



Comunicazione interna n. 40

Grosseto, 10 ottobre 2012

Agli studenti
Ai docenti
Tutti gli indirizzi
Loro sedi

Oggetto: rappresentazione teatrale – 26 novembre 2012

Il giorno **lunedì 26 novembre** presso il **Teatro Moderno** di Grosseto, andrà in scena "**Maschere nude, uno spettacolo composto da due atti unici**"

Dal dramma alla farsa, due maestri del '900 europeo: "Bellavita" di Luigi Pirandello e "L'orso" di Anton Chechov della compagnia FapSipario.

Un passaggio dal dramma psicologico di Pirandello, al teatro puramente comico di Cečov. L'abilità di due autori contemporanei fra loro, ma distanti geograficamente.

Il confronto fra due stili, due realtà, due diversi modi di affrontare e vedere la vita. E' l'occasione di seguire l'evoluzione del teatro del Novecento nei generi, nelle forme e nel linguaggio.

Un rapido passaggio dal dramma psicologico borghese di Pirandello, alla commedia moderna dai toni ironici e garbati.

E' uno stimolo, offerto ai più giovani, per allargare la loro visuale e cultura. Il tutto abilmente sostenuto da una splendida interpretazione della toccante "poesia" di Pirandello e da un gioco scoppiettante nel "divertissement" di Cečov.

Allo scopo di organizzare al meglio la mattinata, riservando al nostro Istituto un settore del Teatro, si prega di comunicare l'adesione e il numero di studenti entro il 15 ottobre 2012, inviando una mail ad istitutopologrosseto@gmail.com La prima replica inizia alle ore 9,00 (termine 10,30), la seconda replica inizia alle ore 11,00 (termine 12,30). Prezzo del biglietto per gli studenti 10€.

Le classi che parteciperanno saranno accompagnate dai docenti in orario che rimarranno alla rappresentazione con gli studenti:

- ✚ classi prime, seconde e terze si recheranno alla prima replica: partenza ore 8.30 e rientro in classe ore 11.00;
- ✚ classi quarte e quinte si recheranno alla seconda replica: partenza ore 10.30, al termine dello spettacolo, previsto per le ore 12.30, gli studenti saranno liberi da impegni scolastici

Il referente del progetto
Michele Ranieri

