggetto l'esecuzione degli interventi ricompresi tra quelli ammessi ad usufruire delle agevolazioni fiscali (Superbonus e altri bonus edilizi). Non è richiesta un'esatta corrispondenza tra categorie Soa e lavori da eseguire, ma è sufficiente accertare l'effettivo possesso, da parte dell'impresa, di una professionalità qualificata. Sono esclusi dall'obbligo di attestazione Soa le imprese che hanno sottoscritto contratti di appalto relativi ad interventi già avviati e in corso di esecuzione alla data del 21 maggio 2022».

INTERESSE COMUNE

**Percorsi condivisi  
per rendere la  
vacanza in Maremma  
sempre più  
indimenticabile**

Confartigianato Imprese

## «Rinascimento artigiano» al Cassero: mostra, convegno e sfilata

GROSSETO

**Alle Casette** cinquecentesche del Cassero, tre giorni dedicati alla rinascita dell'artigianato artistico: da oggi a domenica, si svolgerà l'evento dal titolo «Rinascimento artigiano. Moda, bottega orafa e sostenibilità. **Tra le geometrie della natura e i giardini d'artista**», promosso da Confartigianato Imprese Grosseto e dal Polo Bianciardi, con il patrocinio di Formimpresa, Comune di Grosseto e Istituzione Le Mura. La manifestazione rap-

presenta la tappa conclusiva del percorso di formazione trasversale (Ptco) dell'anno scolastico 2022-2023, promosso da **Confartigianato Grosseto e Polo Bianciardi con i progetti «Bottega orafa**. Il programma dei tre giorni prevede oggi alle 15, l'apertura della mostra di gioielli tessuti e accessori realizzati dagli studenti e dalle studentesse del Liceo artistico Polo Bianciardi di Grosseto nell'ambito del progetto. La mostra resterà visitabile nei tre giorni con i seguenti orari: oggi fino alle 18 e 30; domani dalle 9 e 30 alle 12 e 30 e dalle 15 alle 17 e la domenica dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 17 alle 18.30. Domani alle 9.30 è in programma il convegno dedicato al rinascimento artigiano. «Con questi progetti Confartigianato si pone l'obiettivo di avvicinare due mondi ancora troppo distanti nel nostro Paese, la scuola e l'impresa, e di farlo por-



**Cristina Frascati, direttore di Formimpresa Confartigianato Grosseto, illustra il programma dell'evento e le finalità che si pone**

tando direttamente le artigiane e gli artigiani tra i banchi di scuola – afferma Cristina Frascati, direttore di Formimpresa di Confartigianato imprese Grosseto – nella consapevolezza che il futuro dell'artigianato è nelle mani dei giovani. Con questo progetto lo scorso anno Confartigianato ha ottenuto il presti-

gioso Premio nazionale di Eccellenza duale. Il progetto di quest'anno lo abbiamo presentato all'Unione europea per l'anno europeo delle competenze. La candidatura è stata accettata e siamo inseriti nel portale dedicato a tutti quei percorsi che portano all'acquisizione di competenze esperienziali».

CASETTE CINQUECENTESCHE

**Tre giorni dedicati alla moda, alle botteghe e alla sostenibilità insieme alla scuola**

## LA CITTÀ CHE CAMBIA Tra investimenti e proposte

# Ecco «Barbanella City» Presentato il progetto del quartiere del futuro

Le classi 3<sup>A</sup> e 4<sup>A</sup> del Liceo Artistico hanno anche somministrato un questionario agli abitanti  
Nella nuova idea, la zona della città potrà diventare «green», pedonale e ciclabile

GROSSETO

Si intitola «Barbanella City» ed è l'evento di presentazione di un progetto innovativo e visionario per il quartiere Barbanella, che la classi 3A e 4A del Liceo Artistico ad indirizzo Architettura di Grosseto hanno presentato nella sala conferenza del Museo di Storia Naturale della Maremma. A partire dall'osservazione della città, dalla storia urbanistica di Grosseto e del quartiere Barbanella (anche grazie alla collaborazione con l'Isgrac) e attraverso la somministrazione di un questionario agli abitanti, gli studenti della classe 4<sup>A</sup> hanno conosciuto a fondo il quartiere e hanno realizzato una mappatura della sua vivibilità nella percezione della cittadinanza. Contemporaneamente la classe 3A ha realizzato una progetto urbanistico che vede il quartiere Barbanella diventare una zona «green», pedonale e ciclabile, recuperando alcuni spazi in disuso come l'idroscalo e la vecchia ferrovia, all'insegna della eco-sostenibilità. Si tratta della progettazione di una «red line»: un percorso aereo che si sviluppa lungo il parco e che collega la parte est di Grosseto con quella ovest, divise dalla ferrovia, che comprende un ponte ciclo-pedonale che collega Barbanella con via della Pace, traendo spunto da un vecchio progetto urbanistico.

Per progettare gli spazi ricreativi e adatti ai bambini, la classe si è cimentata con un uso consapevole e creativo dell'Intelligenza Artificiale, imparando contestualmente ad utilizzare i nuovissimi software per disegnare in 3d. Questo progetto architettonico, che ha preso le mosse da un modulo di «Urbanistica Tattica» che le classi avevano affrontato durante lo scorso anno, rappresenta una fase importante del più ampio progetto Pcto pluriennale di simulazione di impresa che il Liceo Artistico ha messo in piedi in questi ultimi due



anni scolastici: L.A. Factory, vuole essere un contenitore creativo di arti e mestieri, tra sapienza artistico-tecnica e innovazione, all'insegna della sosteni-

bilità ambientale, per abituare i ragazzi non solo ad imparare, ma anche a leggere la realtà circostante e soprattutto a pensare ed a creare una nuova pro-

spettiva formativa e lavorativa insieme, in una vision futuribile ma contempo realistica dell'arte, della propria città, del proprio progetto di vita e di lavoro. «Ho grande fiducia nei giovani d'oggi che si trovano ad affrontare uno stile di vita diverso da quello della mia generazione – commenta il sindaco di Grosseto Antonfrancesco Vivarelli Colonna – Progetti come questo rappresentano importanti manifestazioni di arricchimento e, sicuramente, di speranza verso il futuro».

La richiesta

## Bernardini lancia l'allarme «Tombini e caditoie da pulire»

GROSSETO

«Ormai negli ultimi anni è in atto un cambiamento climatico significativo che ci sta portando più verso un clima tropicale con forti piogge di breve durata che possono portare alla luce alcune delle varie problematiche in città, dalla pulizia delle caditoie e cunette stradali. I danni a cose, abitazioni e persone causati dalle alluvioni sono dovuti anche alla mancanza di una manutenzione adeguata di strade e di cunette stradali». Inizia così Rita Bernardini del Gruppo Misto di minoranza. «È dunque opportuno agire in via precauzionale, tramite attività di prevenzione: il loro corretto funzionamento viene mantenuto infatti attraverso la pulizia e lo svuotamento dei tombini e delle caditoie – aggiunge -. Si tratta difatti di una prevenzione contro il rischio di allagamenti in caso di violenti temporali. Si chiede quindi di sapere se sono

### Prevenzione necessaria

OCCHIO ALLE BOMBE D'ACQUA



Rita Bernardini  
Consigliere comunale Gruppo Misto

«È opportuno sapere se è previsto un accurato svuotamento dei tombini e delle caditoie e dei pozzetti a loro collegati dall'accumulo di detriti»

predisposti progetti relativi al servizio di pulizia straordinaria delle caditoie stradali, delle bocche di lupo, e delle griglie sulla pubblica via, sull'intero territorio comunale». Secondo Bernardini «l'obiettivo pertanto è quello che venga garantita la sicurezza del territorio, anche durante le allerte, evitando allagamenti stradali e conseguenti disagi a viabilità e cittadini come è successo qualche giorno fa – chiude -. Si richiede altresì di controllare lo stato di pulizia dei tombini delle località balneari come Marina di Grosseto che a causa di bombe estive creano forti disagi alla popolazione non permettendo un corretto deflusso delle acque piovane. È opportuno pertanto sapere se è previsto in virtù anche dell'inizio della stagione estiva un accurato svuotamento dei tombini e delle caditoie e dei pozzetti a loro collegati, dall'accumulo di detriti che si è andato formato nei mesi invernali».



Roberto Renai (Adf)

Acquedotto del Fiora

## Rete idrica del Bozzone Lavori per 1,5 milioni

GROSSETO

Un milione e mezzo di euro per la rete idrica del Bozzone. Nell'area rurale compresa tra i comuni di Grosseto e Castiglione della Pescaia, AdF sta lavorando a un importante intervento per il miglioramento infrastrutturale della condotta centrale, continuando così a sviluppare il proprio consistente piano degli investimenti a favore della comunità e del territorio, all'insegna della sostenibilità, dell'innovazione e dell'ambiente. I lavori in corso, che dureranno circa un anno, prevedono la bonifica di oltre 4,7 chilometri di condotta di distribuzione lungo la S.P. 43 Macchia-scandona. «Per limitare il più possibile le sospensioni del flusso idrico ai cittadini durante i lavori – ha detto il presidente Renai -, AdF ha deciso di realizzare un bypass con una condotta esterna provvisoria a cui allacciare le utenze, così da sospendere l'erogazione di acqua solo nelle fasi di allaccio e rimozione di tale bypass». La prima delle due fasi è stata programmata per mercoledì, quando nella fascia oraria compresa tra le 8 e le 19 potrebbero verificarsi temporanee mancanze di acqua in località Bozzone, Strada Provinciale del Bozzone, strada Porcareccia, strada Acquisti, località Barbaruta, Strada Provinciale 108, Strada Provinciale Barbaruta, strada Chiocciolaia, strada Squadre Basse, strada del Polesine e località Cernaia nel comune di Grosseto e in località Val Di Campo, strada Banditella, località Ponti di Badia, Strada Provinciale del Padule fino all'ingresso di Castiglione della Pescaia ad esclusione della zona industriale, Strada Provinciale 123 delle Strette, località Badiola e strada vicinale Botrona nel comune di Castiglione della Pescaia. Il flusso idrico tornerà regolare, salvo imprevisti, intorno alle 19 del giorno stesso.

## **ELENCO DEI SITI INTERNET IN CUI IL POLO BIANCIARDI E' STATO MENZIONATO:**

1. Sito internet istituzionale del comune di Grosseto, 4 aprile 2023  
**“Con ogni mezzo”, ecco lo spot televisivo**  
<https://new.comune.grosseto.it/web/comunicati/con-ogni-mezzo-ecco-lo-spot-televisivo/>
  
2. Maremma News, 4 aprile 2023  
**Gli studenti del Polo Bianciardi alla commemorazione della strage dei Martiri d'Istia**  
<https://maremmanews.it/post/gli-studenti-del-polo-bianciardi-alla-commemorazione-della-strage-dei-martiri-d-istia>
  
3. Maremma News, 6 aprile 2023  
**Un nuovo premio per il Liceo Artistico Bianciardi**  
<https://maremmanews.it/post/un-nuovo-premio-per-il-liceo-artistico-architettura-bianciardi>
  
4. Maremma News, 14 aprile 2023  
**Tutto Vivaldi con “I concerti di Fondazione Grosseto Cultura”**  
<https://maremmanews.it/post/tutto-vivaldi-con-i-concerti-di-fondazione-grosseto-cultura>
  
5. Maremma News, 20 aprile 2023  
**"Un posto per ricominciare". Inaugurata la mostra del Liceo Artistico Bianciardi**  
<https://maremmanews.it/post/un-posto-per-ricominciare-inaugurazione-della-mostra-del-liceo-artistico>
  
6. MAREMMAOGGI.NET, 22 APRILE  
**Inclusione in classe i ragazzi del Bianciardi vincono la sfida**  
<https://www.maremmaoggi.net/inclusione-in-classe-i-ragazzi-del-bianciardi-vincono-la-sfida/>
  
7. Maremma News, 24 aprile 2023  
**"Un posto per ricominciare". Inaugurata la mostra del Liceo Artistico Bianciardi**  
<https://maremmanews.it/post/un-posto-per-ricominciare-inaugurata-la-mostra-del-liceo-artistico-bianciardi>
  
8. ILGIUNCO.NET, 27 aprile 2023  
**Gli studenti del Bianciardi in visita al Senato: «Una gioia accogliere i giovani ambasciatori europei»**  
<https://www.ilgiunco.net/2023/04/27/gli-studenti-del-bianciardi-in-visita-al-senato-una-gioia-accogliere-i-giovani-ambasciatori-europei/>
  
9. Maremma News, 28 aprile 2023  
**Scuola: Il Polo Bianciardi in visita al Senato**  
<https://maremmanews.it/post/scuola-il-polo-bianciardi-in-visita-al-senato-1682625470>
  
10. GROSSENOTIZIE.COM, 6 maggio 2023  
**Nuova immagine per la Commissione pari opportunità: al via la mostra degli studenti**  
<https://www.grossetonotizie.com/scuola/2023/05/06/nuova-immagine-per-la-commissione-pari-opportunita-al-via-la-mostra-degli-studenti/>
  
11. MAREMMANEWS.IT , 6 maggio 2023  
**Pari Opportunità esposti Sala Pegaso disegni realizzati da studenti dell'Artistico**  
<https://maremmanews.it/post/pari-opportunita-esposti-sala-pegaso-disegni-realizzati-da-studenti-dell-artistico>

12. CENTRITALIANEWS.IT, 7 maggio 2023  
**Grosseto: da domani 8 al 19 maggio esposti nella sala Pegaso del Palazzo della Provincia i disegni realizzati dagli studenti del Liceo Artistico per scegliere la nuova immagine della Commissione provinciale per le pari opportunità**  
<https://www.centritalianews.it/grossetoda-domani-8-al-19-maggio-esposti-nella-sala-pegaso-del-palazzo-della-provincia-i-disegni-realizzati-dagli-studenti-del-liceo-artistico-per-scegliere-la-nuova-immagine-della-commissione/>
13. ILGIUNCO.NET, 8 maggio 2023  
**I disegni del Liceo artistico in mostra: si sceglie la nuova immagine della commissione Pari Opportunità**  
<https://www.ilgiunco.net/evento/i-disegni-del-liceo-artistico-in-mostra-si-sceglie-la-nuova-immagine-della-commissione-pari-opportunita/>
14. LANAZIONE.IT, 9 maggio 2023  
**Il sogno dell'imprenditore Gli studenti pensano in grande Ma uno su tre si vede all'estero**  
<https://www.lanazione.it/grosseto/cronaca/il-sogno-dellimprenditore-gli-studenti-pensano-in-grande-ma-uno-su-tre-si-vede-allestero-910cd5ac>
15. MAREMMANEWS.IT , 10 maggio e 11 maggio 2023  
**“Aperitivi letterari”, Cinzia Severi presenta “La prigionia della Paura” di Patrizia Pisino**  
<https://maremmanews.it/post/aperitivi-letterari-cinzia-severi-presenta-la-prigionia-della-paura>  
<https://maremmanews.it/post/l-aperitivo-letterario-con-la-prigionia-della-paura-di-patrizia-pisino>
16. CNA MACERATA, 11 MAGGIO 2023  
**Grosseto, presentati i dati della seconda edizione del progetto CNA “Artigiani del futuro”**  
<https://www.mc.cna.it/grosseto-presentati-i-dati-della-seconda-edizione-del-progetto-cna-artigiani-del-futuro/>
17. ILGIUNCO.NET, 11 maggio 2023  
**Percorsi multisensoriali per abbattere le barriere della disabilità: ecco il progetto Dream house**  
<https://www.ilgiunco.net/2023/05/11/percorsi-multisensoriali-per-abbattere-la-disabilita-ecco-il-progetto-dream-house/>
18. ILGIUNCO.NET, 12 maggio 2023  
**“La prigionia della paura”: al Polo Le Clarisse l'aperitivo letterario con l'autrice Patrizia Pisino**  
<https://www.ilgiunco.net/evento/la-prigionia-della-paura-al-polo-le-clarisse-laperitivo-letterario-con-lautrice-patrizia-pisino/>
19. GROSSETONOTIZIE.com , 13 maggio 2023  
**Erasmus+: 48 studenti maremmani in partenza per l'estero**  
<https://www.grossetonotizie.com/scuola/2023/05/13/erasmus-48-studenti-maremmani-in-partenza-per-lestero/>
20. MAREMMANEWS.IT, 13 maggio 2023  
**Giovani europei crescono grazie alla Provincia di Grosseto con il progetto Erasmus+**  
<https://maremmanews.it/post/giovani-europei-crescono-grazie-alla-provincia-di-grosseto-con-il-progetto-erasmus>
21. ILGIUNCO.NET, 13 maggio 2023  
**Studenti delle superiori in partenza per l'Erasmus: le mete da Valencia a Malta**  
<https://www.ilgiunco.net/2023/05/13/48-studenti-delle-superiori-in-partenza-per-lerasmus-le-mete-da-valencia-e-malta/>

22. VITERBO24.it, 15 maggio 2023  
**Al via il concorso musicale internazionale città di Tarquinia**  
[https://www.viterbonews24.it/news/al-via-il-concorso-musicale-internazionale-citt%C3%A0-di-tarquinia\\_131641.htm](https://www.viterbonews24.it/news/al-via-il-concorso-musicale-internazionale-citt%C3%A0-di-tarquinia_131641.htm)
23. AREZZONOTIZIE.IT, 16 maggio 2023  
**OroArezzo, il giorno dei giovani**  
<https://www.arezzone.it/attualita/oroarezzo-open-day-studenti.html>
24. MAREMMAOGGI.IT, 16 maggio 2023  
**Gli studenti del Bianciardi progettano la casa dei sogni**  
<https://www.maremmaoggi.net/studenti-bianciardi-grosseto-progetto-dream-house/>
25. ILGIUNCO.NET, 20 maggio 2023  
**Le opere di una studentessa del liceo artistico serale selezionate per il premio Nozzoli**  
<https://www.ilgiunco.net/2023/05/20/le-opere-di-una-studentessa-del-liceo-artistico-serale-selezionate-per-il-premio-nozzoli/>
26. MAREMMANEWS.IT, 21 maggio 23  
**Una studentessa del Liceo Artistico Serale candidata al Premio Nozzoli**  
<https://maremmanews.it/post/una-studentessa-del-liceo-artistico-serale-candidata-al-premio-nozzoli>
27. MAREMMANEWS.IT, 23 maggio 23  
**Ecco i vincitori della 13<sup>a</sup> edizione Concorso Musicale Città di Tarquinia**  
<https://maremmanews.it/post/ecco-i-vincitori-della-13-edizione-concorso-musicale-citta-di-tarquinia>
28. MAREMMANEWS.IT, 23 maggio 23  
**Il futuro di Grosseto inizia da Barbanella**  
<https://maremmanews.it/post/il-futuro-di-grosseto-inizia-da-barbanella>
29. GROSSETONOTIZIE.COM, 24 maggio 23  
**“Rinascimento artigiano”: tre giorni di eventi al Cassero**  
<https://www.grossetonotizie.com/grosseto/scuola-grosseto/2023/05/24/rinascimento-artigiano-tre-giorni-di-eventi-al-cassero/>
30. MAREMMANEWS.IT, 25 maggio 23  
**Grosseto, al Cassero l’evento “Rinascimento artigiano”**  
<https://maremmanews.it/post/grosseto-al-cassero-l-evento-rinascimento-artigiano>
31. ILGIUNCO.NET, 25 maggio 23  
**Il palazzo della Provincia compie 120 anni: si festeggia con una giornata di musica e storia**  
<https://www.ilgiunco.net/2023/05/25/il-palazzo-della-provincia-compie-120-anni-si-festeggia-con-una-giornata-di-musica-e-storia/>
32. MAREMMAOGGI.IT, 25 maggio 23  
**Il palazzo della Provincia compie 120 anni con una festa**  
<https://www.maremmaoggi.net/il-palazzo-della-provincia-compie-120-anni-con-una-festa/>



33. LANAZIONE.IT, 25 maggio 23  
**"Rinascimento artigiano" al Cassero: mostra, convegno e sfilata**  
<https://www.lanazione.it/grosseto/cronaca/rinascimento-artigiano-al-cassero-mostra-convegno-e-sfilata-3c5af809>
34. GROSSETONOTIZIE.COM, 26 maggio 23  
**"Barbanella City": gli studenti progettano il quartiere del futuro**  
<https://www.grossetonotizie.com/grosseto/scuola-grosseto/2023/05/26/barbanella-city-gli-studenti-progettano-il-quartiere-del-futuro/>
35. ILGIUNCO.NET, 26 maggio 23  
**"Barbanella City": gli studenti ridisegnano il quartiere di Grosseto all'insegna della sostenibilità**  
<https://www.ilgiunco.net/2023/05/26/barbanella-city-gli-studenti-ridisegnano-il-quartiere-di-grosseto-allinsegna-della-sostenibilita/>
36. MAREMMANEWS.IT, 26 maggio 23  
**Studenti del liceo artistico protagonisti della tre giorni dedicata all'artigianato**  
<https://maremmanews.it/post/gli-studenti-liceo-artistico-protagonisti-della-tre-giorni-dedicata-all-artigianato>
37. MAREMMAOGGI.IT, 27 maggio 23  
**Nei progetti studenti Barbanella diventa quartiere green**  
<https://www.maremmaoggi.net/nei-progetti-studenti-barbanella-diventa-quartiere-green/>
38. Sito internet istituzionale del comune di Grosseto, 27 maggio 2023  
**"Barbanella city", il progetto degli studenti per il quartiere**  
<https://new.comune.grosseto.it/web/comunicati/barbanella-city-il-progetto-degli-studenti-per-il-quartiere/>
39. STAMPTOSCANA.IT, 29 maggio 23  
**Festa e mostra a Grosseto per i 150 del Palazzo della Provincia**  
<https://www.stamptoscana.it/festa-e-mostra-a-grosseto-per-i-150-del-palazzo-della/>
40. LAMILANO.IT, 29 maggio 23  
**Grosseto: "Barbanella City", l'evento di presentazione di un progetto innovativo per il quartiere.**  
<https://lamilano.it/eventi/grosseto-barbanella-city-levento-di-presentazione-di-un-progetto-innovativo-per-il-quartiere/>
41. MAREMMAOGGI.NET, 30 maggio 23  
**Un documentario di archeologia sottomarina con gli studenti**  
<https://www.maremmaoggi.net/un-documentario-di-archeologia-sottomarina-con-gli-studenti/>
42. MAREMMANEWS.IT, 30 maggio 23  
**"ARCHEO-NAUTILUS" terminato il documentario**  
<https://maremmanews.it/post/archeo-nautilus-terminato-il-documentario>